TV RADIOCORRIERE

ANNO LXVII N. 34/1990 26 AGOSTO/1 SETTEMBRE L. 1.600

I grandi amori di Hollywood

FABRIZIO FRIZZI PRESENTA LE ITALIANE IN PASSERELLA

Fabrizio Frizzi conduce in diretta su Raiuno miss Italia '90

01

02

03

04

L'occasione che aspettavi per collezionare il meglio del cinema comico in

VIDEOCASSETTA
A SOLE L. 24.900!!! cad.
IVA inclusa

05

Risate alla Ribalta...
La Guerra lampo dei fratelli MARX

06

07

Potrai acquistare i successi indimenticabili di: RIDOLINI, TOTO', I FRATELLI MARX, STANLIO E OLLIO, EDUARDO e PEPPINO DE FILIPPO, E IL GRANDE PETROLINI.

Spedisci il tagliando e riceverai direttamente a casa tua i film che hai scelto

08

Risate alla Ribalta...
antologia di Petrolini

09

01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	LA SERIE COMPLETA L. 199.000 IVA inclusa	

Scelgo la seguente forma di pagamento (indicare con la X):

- ☐ Contrassegno (pagamento alla consegna)
- ☐ Carta di credito: ☐ American Express
- ☐ CartaSi ☐ EuroCard
- ☐ MasterCard ☐ Visa

ATTENZIONE: Se scegli di pagare con la carta di credito, riporta qui esattamente il numero della carta stessa. Controlla bene, è molto importante.

N. ____________________ Scad. ______

Compilare e spedire in busta chiusa a:

ARCA PRODUZIONI AUDIOVISIVE S.R.L.
PIAZZALE AQUILEIA, 8 - 20144 MILANO

Disponibili anche in Super VHS

Nome ____________________

Cognome ____________________

Indirizzo ____________________

N. ______ CAP ______ Tel. ____________

Località ____________________ Prov. ______

Data ____________ Firma ____________________

Oltre all'importo della merce ordinata, anche 5.000 lire di contributo fisso per la spedizione.

10

STEFANIA SANDRELLI

Marcello Mencarini

ERO UNA VOLTA IL SESSO...

Reporters Associati

Stefania Sandrelli. L'attrice è nata nel '46 a Viareggio, ha due figli: Amanda, 26 anni, e Vito, 18

Proprio carina, Stefania Sandrelli, gli occhi allungati, la fossetta sul mento, la vaghezza tonda e femminile del suo modo di camminare, sedersi, parlare, gesticolare. Siamo sul

di SERENA IANNICELLI

set di *Vostra per sempre Elvira*, miniserie prodotta da Rete Italia e firmata da Vittorio Sindoni, dove Stefania Sandrelli è una «tata» che alleva con affetto generoso figli non suoi.

Nel salone dal soffitto alto e dipinto di una casa bellissima nel cuore di Roma si gira l'arrivo della «tata Elvira» nella famiglia Lombardi. Nel caldo africano di questa estate romana Jean Sorel e Benedetta Buccellato recitano il benvenuto con la ripetitività ossessiva dei tempi cinematografici: «Ha fatto un buon viaggio, Elvira? Ah, c'è una telefonata per lei... Chi può mai essere? Un uomo conosciuto per caso alla stazione, chissà chi gli ha dato il numero...».

La Sandrelli è un po' mortificata in una camicetta dal colore agonizzante, una gonna troppo larga e quegli orrendi stivali che andavano di moda negli anni Sessanta. Sembra ancora di più una bambina...

Signora Sandrelli, cos'è per lei la maturità?

«Un obiettivo. Anzi, un dovere. Credo che la cosa migliore che si possa fare sia considerare la maturità come un traguardo da raggiungere in fretta».

E lei c'è arrivata?

«Confesso che mi sono portata dietro l'infanzia un po' più a lungo del tempo dovuto... Evidentemente era un mio bisogno e io ho imparato a fidarmi dei miei bisogni. Imparare a riconoscerli, sapere cosa si vuole dalla vita, rispettare se stessi... Ecco, anche questi sono segni di maturità».

Come mai è stato tanto difficile abbandonare l'infanzia?

«Ho perso mio padre molto presto e mi sono trovata un vuoto d'affetto molto grande da colmare... Ed essere bambini è una garanzia per ricevere amore. Abbandonare l'infanzia è comunque pericoloso, è un momento di grande fragilità».

Lei è l'immagine stessa della femminilità: si eredita? Come sono le donne della sua famiglia?

«C'è un po' di matriarcato da noi, anche se siamo tutte molto innamorate degli uomini e li rispettiamo. Abbiamo avuto la fortuna di vivere grandi storie d'amore, da mia nonna che fuggì con il suo uomo a mia madre che mi dice ancora oggi: "Non esiste al mondo un uomo straordinario come tuo padre". Gli uomini ci hanno ripagato adorandoci e accettando questo matriarcato latente... Quando è nato Vito, mio figlio, che adesso ha 18 anni, mi sono chiesta se avrebbe risentito di un ambiente formato prevalentemente di donne, se vivere con me e con l'altra mia figlia, Amanda, senza una figura maschile gli avrebbe creato dei problemi... Devo dire che invece è venuto su proprio bene: ama le donne appas-

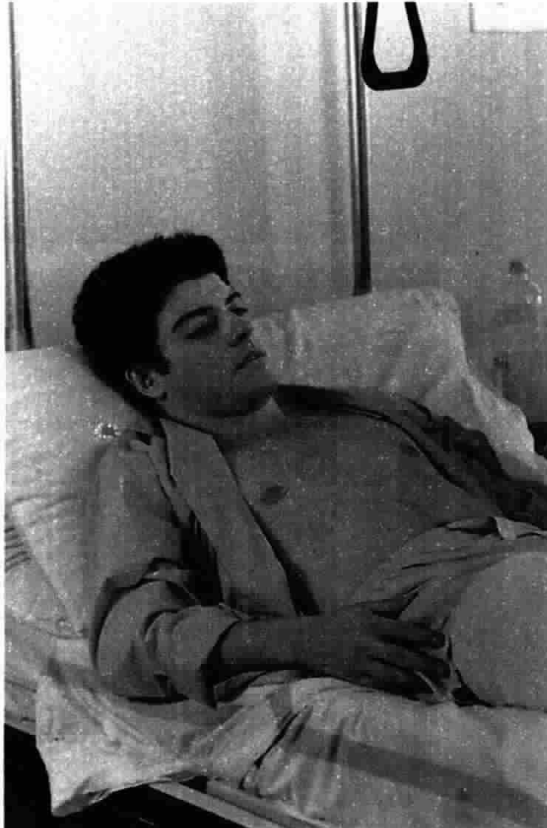
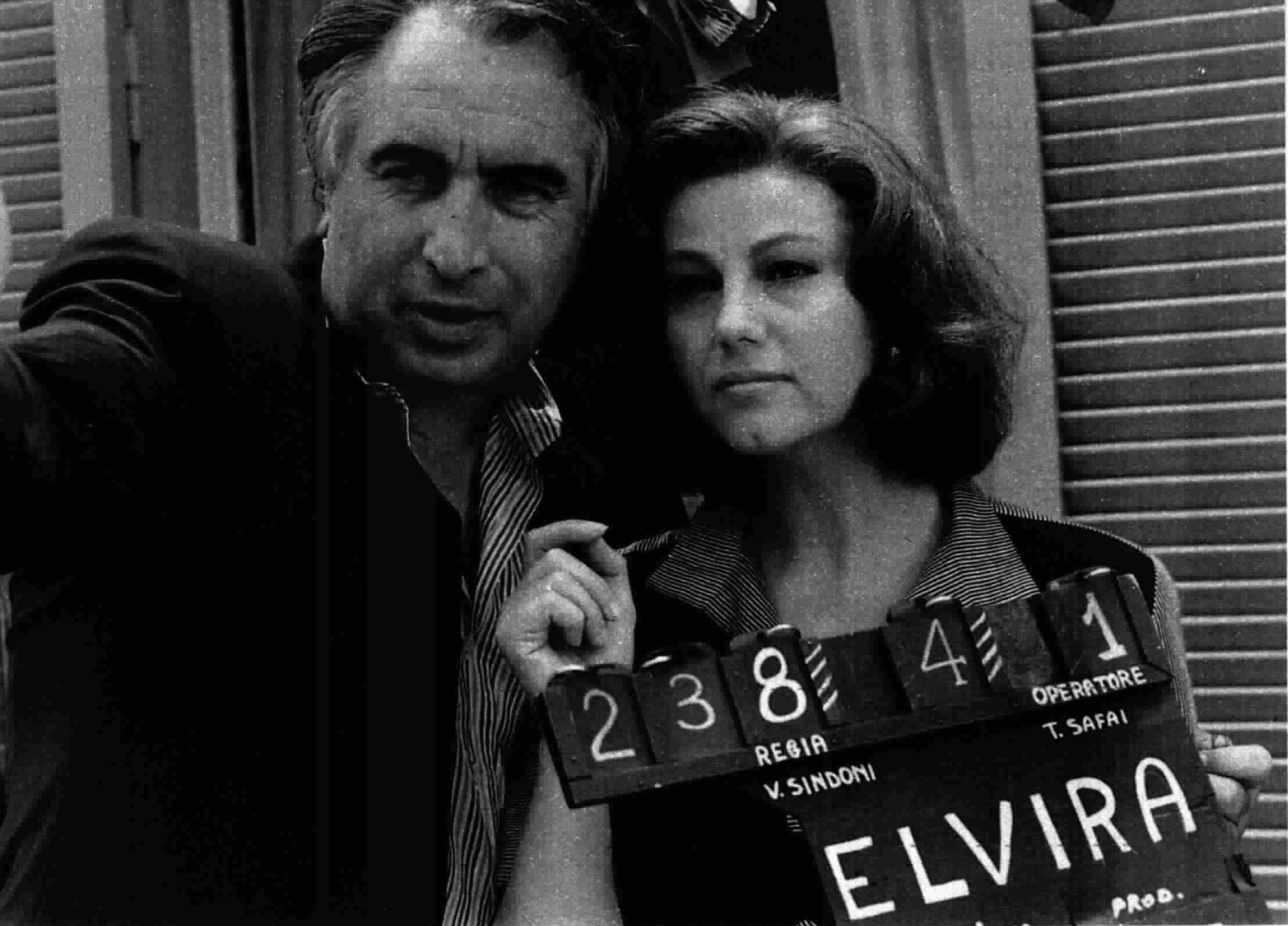
VOSTRA PER SEMPRE ELVIRA

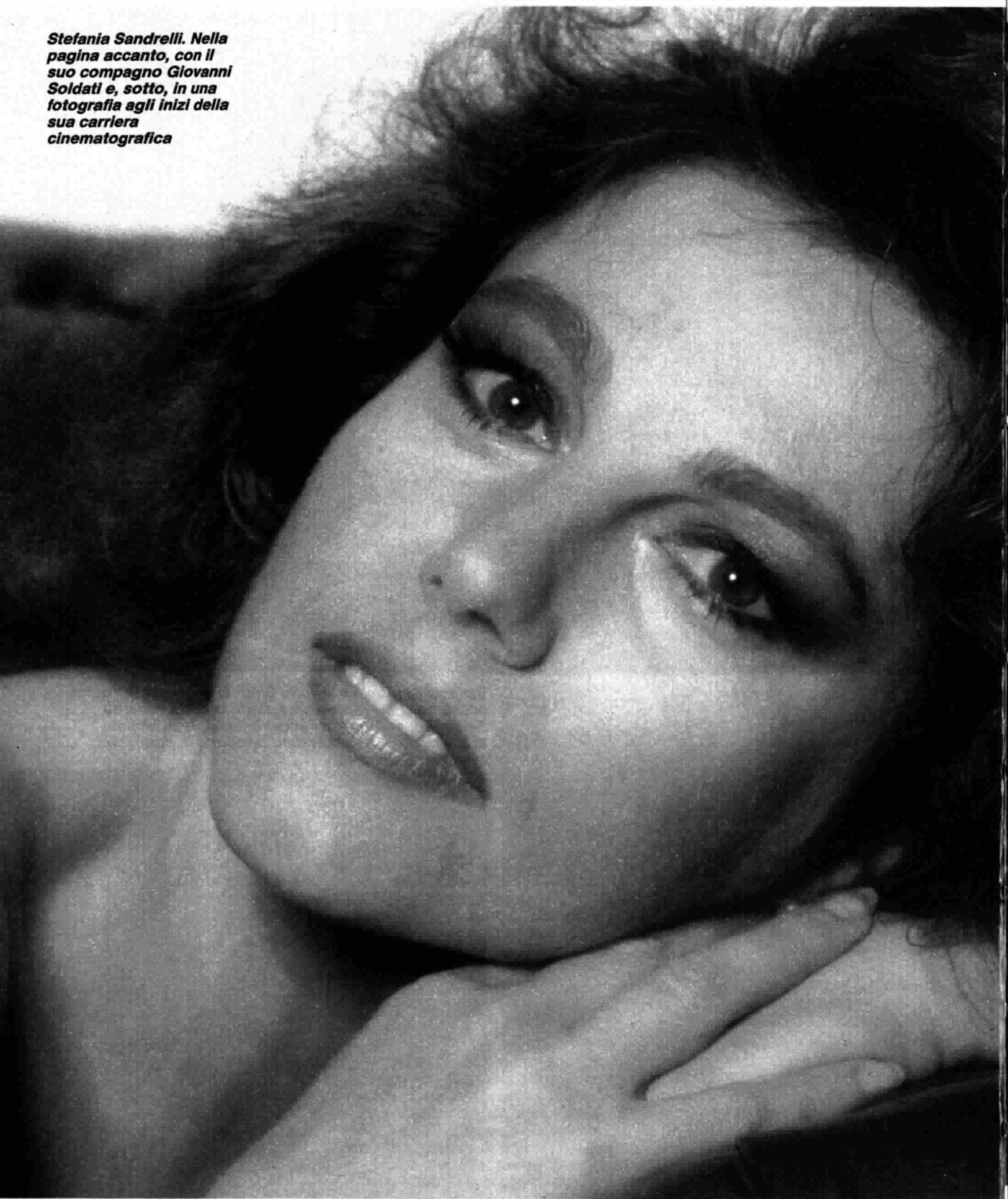
Elvira, la protagonista di questa storia scritta da Ennio De Concini, è una «tata» che accudisce con amore i bambini che le vengono affidati.

Bambini con situazioni familiari magari complesse, che si affezionano ad Elvira come a una seconda mamma. A questo affetto Elvira risponde generosamente, trascurando la sua vita privata.

Il suo primo bambino è Marco Lombardi, poi ci sono Mimmo e Maria Giacometti, poi Ugo, figlio unico di un uomo rimasto vedovo...

I ragazzi che Elvira alleva nel corso di venti anni sono tanti.

Loro diventano grandi e lei invecchia, ma il legame che li unisce non si spezza. E fedele le resterà anche Fiorino (interpretato da Massimo Dapporto), il compagno di Elvira che per tutta la vita spera di poter avere il suo amore in esclusiva, senza doverlo dividere con tutti quei bambini...

Stefania Sandrelli e Vittorio Sindoni, il regista di Vostra per sempre Elvira*; in basso, l'attrice con Leonardo Ferrantini; nella pagina accanto, sempre in alcune scene del film, con Massimo Dapporto e, sotto, con Massimo Bellinzoni*

Stefania Sandrelli. Nella pagina accanto, con il suo compagno Giovanni Soldati e, sotto, in una fotografia agli inizi della sua carriera cinematografica

Bertani/Grazia Neri

Reporters Associati

Lissi/Grazia Neri

IO E IL CINEMA

Quasi due film all'anno, dal 1961 a oggi... Questa è la «media» di Stefania Sandrelli, che iniziò la sua carriera con un film di Luciano Salce, *Il federale*, interpretando subito dopo il ruolo di Angela, la splendida sedicenne che faceva perdere la testa a Marcello Mastroianni in *Divorzio all'italiana* di Pietro Germi. Nel '64 è la volta di *Sedotta e abbandonata*, sempre di Germi, regista con il quale girerà ancora, nel 1972, *Alfredo Alfredo*. Tre film anche con Ettore Scola: *C'eravamo tanto amati* ('74), *La terrazza* ('80), *La famiglia* ('87). Due con Bernardo Bertolucci: *Il conformista* ('70) e *Novecento* ('76). Poi *La chiave* di Tinto Brass ('83), *Speriamo che sia femmina* di Mario Monicelli ('86), *Gli occhiali d'oro* di Giuliano Montaldo ('87) e tanti altri ancora...

Gli ultimi film Stefania Sandrelli li ha girati con tre donne: *Mignon è partita* di Francesca Archibugi ('88), *Evelina e i suoi figli* di Livia Giampalmo ('89) e *L'Afrikana* di Margarethe von Trotta ('90).

sionatamente e le capisce, le stima, ne ha un grande rispetto».

E Amanda è pronta per il «matriarcato latente?».

«Amanda è femminista. Dà per scontata la parità tra uomini e donne che noi, di un'altra generazione, abbiamo dovuto invece conquistare, mediare, far accettare».

Guardando la sua vita, i figli di padri diversi, che ha cresciuto da sola, si ha la sensazione che per lei i figli appartengano di diritto alla madre. E i papà che ruolo hanno?

«Non amo generalizzare, ma in questo caso mi sembra giusto: i padri latitano. Basta guardarsi intorno: le donne sono più responsabili, più mature, tenaci, meno fragili. Poi è vero: in tante famiglie sono ancora gli uomini che vanno a lavorare e portano i soldi a casa, ma spesso lo fanno con un tale senso di frustrazione che non mi stupisco affatto quando sento dire che il tale è uscito a comprare le sigarette e non è più tornato. Ecco gli uomini, al contrario di noi, sono capaci di inimmaginabili colpi di testa. Forse è per questo che si possono permettere il lusso di essere più poetici di noi... Comunque tornando al discorso figli: li ho cresciuti da sola è vero, ma non li ho decisi da sola. Sono nati da un amore. Poi la vita ha deciso separazioni e abbandoni, ma quell'amore resta e fa la differenza».

Lei è un po' chioccia?

«Come negarlo? Chioccia e tigre... Per i figli, per tenermeli accanto, per la paura di perderli, ho fatto cose anche meschine, attaccandomi alle burocrazie più ottuse pur di farli chiamare Sandrelli... Non è nella mia natura fare calcoli, ma per Vito e Amanda sarei stata capace di qualsiasi cosa. Però da quando sono nati ho anche avuto la consapevolezza fisica, non razionale, che erano due "persone", diverse da me, e come tali dovevano essere rispettate».

Dopo aver interpretato l'oggetto del desiderio maschile per tanti anni, nei suoi ultimi film ha interpretato ruoli di mamma: praticamente lei è diventata l'anello di congiunzione tra due ruoli antitetici per l'uomo italiano: l'amante e la madre...

«E meno male! Che conquista! Non ho mai creduto in ruoli fissi, nel cinema come nella vita. Anche le nonne possono essere affascinanti e attraenti... Se penso che un tempo a quarant'anni si era donne "da buttare"... Quanti sprechi!».

Ma che effetto fa essere un oggetto di desiderio?

«Non mi è mai pesato, anzi. Forse perché uscita dal set o dallo schermo ho sempre avuto chiaro in mente di chi m'importava davvero essere "l'oggetto del desiderio"».

Serena Iannicelli

RISO IN ITALY
SESTA EDIZIONE

Riso in Italy, l'appuntamento più importante con la risata nazionale, quest'anno ha giocato in casa, al Teatro Spaziozero di Roma.

Ben 24 concorrenti, divisi in squadre, tra i quali una giuria di pubblico ha selezionato due finalisti a sera, portandone 8 alla eliminatoria conclusiva di giovedì 19 luglio, dove Spaziozero ha anche ripresentato 6 tra i migliori concorrenti non scelti dalla giuria. In tutto 14 finalisti si sono giocati la divertentissima kermesse finale, 8 gareggiando per il Premio Oscar-Totò e 6 per la Segnalazione Speciale della giuria che, in serata finale, era composta da vip dello spettacolo come, tra gli altri, Pietro Garinei, Enrico Montesano, Massimo Lopez, Alessandro Haber, Vittorio Sindoni, Gino Landi, Gianni Ippoliti.

Oltre alla buona media e qualità dei nuovi comici, garantita da mesi di selezione video e provini dal vivo, l'ottima riuscita del Festival si deve anche ai ritmi della regia di Massimo Cinque e, soprattutto, alla conduzione gradevolissima, spesso esilarante, del giovane presentatore-mago Francesco Scimemi, ottimamente affiancato dalle intramontabili Sorelle Bandiera in veste di ragazze pon-pon.

Tra gli ospiti fuori concorso, il glorioso Duo Tomas dell'avanspettacolo storico, il bravissimo fantasista e ventriloquo Samuel e la irresistibile Banda Osiris.

Fra gli ingredienti del successo, un pubblico particolarmente caloroso, al pieno tutte le sere, con file fuori dei cancelli all'ultima, e un simpatico servizio snack & bar di tavolini all'aperto.

Saranno famosi? Si direbbe di sì, a giudicare dalla presenza ogni sera di produttori, registi, operatori cinematografici e televisivi e dalle occasioni di lavoro già offerte ai giovani comici. In particolare, s'intende, a Maurizio De La Vallée, vincitore assoluto del Premio Oscar-Totò, e ai fratelli Capitoni, vincitori della Segnalazione Speciale della giuria.

Accanto a loro citiamo alcuni nomi fra i più applauditi dalla stampa e dal pubblico: Bellamìo & Musicò, Matteo Belli, Dario Cassini, Pino Campagna, Giankarlotta, Gianni De Simeis, Marisa Falbo, Mimmo La Rana, Antonello Liegi, Antonio Venturino.

A buon diritto, dunque, *Riso in Italy* è definito «il laboratorio della comicità italiana e citato dalla stampa come "la Sanremo della risata"».

Singoli o duetti, attori non «famosi» ma professionisti e, dopo le ondate dal Nord e dal Sud, di provenienza prevalentemente romana.

Ritorna la comicità «femminile»: 9 su 24 che è una buona percentuale a fronte della solitaria donna comica di *Riso in Italy '89* (Anna Meacci dei *Soliti Ignoti*).

Le forme, i modi, le tipologie del comico sono vari e differenziati, oltre il rischio di linguaggio-cliché, in particolare para-televisivo, degli anni precedenti. L'attenzione è rivolta, più che ai massimi sistemi, a situazioni minimali, flash d'esistenza e spezzoni di linguaggio, tic di demenzialità leggera.

E con una capacità di grande auto-ironia, di prendersi un po' meno sul serioso dei loro fratelli maggiori della nuova comicità diciamo storica.

Due concorrenti alla sesta edizione di Riso in Italy

ANNO LXVII - N. 34/1990
DAL 26 AGOSTO AL 1° SETTEMBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

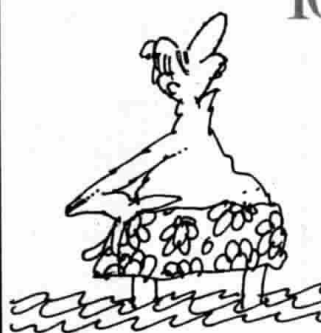
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*,
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

In copertina:
Fabrizio Frizzi
foto di Luciano Amendola

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

La copertina dei programmi: Maurizio Costanzo, domenica, su Canale 5 alle 23,30, conduce il nuovo programma **Sette scenari per il 2000**

LE RUBRICHE

Stephen Hawking, scienziato, autore di **Dal big bang ai buchi neri**

I GRANDI AMORI DI HOLLYWOOD

ATTRAZIONE FATALE

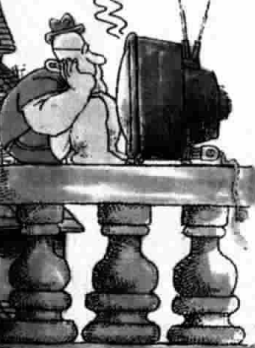
TELESATIRA

PER' IL DIVERTIMENTO DI TUTTI
GIOCHI SENZA FRONTIERE!

PIPPOBAUDO HA PROMESSO CHE SARA' UN "FANTASTICO" FANTASTICO. INVITERA' TUTTI I PERSONAGGI PIU' FAMOSI DEL MONDO
MA SADDAM HUSSEIN ACCETTERA' L'INVITO?

IN DIRETTA DAL GOLFO
SCHEGGE

PIACE A SADDAM
LA TIVU' DEL KUWAIT

PER NON RICORDARE IL MARE A CHI RESTA IN CITTA', L'ESPRESSIONE "VA ORA IN ONDA..." SARA' ABOLITA.

TOP
IL MIO TELEGIORNALE SARA' SENZA NEI....

CHIEDONO SE POSSONO VEDERE "QUARK" QUI DA NOI!

RISPONDE ALDO FALIVENA

IL GATTO, LA VOLPE E LA TV

Gentile direttore, ho notato con viva soddisfazione (e lo hanno notato con me molte altre persone) che i programmi della tv pubblica sono migliorati e trasmettono più musiche classiche, operistiche, poesie e anche spettacoli di prosa. Completa ed elegante la presentazione di Giorgio Albertazzi per il ciclo «32 sonate di Beethoven» eseguite con rara capacità da Daniel Baremboim, pianista e direttore d'orchestra argentino naturalizzato israeliano. Ma qual è il mio timore? Questo: che, passata l'estate, si ricominci a privilegiare il varietà con le sue penose banalità. Perché la tv pubblica non si impegna a elevare il livello delle nuove generazioni trasmettendo le cose più belle che l'Uomo ha realizzato? Dove va questa gioventù impoverita da una scuola declassata e abbeverata da films dove la pistola e la droga sono l'argomento prevalente? Una gioventù alla quale si dà come indicazione prevalente che il denaro è la chiave di tutto... Dobbiamo riportarci a galla, far capire da capo cos'è la moralità; insegnare il valore del dovere e l'importanza della professionalità. Solo così possiamo sperare di muoverci tutti in direzione di un mondo migliore.

(Gina Biagioni, Viareggio)

La colgo in un momento di umore nero e perciò mi intrattengo a rimuginare le sue perplessità. A volte non vediamo che il buio dinnanzi a noi e solo nel passato il bello. Certo la televisione può darci qualche conforto ma non l'adotterei come speranza e guida. Nella società in cui viviamo sono numerosi i cattivi maestri on the road. *Ai maestri* tout-court, *lei ricorderà, offrirono la cicuta o imposero la croce. Tuttavia ciascuno di noi ha il dovere di lottare contro il pessimismo che porta alla rinunzia e all'attesa del bene solo dagli altri. Avrà letto, a suo tempo, di Pinocchio e di come diventa un bambino in carne ed ossa a dispetto del Gatto e della Volpe. Consideri la televisione per ciò che realmente è: un videodomestico a volte piacevole, interessante e anche superfluo. In ogni caso si può zittirlo con un dito. La vita, no.*

LE VIE DEL SUCCESSO

Egregio direttore, sono una fan dell'attore Richard Dean Anderson, protagonista della serie *Mac Gyver* (Italia 1). Vorrei chiederle, se possibile, delle notizie. Grazie.

(Francesca, Genova)

Caro direttore, sappiamo che lei, cortesemente, accontenta i suoi lettori: incoraggiati le chiediamo notizie sull'attore Richard Dean Anderson che abbiamo visto (Italia 1) nei telefilm *Mac Gyver*.

(Cinzia Mauri e Remo Troiani, Roma)

Sfoglio il nostro Bressan in redazione e apprendo con voi che Richard Dean Anderson, 37 anni, nato a Minneapolis, è figlio di un'attrice e di un bassista jazz. Dapprima aspirava a diventare giocatore professionista di hockey su ghiaccio però, dopo un infortunio che gli causò la frattura di entrambe le braccia, dovette scegliersi un'altra professione. Scelse la carriera di attore, anche se la passione per lo sport non lo ha mai abbandonato. Dopo essersi diplomato studiò arte drammatica al St. Claud State College e all'Ohio University, quindi si trasferì a Los Angeles. Si guadagnava da vivere lavorando come mimo e «juggler» (giocoliere) per la strada. Ha allestito alcuni spettacoli a Marineland nel South California, ha cantato e suonato in un cabaret.

Il primo successo l'ottenne recitando nella commedia Superman in the Bones *al Pilgrimage Theatre.*

Nel 1976 Anderson riceve dalla direzione della ABC la proposta di recitare nel ruolo del dottor Jeff Webber, uno dei protagonisti del popolare serial General Hospital *(attualmente in onda su Retequattro, da lunedì a sabato, ore 19), un personaggio che ha interpretato per cinque anni e che lo ha reso popolare in tutto il mondo. Nuovi successi con due serie della CBS:* Sette spose per sette fratelli *e* Emerald Point N.A.S., *e appare come «guest-star» (star ospite) in varie altre serie.*

Come il personaggio di Mac Gyver *(la serie si è conclusa sabato 11 agosto su Italia 1), ama i grandi spazi, la vita all'aria aperta, l'hockey, l'automobilismo, lo sci.*

Il suo fedele compagno, nella vita e sul set, è un cane, un bellissimo pastore australiano di nome Whiskey.

TRE MILIARDI DI ANNI

Egregio direttore, qualche anno fa la Rai tv ha trasmesso un programma di Attenbourough dal titolo *Tre miliardi di anni*. Vorrei sapere se c'è una pubblicazione su tale programma oppure qualcosa che parli dell'inizio della vita sulla Terra fino all'estinzione dei dinosauri.

(Nino Esposito, Napoli)

Il programma di Attenbourough non è raccolto in una pubblicazione; però, in commercio, ci sono varie opere sull'argomento da lei indicato. Ad esempio: Joel De Rosnay: L'avventura del vivente - *Edizione Dedalo; Salvador E. Luria:* La vita, un esperimento non finito - *Ed. C.B. Zanichelli; Philippe Koutilsky:* Gli artigiani della vita - *Mondadori Ed.; Italo Signorini-Alessandro Lupo:* I tre cardini della vita - *Sellerio Editore, Palermo; Henry de Lurnley:* Origine ed evoluzione dell'uomo - *Ed. Jaca Books; Theodosius Dobzhansky:* L'evoluzione della specie umana - *Giulio Einaudi Editore.*

VACANZE FORZATE

Caro Falivena, anche quest'anno telegiornali, radiogiornali e quotidiani bollano chi va in vacanza, dopo un anno di lavoro, con espressioni di rancorosa superficialità tipo «il popolo dei vacanzieri», «l'orda dei bagnanti», «la carovana degli automobilisti». Nessuno riflette, per un istante, che il *popolo* va in ferie soprattutto in agosto cioè quando sono chiuse le fabbriche e molti uffici. Aggiungo altro?

(Michelino Consiglio, Salerno)

No, basta così.

Ogni scusa è buona per guidare una Lancia Dedra.

PROVATE a convincere una persona che sta guidando con evidente soddisfazione la sua Lancia Dedra a cedervi il volante. Per riuscirci dovrete inventare delle scuse veramente buone. Perché?

Perché sulla Dedra si ha poca voglia di fare solo il passeggero e di accontentarsi di un habitat pur ampio e prestigioso.

Infatti la raffinatezza del legno pregiato di rosa africana e gli esclusivi rivestimenti non tolgono il desiderio di impugnare il volante e sentirsi saldamente alla guida: al centro di un completo flusso di informazioni grazie alla strumentazione optoelettronica, apprezzando contemporaneamente l'immediata sensazione di maneggevolezza dell'idroguida, lo speciale servosterzo adottato da Lancia.

Pur di approfittare dell'assenza di vibrazioni offerta dagli alberi controrotanti di equilibratura del motore, pur di provare la generosa potenza di motori così elastici, di viaggiare nell'assoluto confort creato dalle sospensioni a smorzamento controllato elettronicamente, e di guidare con la tranquilla sicurezza di chi può contare su un sofisticato ABS, ogni pretesto, ogni astuzia sono buoni.

È più che comprensibile: che siate un passeggero o al volante di una Dedra, troverete che ogni scusa è buona per prendere il volante o per non cederlo. In ogni caso ogni scusa è buona per comprarla.

Lancia Dedra 2.0 i.e. - 1995 cm^3 - 120 CV DIN
Lancia Dedra 1.8 i.e. - 1756 cm^3 - 110 CV DIN
Lancia Dedra 1.6 i.e. - 1581 cm^3 - 90 CV DIN
Lancia Dedra 2.0 turbo ds - 1929 cm^3 - 92 CV DIN

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia.
Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.

Luciano Amendola

Fabrizio Frizzi, 32 anni, sabato 1° settembre presenta, su Raiuno alle 20,30, la finalissima del Concorso Miss Italia '90

Fabrizio Biamonte

DA MISS ITALIA A I FATTI VOSTRI

FRIZZI PERCHE' RIDI

«La mia risata? Per carità di Dio!».

Così reagisce Fabrizio Frizzi quando si parla della sua caratteristica, del suo modo di essere e di presentarsi agli altri.

Cosa significa «per carità di Dio»?

«Significa che se comincio a parlare

di MARIA C. ZANDA

Eleonora Benfatto, Miss Italia '89

Europa Press Service

APPUNTAMENTO CON... MISS ITALIA 1990

Sabato 1° settembre, alle 20,30, in diretta dalle Terme di Salsomaggiore, Raiuno presenterà la 51ª edizione del Concorso Miss Italia, appuntamento classico con la ripresa della programmazione e che lo scorso anno fece registrare oltre 8 milioni di telespettatori. A condurre anche quest'anno ci sarà Fabrizio Frizzi, mentre Maurizio Costanzo sarà il sornione e vigile presidente della giuria.

Dire Miss Italia è come sfogliare un patinato album di belle ragazze, le quali a loro modo hanno scritto la storia d'Italia. Una storia che ha assunto varie colorazioni dipendentemente dall'epoca. Si respirava ancora aria di dopoguerra e di neorealismo dietro alla fascia di Lucia Bosè (Miss Italia 1947) o a quella di Eleonora Rossi Drago (sempre stesso anno, ma in realtà senza fascia perché «scoperta» sposata e madre di una bambina), ma anche l'opulenza ostentata e non vera e una voglia di ricostruzione con il giro vita di Silvana Pampanini (seconda classificata nel 1946) o in Silvana Mangano (un'altra delle eliminate). O forse la certezza di far bene comunque (Gina Lollobrigida, edizione 1947) o Anna Kanakis (vincitrice nel 1977). Ma non deve esser persa di vista anche la capacità e la voglia di giocare, sapendo che poi si farà altro nella vita, come Brunella Tocci (vincitrice nel 1955, oggi giornalista) o Nives Zegna (vincitrice 1956, poi presentatrice).

Miss Italia è anche la storia e la guerra delle mamme. Mamme-arriviste, mamme-persecutorie, mamme-ossessive. In questi ultimi anni il loro posto è stato preso dai fidanzati che per il regolamento non dovrebbero esistere. Le liti, i titoli revocati e le dichiarazioni delle ultime miss — Mirka Viola, Michela Rocco di Torrepadula e Sonia Silvestri — non fanno certo onore a una rassegna che ha superato il mezzo secolo di vita e che, statene certi, sopravviverà a loro.

Dario Salvatori

Luciano Amendola (2)

Fabrizio Frizzi condurrà, in dicembre, il nuovo programma di Raidue **I fatti vostri**

FRIZZI PERCHÉ RIDI

del mio rapporto con il lavoro, gli altri, e la mia risata, non finisco più. Me ne sono sentite dire di tutti i colori...».

Cominciamo...

«Beh, alcuni dicono che la utilizzo per colmare i buchi».

I buchi?

«Sì, i buchi dovuti alla mia superficialità. Mi spiego. Dicono che, quando non ho niente da dire, rido».

Invece?

«Invece non c'entra nulla. Io sono proprio così, non sarò un genio, ma certamente non sono un superficiale. Sono ottimista, ho voglia di vivere, è diverso, e tutto questo mi porta ad avere il sorriso sulle labbra. Secondo me è una gran fortuna portare allegria».

Fortuna?

«Sì. Motivi per essere seri ce ne sono sempre molti, troppi. Pensi che, quando ho cominciato a lavorare in televisione, a *Tandem*, mi vedevo spesso, finito il programma, con i miei amici. Una sera mi hanno detto seri seri "Rilassati, Fabrizio, non continuare a fare il conduttore, smettila di ridere"».

Se dicono così gli amici, figuriamoci gli altri...

«Sempre a *Tandem*, era l'82, alla fine di una delle prime trasmissioni mi ha chiamato un funzionario e mi ha detto "Sei un cane, smettila di ridere come uno scemo".

Debbo dire che mi sono sentito umiliato. Sono tornato a casa tristissimo, poi ho pensato: se mi vogliono io sono così... ed è andata bene...».

Succedeva diversi anni fa, e adesso?

«Adesso è più o meno la stessa cosa. Alla radio stavo conducendo *Una domenica mondiale*, per Italia '90, quando al telefono, in diretta, una signora di Napoli ha chiesto di farmi smettere di ridere altrimenti lei, e tutto il suo palazzo, non avrebbero più ascoltato la trasmissione.

"Fermi tutti", ho detto, e mi sono sforzato d'essere serissimo. Poi, all'improvviso, non ricordo più cosa è successo, ma il maestro Canfora ha fatto una faccia così buffa che sono scoppiato a ridere e, rivolgendomi alla signora di Napoli, mi è scappato "Signora, mi dispiace, ma non ce la faccio...". Ho saputo che poi c'è stata un'altra telefonata da Napoli: quella signora si era divertita.

Ecco, vede, quello che più mi fa piacere è che, comunque, mi viene riconosciuta la buona fede».

Questo succede quando lavora, ma nella vita privata? Quando si sveglia la mattina vede sempre tutto rosa?

«No. Ogni tanto quando mi sveglio non rido, non sorrido neanche. Però fa parte del mio carattere superare i momenti duri cercando il lato migliore delle cose...».

Il prossimo primo settembre presenterà, per la terza volta in tre anni, il concorso di Miss Italia: che rapporto si crea tra lei e le ragazze che partecipano?

«Non posso parlare con loro, le osservo durante le prove e, debbo dire la verità, non le invidio. Fanno una vita tremenda.

Sono costrette, dalle sette del mattino alle undici di notte, a lavorare moltissimo: sponsor, interviste, trucco, parrucchiere... Diventare una miss deve essere stressante...».

Come sono queste ragazze?

«Sono ragazze come tutte le altre, ragazzine di sedici anni o donne di ventotto, alcune convinte d'essere bellissime, altre meno, insomma ce ne sono gradevoli e altezzose, prendono comunque tutte molto sul serio un qualcosa che potrebbe essere considerato frivolo».

Dopo Miss Italia passerà ad occuparsi de *I fatti vostri*, cosa sarà questo nuovo programma?

«C'è ancora tempo, andrà in onda a dicembre su Raidue, è un'idea di Michele Guardì.

Per ora abbiamo pensato di riunire, come nella piazza di un ipotetico paese, alle 12, un po' di persone che vengono a raccontare, a esporre i loro problemi... insomma si parlerà di quello che la gente vorrà...».

E il suo compito?

«Io avrò la palla in mano e... la butterò agli altri...

Ridendo, si intende».

Maria C. Zanda

Il Vecchietto

GIGI PROIETTI RACCONTA. ANZIANI: SARANNO PIÙ DI DIECI MILIONI NEL DUEMILA. MA COME E DOVE VIVONO OGGI E CON CHI

Luciano Locatelli

Fototecnica

Una casa di riposo per anziani benestanti, o quantomeno non indigenti. Con giardino fiorito e veranda, e gradevole quieto soggiorno, e tante camere nelle quali l'obbiettivo va frugando, sia pure con qualche discrezione. Un «bric-à-brac» di mobili vecchiotti più che antichi, oggetti e oggettini e ninnoli, trofei sportivi, cimeli della nostalgia.

È *Villa Arzilla*, piccolo regno di Gigi Proietti che vi sta registrando, da regista e autore (con Mario e Piero Castellacci), ventisei puntate di mezz'ora per la prossima stagione di Raidue. E di una folta affiatatissima schiera di anzianotti che litigano magari per le note reboanti di un bassotuba suonato a sproposito, detestano l'amministratore ragionier Pantalla (ma poi lo salvano dal licenziamento per avere un nemico da combattere), si corteggiano e si scontrano, si attraggono e si respingono, in un caleidoscopio di caratteri e di situazioni.

Se gli domandate: «Ma il vecchietto, dove lo metto?», Gigi Proietti quasi si offende. Non tocca a lui, dice, risolvere il problema degli anziani in una società che talvolta sembra ignorarli se non addirittura rifiutarli. L'intervista è alquanto sgangherata, per seguirlo sul «set» tra cavi e carrelli occorrono agilità e pazienza. Il di-

Qui sopra, Gigi Proietti, regista e coautore della serie* Villa Arzilla. *Nella foto grande, il cast della «situation comedy» prodotta da Raidue: in piedi, da sinistra, Virgilio Zernitz, Marisa Merlini, ancora Proietti, Carlo Molfese, Yvonne Sciò, Paola Giannetti, Giorgio Tirabassi, Mariangela Sardo; seduti, sempre da sinistra, Fiorenzo Fiorentini, Salvatore Marino, Caterina Boratto, Stefania Fellicciolì, Ernesto Calindri, Giustino Durano, Anna Caravaggi, Valeria Sabel

di P. GIORGIO MARTELLINI

dove lo metto...

Alcune immagini di* Villa Arzilla. *Qui accanto, Gigi Proietti, che appare nella sigla in veste di giardiniere; in alto, Caterina Boratto (l'ex attrice Vittoria Gransasso) con Ernesto Calindri, il generale in pensione che le fa la corte; a destra, Fiorenzo Fiorentini (l'antiquario Castorani) e Marisa Merlini (la direttrice); nell'altra foto, in basso, Fiorentini con Giustino Durano (Gastone), Carlo Molfese (il ragionier Pantalla) ed Ernesto Calindri

Luciano Locatelli

Luciano Locatelli - Fototecnica (3)

scorso si complica di battute estemporanee agli attori, di consigli alla segretaria di produzione, di minime idee che occorre mettere in pratica «subito!», prima che sfuggano.

«Ci pensavo da anni. Sa, io ho due genitori molto molto anziani (*per favore accendete i proiettori un attimo, qui fa freddo!*) e seguendoli in questi anni così, per quel che posso, mi sono accorto della loro voglia di vivere normalmente, di non essere considerati cittadini di un mondo diverso (*Caterina, guarda, io mi appoggerei sulla sinistra del pianoforte, non ti pare...*). Stavo dicendo? Ah, sì, la vecchiaia. Ecco, si poteva pensare alla denuncia sociale, all'inchiesta. Ma non è nelle mie corde, ci sono altre sedi... Ho pensato allora a un "divertissement" garbato, alla commedia brillante, di situazioni. Villa Arzilla è un piccolo mondo abitato da anziani con le loro passioni, le gelosie, le invidie. C'è la vita, insomma».

Non ha temuto il rischio di offrire, d'una condizione umana oggi così discussa, una visione edulcorata, facile, consolatoria? «Allora non mi sono spiegato (*bravo Ernesto, devi entrare proprio così!*). Io voglio raccontare, non discutere. E cerco un racconto divertente nella sua verità. Dietro ognuno di questi personaggi, il generale in pensione, l'ex attrice, le tre sorelle zitelle, l'ex corridore motociclista un po' suonato, ci sono drammi grandi e piccoli, ricordi, nostalgie, tutto lo spessore dell'esistenza (*avete controllato la cinque? Forse è meglio spostarla*). Scusi, la vita... sì, la vita irrompe a Villa Arzilla, non è un acquario popolato di vecchi pesci. C'è il sesso, c'è la droga, ci sono i nostri anni convulsi. Ma tutto è visto attraverso un velo di bonarietà ironica, tutto è filtrato attraverso una morbida tenerezza».

L'umorismo meneghino-britannico di Ernesto Calindri, che disegna un esemplare ritratto di militare, di burbera generosa umanità. Il fascino inossidabile di Caterina Boratto, che indossa gli anni con l'eleganza di una statuina di biscuit. I guizzi cabarettistici di Fiorenzo Fiorentini, ex antiquario

ANTEPRIMA TV
SUL SET
DI VILLA ARZILLA

Gigi Proietti giardiniere all'ingresso di Villa Arzilla (gli esterni sono stati girati nel Biellese) con il «personale» della casa di riposo: Paola Giannetti (Peppa), Salvatore Marino (Gazebo) e Giorgio Tirabassi (Vinicio). In alto, il trio Calindri-Durano-Fiorentini; nella pagina di destra, le tre zitelle Anna Caravaggi, Mariangela Sardo, Valeria Sabel

Luciano Locatelli - Fototecnica

IL FUTURO DEL NONNO

Nei prossimi anni gli ultrasessantacinquenni passeranno in Italia dagli attuali 8 milioni ai 10,5 milioni del 2007, fino ai 13 milioni del 2037.

Fra vent'anni le persone con oltre 65 anni rappresenteranno quasi un quinto della popolazione italiana a fronte dell'attuale 13,4%. Gli stessi parametri di giudizio sulla vecchiaia finiscono per divenire labili e adeguarsi ad una progressiva longevità. Nessuno considera ormai come «vecchia» una persona per il solo fatto che abbia oltrepassato i sei decenni di vita. Eppure la condizione degli anziani resta problematica specie dopo aver compiuto il ciclo lavorativo. Con livelli pensionistici mediamente attestati attorno alle 650 mila lire mensili, chi non raccoglie i frutti di investimenti passati finisce per scivolare progressivamente in condizioni di precarietà. Ma è il corpo sociale nel suo complesso a dovere sempre maggiore attenzione a questa nuova «emergenza in grigio».

Il rapporto di dipendenza degli anziani dai giovani è destinato a crescere sempre di più: oggi per ogni ritirato dal lavoro ci sono 5 persone in età lavorativa, fra 10 anni saranno 4, mentre nel primo decennio del ventunesimo secolo il rapporto scenderà ad un anziano ogni 3 persone di età fra i 18 e i 64 anni.

Una società più anziana non è però, per forza di cose, una società meno attiva; a volte ci sono più senso del futuro e più curiosità nelle persone mature che non in tanti giovani.

A questa voglia di stare con gli altri e di restare attivi che gli anziani dimostrano nella propria vita quotidiana, in vacanza, nei piccoli lavori o nell'aiuto domestico ai più giovani, dovranno ispirarsi nuovi servizi collettivi, una città meglio strutturata e soprattutto le forme più innovative di informazione e comunicazione.

Giuseppe Rane
Vice direttore del CENSIS

Luciano Locatelli - Fototecnica (2)

di fede progressista in ameno contrasto con la dannunziana retorica del generale. Marisa Merlini, che presta alla direttrice di Villa Arzilla il suo carattere esuberante. Tutti hanno l'aria di divertirsi non poco in questa casa di riposo dove a riposare non pensa nessuno, presi come sono in una girandola di avvenimenti. E su tutti veglia lui, Proietti, capocomico di irresistibile comunicativa e di quasi filiale tenerezza.

«Li ho scelti uno per uno, i volti di Villa Arzilla. Attori "cari", è il solo aggettivo che mi venga in mente. Cari al pubblico televisivo, che non li vede più per l'esiguo spazio riservato al teatro. Cari a me perché fanno parte, per professionalità e per affetto, della mia vita e della mia esperienza di attore». Assistere a una prova, a una scena quale che sia è come partecipare a un rito per iniziati. Ammiccamenti, risolini e risate, battute, memoria e nostalgia, voglia di gentilezza. «Siamo gente con tanto mestiere alle spalle», sorride Fiorentini, «e che ha capito il senso dello stare insieme in armonia. Io, se non mi diverto, non lavoro più».

«Credo si divertiranno anche gli altri, anche i telespettatori più giovani», interviene Calindri. «L'atmosfera è giusta, è giusto quello che vogliamo dire: la vecchiaia nel senso peggiore arriva soltanto quando uno non ha più entusiasmi e stupori, quando è vittima dei luoghi comuni sull'età. Io ho passato gli ottanta e mi stupisco ancora soprattutto delle cose che già conosco, che già mi appartengono: un'alba, un tramonto, la stretta di mano di un amico, l'incedere di una bella donna».

Viviamo un mondo, Calindri, che pare attento soltanto ai giovani. «Sia pure così. Io mi limito a chiedere un po' di rispetto, qualche spruzzata di buone maniere. Saranno anziani anche loro».

Apparentemente immune dalla calura torinese, la troupe lavora alacremente: premuroso e pignolo, Proietti s'affanna all'inseguimento dei piani di produzione, lima scene, ritaglia minuti. Appuntamento fra pochi mesi, quando nella Villa Arzilla entreremo tutti, mezz'ora al giorno.

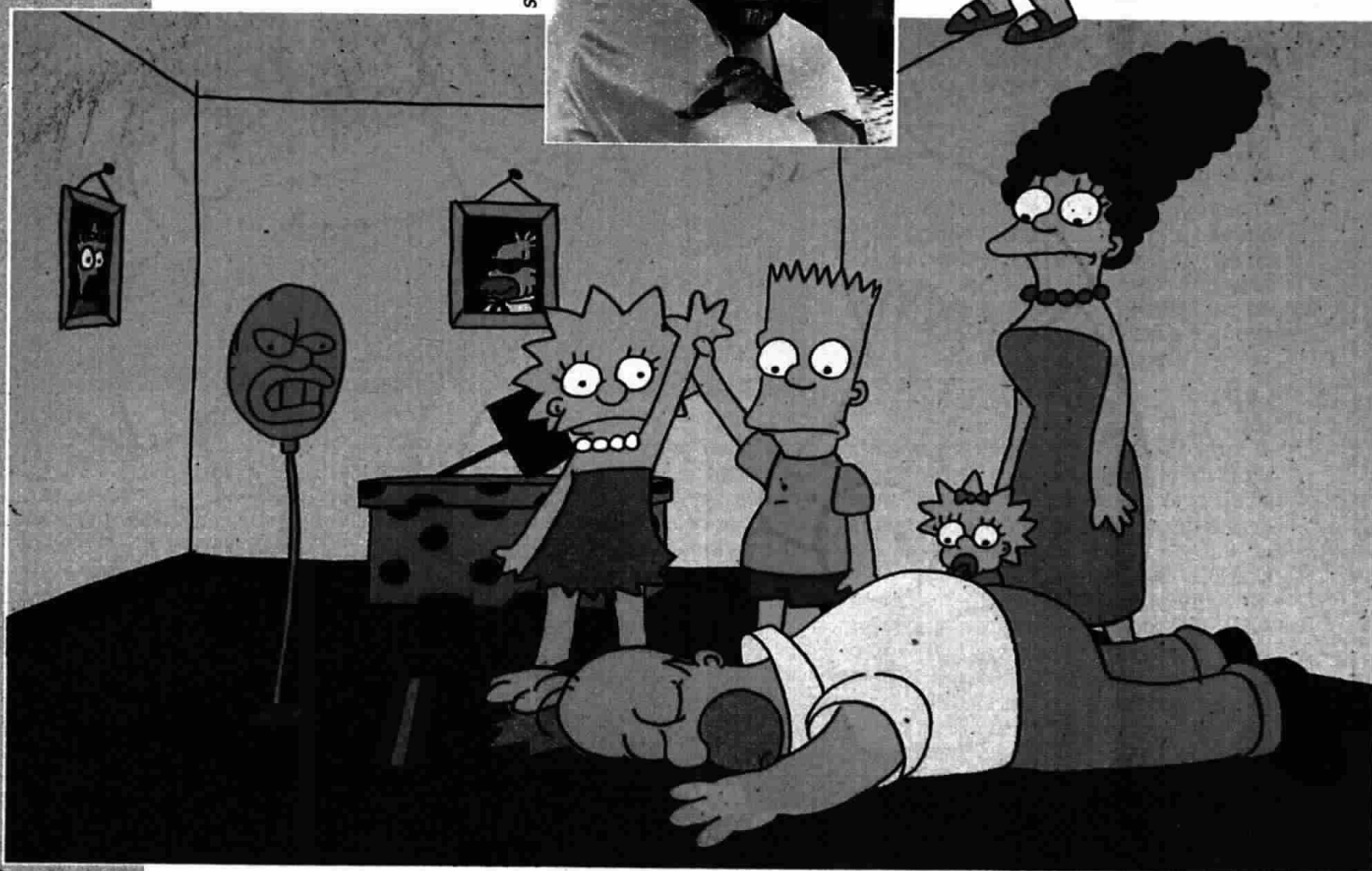
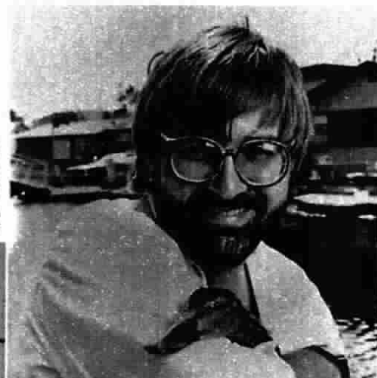
P. Giorgio Martellini

Foto di gruppo dei Simpsons: Homer, Marge e i tre figli, Lisa, Bart e Maggie. Nella pagina accanto, una scena di normale vita familiare. In alto, Matt Groening, l'autore dei disegni. La serie ha ottenuto cinque nominations agli «Emmy», gli Oscar televisivi

Shooting Star/Neri (2)

IN AUTUNNO SU ITALIA 1 UNA FAMIGLIA DI BRUTTI E VOLGARI MA DI SUCCESSO...

Sygma/Neri

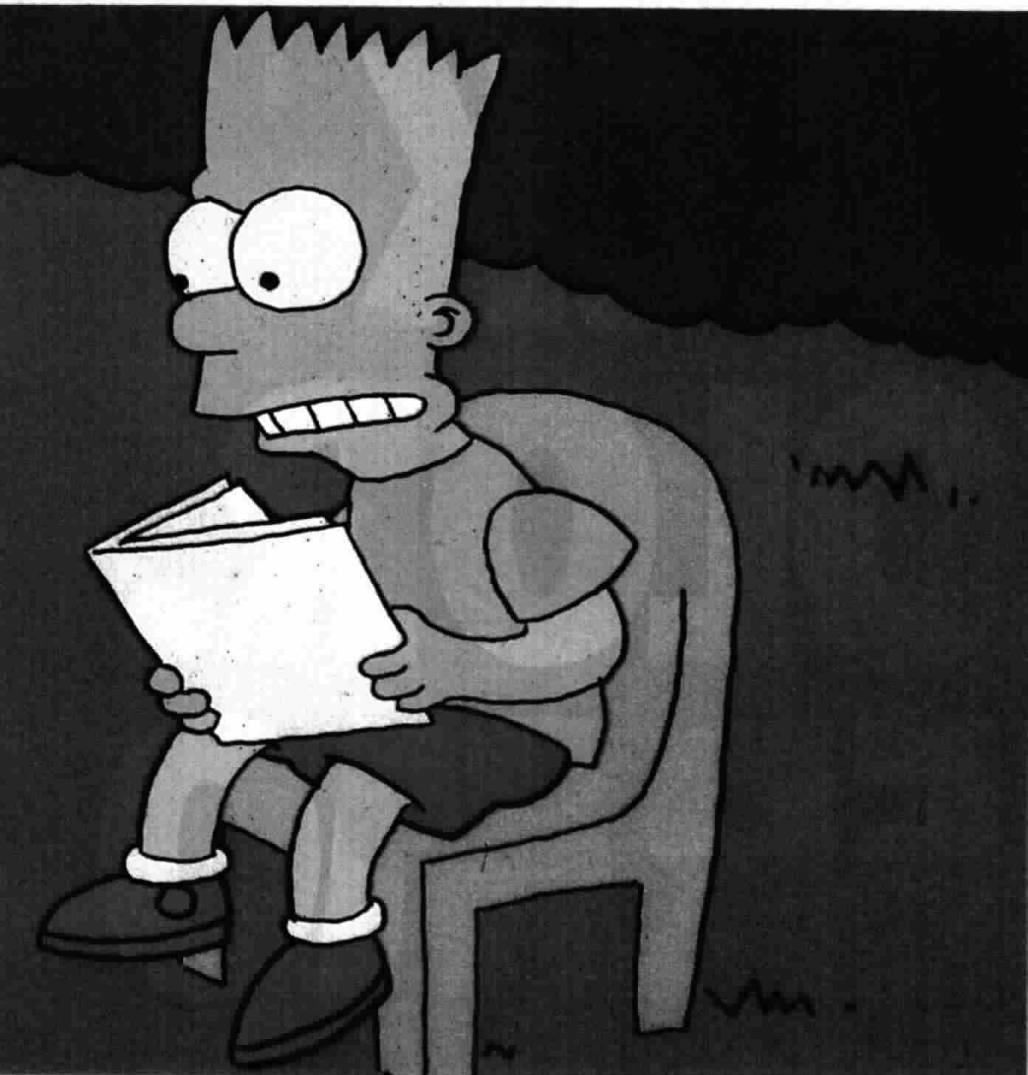
Matt Groening

Immersi per anni nel tranquillo e rassicurante perbenismo dei cartoni animati disneyani, ha suscitato un vero e proprio choc l'arrivo, nei mesi scorsi, sugli schermi della TV Fox (la quarta rete televisiva degli Stati Uniti, dopo la NBC, l'ABC e la CBS) di una singolare famiglia, protagonista di un inedito serial animato, proposto nella prima serata della domenica, ora tradizionalmente di grande ascolto. La famiglia dei *Simpsons* — questo il titolo del serial che tra l'autunno e l'inverno prossimi vedremo anche su Italia 1 — si distacca totalmente da altri gruppi familiari, protagonisti sia di cicli con attori (alla *Dallas*, alla *Robinson* e così via) sia animati.

È una famiglia comune, dice Matt Groening: «Mi sono ispirato alla mia famiglia, persino nei nomi, anche se devo ammettere che noi eravamo più intelligenti e normali».

In fondo, questi Simpsons sono un po' la proiezione, in chiave esasperata, dei piccoli problemi di qualsiasi fami-

di CARLO SCARINGI

Ancora i cinque componenti della «terribile» famiglia che sta riscuotendo un grande successo negli Stati Uniti. Accanto: Bart in un momento di relax

Shooting Star/Neri (2)

CARTONI E FUMETTI IN FAMIGLIA

Gli eroi dei fumetti e dei cartoni animati sono poco portati alla vita familiare, anche se molti sono legati da lunga e fedele amicizia alle loro compagne: Topolino e Minnie, Superman e Lois Lane, Flash Gordon e Dale, Popeye e Olivia stanno insieme da decenni senza problemi. L'Uomo Mascherato ha addirittura sposato Diana e da una decina d'anni è padre felice di una coppia di gemelli, maschio e femmina. La famiglia più celebre è forse quella di Blondie e Dagoberto, un successo che dura da sessant'anni e che dovrebbe fornire lo spunto per un prossimo film. Famiglie celebri, seppure proiettate in differenti dimensioni temporali (rispettivamente nella preistoria e nell'età supertecnologica del futuro prossimo venturo), sono quelle degli Antenati e dei Pronipoti, due noti serials animati con situazioni e personaggi di altri tempi che richiamano spesso, con una punta d'ironia, il mondo contemporaneo.

La famiglia è presente inoltre in molti cicli (a fumetti e animati) che hano per protagonisti i bambini, dai fin troppo celebrati Peanuts (Charlie Brown e compagni) all'altrettanto famosa Mafalda: ma qui l'ottica è quella del mondo infantile, sia pure spesso con discorsi «da grandi». *(c. s.)*

I SIMPSONS

glia: il problema è che, diseducato da anni di telenovelas e storie varie, il pubblico cerca sempre di identificarsi con le famiglie (false) che vede sul teleschermo, stravolgendo la reale dimensione familiare, composta di tanti piccoli problemi, talvolta anche di scontri e di incomprensioni, magari aggravati da altri piccoli problemi (anche economici), che rendono «calda» l'atmosfera del gruppo familiare, che tuttavia ritrova sempre la sua unità, davanti al desco serale o di fronte a quel focolare domestico che è ormai il televisore.

Certo, è difficile trovare riuniti insieme, in una qualsiasi famiglia, quei bei tipi dei Simpsons, ma Groening ha solo voluto proporre, col sorriso sulle labbra e la rabbia in corpo, alcuni esempi esasperati di situazioni in fondo abbastanza comuni.

Il capofamiglia si chiama Homer, ha solo tre capelli, è impiegato in un'industria nucleare ed è il classico campione della mediocrità in tutto.

Un padre del genere è destinato ad essere l'eterna vittima della moglie e dei figli: da qui tutta la serie di impietose gags narrate nel ciclo televisivo.

Sua moglie si chiama Marge, è la classica casalinga costantemente alle prese con cucina, pulizie e figli: una foltissima capigliatura azzurra, supercotonata, che le serve da ripostiglio per soldi e gioielli, un piede numero 47 e un attivismo frenetico sono le sue caratteristiche.

I tre figli della singolare coppia sono: Bart, il maggiore, un vero e proprio discolo, il classico Pierino delle barzellette più cattive; Lisa, incompresa e scontrosa, vanitosa e provetta solista di sassofono, e Maggie, la più piccola, che mangia, piange e succhia eternamente un ciucciotto stereofonico.

Tutti insieme sono rumorosi, maleducati, invadenti, un po' sboccati, cafoni, quasi una versione in chiave animata dei «brutti, sporchi e cattivi» di un celebre film italiano.

Una famiglia così nessuno la vorrebbe tra le sue amicizie, ma sul teleschermo è diventata subito simpatica, amica di decine di milioni di americani che ne hanno decretato il successo, gettando nello sconforto autori e interpreti del *Bill Cosby Show* (*I Robinson* nella versione italiana), da anni ai vertici degli ascolti con quelle divertenti storie di bravi genitori e figli modello.

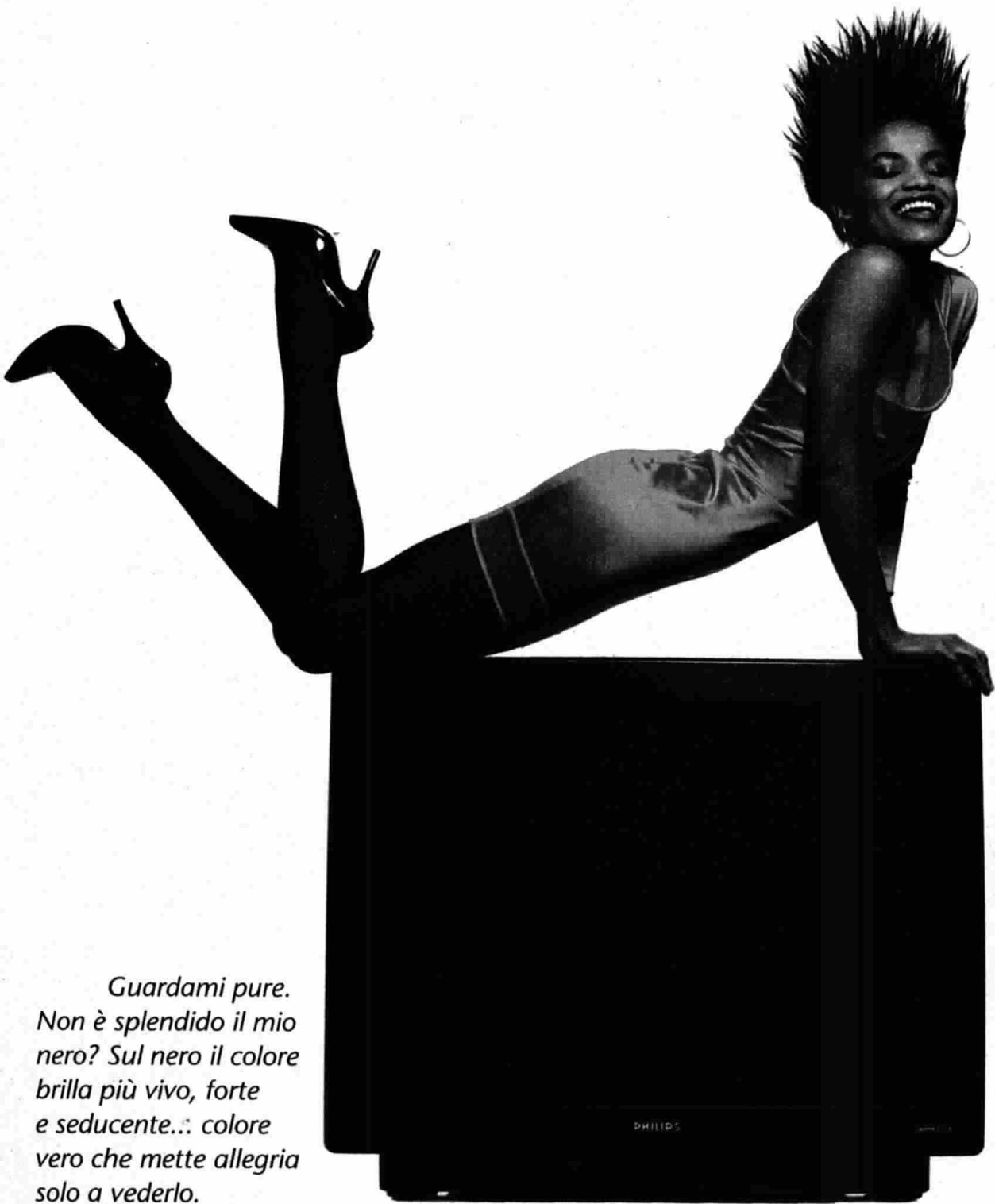
Ma qual è il vero motivo del successo dei *Simpsons*?

Probabilmente hanno successo perché il ciclo mette a nudo, dopo anni di perbenismo e di melensaggini di tanti serials, una realtà abbastanza diffusa, anche se non nelle dimensioni «cattive» dei *Simpsons*.

In fondo questa famiglia ricorda molto quella di Fantozzi: le mille disgrazie che capitano a Paolo Villaggio non solo altro che una versione cinematografica di quelle che cadono in testa all'Homer televisivo, bersagliato — proprio come Fantozzi — dal destino, dalla sua inettitudine, dai figli e per nulla consolato da una moglie, divisa tra le cure della casa e le attenzioni per l'invadente prole.

Piuttosto le «radici» dei *Simpsons* vanno ricercate nei fumetti, in un'altra celebre famiglia, in quella di Blondie e Dagoberto che a settembre festeggerà i primi sessanta anni di un successo di dimensione universale.

Ideando Blondie (la classica moglie un po' svanita, ambiziosa, spendacciona, ecc.) e Dagoberto (il classico impiegato tartassato dal capo ufficio sul lavoro e da moglie e figli in casa), Chic Young ha inventato una famiglia in cui si mescolano invidie, speranze, delusioni, avidità, incomprensioni, ambizioni e frustrazioni. Proprio le stesse cose che rendono «vivace» la vita quotidiana dei *Simpsons*.

Carlo Scaringi

Guardami pure. Non è splendido il mio nero? Sul nero il colore brilla più vivo, forte e seducente...: colore vero che mette allegria solo a vederlo.

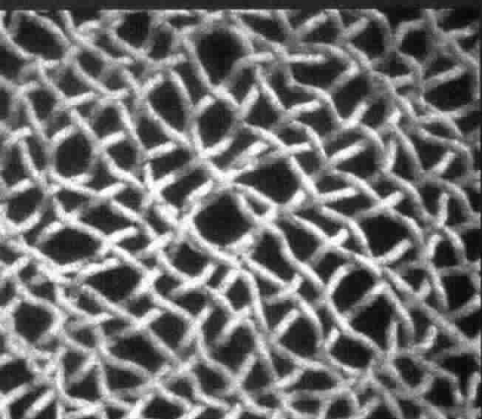
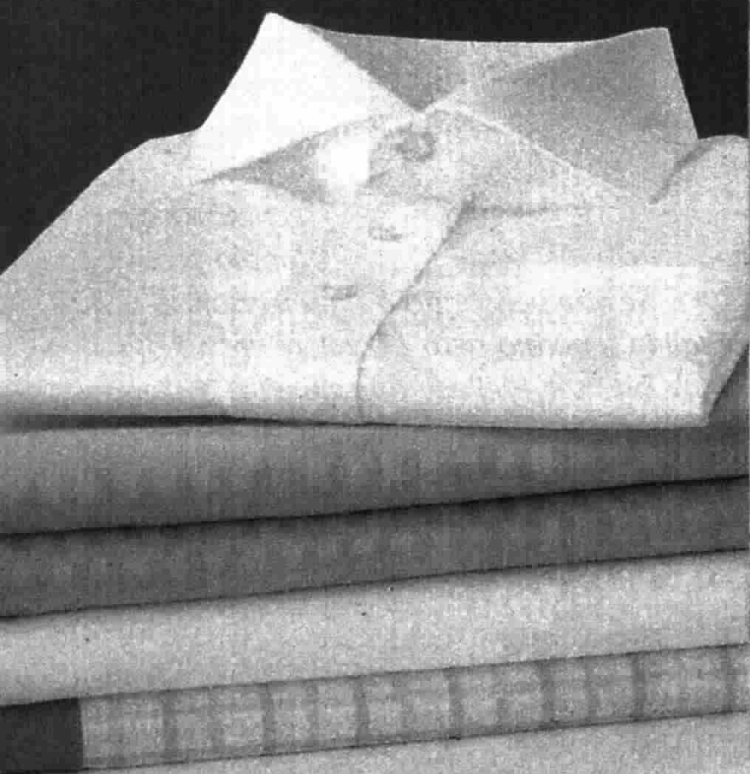
Guarda l'immagine. È stabile, stupenda, con colori superbi e puri, grazie al perfezionatissimo cinescopio nero con maschera Invar.

Guarda il contrasto. È netto, deciso, perfettamente definito, per merito dell'avanzatissima tecnologia digitale a doppia scansione.

Se stai pensando a un televisore a colori, scegli lo schermo nero e il colore vero del nuovo Black & Color. Philips naturalmente.

NUOVI TV COLOR *MATCH LINE*

IL MASSIMO DEL COLORE.

PHILIPS

NMS

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 26/8 AL 1°/9

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

SETTE SCENARI PER IL DUEMILA

Costanzo conduce il suo nuovo programma: sette puntate per capire cosa ci aspetta nel prossimo futuro. Si parlerà di salute, alimenti, economia, ambiente, nuovi materiali, ricerca ed energia (domenica, Canale 5, 23,30).

FILM IN TV

DOMENICA

CANALE 5 9,15
La freccia avvelenata, giallo con Warner Oland
1936 ★ 70'

RETEQUATTRO 11,00
Vento di primavera, sent. di A.M. Rabenalt, con F. Tagliavini
1958 ★ 96'

RAIDUE 11,45
La luce fantasma, 1^TV, di Michael Powell, con Bennie Hale
1935 ★ 75'

RAITRE 12,25
Aldebaran, dramm. di Alessandro Blasetti, con Evi Maltagliati
1935 ★ 99'

ITALIA 7 13,30
Isola sconosciuta, avv. di Jack Bernhard, con Philip Redd
1948 ★

RAIUNO 14,00
La conquista del west, western di C.B. De Mille, con Gary Cooper
1936 ★★★★ 113'

ODEON TV 15,30
Cerco il mio amore, comm. di Mark Sandrich, con Ginger Rogers
1934 ★★★ 99'

CANALE 5 15,45
Salomé, di W. Dieterle, con Rita Hayworth
1953 ★★★ 103'

TMC 16,15
Gli emigranti, dramm. con C. Leachman
1973 ★ 78'

RAITRE 17,00
Paulo Roberto Cotechinò centravanti di sfondamento, comm. con A. Vitali
1983 ★ 88'

RAIDUE 17;10
Sfida nella città morta, west. di John Sturgess, con Robert Taylor
1958 ★★★ 86'

RETEQUATTRO 17;40
Il tesoro del santo, comm. di W. Dieterle, con Ginger Rogers
1964 ★★

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,05
Il bacio di mezzanotte, musicale di N. Taurog, con Kathryn Grayson
1949 ★ 96'

RAIUNO 10,15
Spiaggia libera, comm. di M. Girolami, con D. Boschero
1966 ★ 93'

RAITRE 12,10
Come le foglie, dramm. di Mario Camerini, con Isa Miranda
1935 ★★ 79'

CANALE 5 13,45
Dono d'amore, dramm. di Jean Negulesco, con Lauren Bacall
1958 ★★ 105'

RAIUNO 14,15
La banda di Harry Spikes, western con Lee Marvin
1974 ★★ 97'

TMC 15,00
Storia di una madre e una figlia, dramm. con Tuesday Zeld
1980 ★ 96'

ODEON TV 15,30
Ad un passo dalla follia, di Lee Grant, con Ray Baker
1986 ★

RAITRE 16,45
Pinky, la negra bianca, dramm. di Elia Kazan, con Jeanne Crain
1949 ★★ 97'

RAIDUE 17,05
La spia, spionaggio di Russell Rouse, con Ray Milland
1952 ★★ 82'

CANALE 5 20,30
Ashanti, avv. di Richard O. Fleischer, con Michael Caine
1979 ★★★ 118'

ITALIA 1 20,30
Ferragosto OK, 1ì P., comm. dI S. Martino, con Mauro Di Francesco
1986 ★

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,30
La favorita, dramm. di Cesare Barlacchi, con Gino Sinimberghi
1952 ★

RAIUNO 10,15
Il capitano di ferro, avv. Sergio Grieco, con Gustavo Rojo
1963 ★ 88'

RAITRE 11,45
Scarpe grosse, dramm. di Dino Falconi, con Lilia Silvi
1940 ★ 76'

CANALE 5 13,45
Baciala per me, comm. di Stanley Donen, con Cary Grant
1957 ★★★ 102'

RAIUNO 14,15
Il magnifico avventuriero, avv. di S. Heisler, con G. Cooper
1945 ★★★ 90'

TMC 15,00
Una nave tutta matta, comm. di Joshua Logan, con Robert Walker
1964 ★ 101'

ODEON TV 15,30
Capitan Blood, di Micahel Curtiz, con Errol Flynn
1935 ★★★ 112'

RAITRE 16,45
La buona terra, dramm. di S. Franklin, con Paul Muni
1937 ★★ 132'

RAIDUE 16,55
Bellezze sulla spiaggia, comm. di R. Girolami, con Ennio Girolami
1961 ★★ 94'

RAIDUE 20,30
Gli ammutinati del Bounty, dramm. con Marlon Brando
1962 ★★★★ 180'

CANALE 5 20,30
La valle lunga, di Robert Totten, con Henry Fonda
1973 ★★ 108'

RETEQUATTRO 20,30
Joe Valachi, poliz. di Terence Young, con Charles Bronson
1972 ★★★ 127'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Vertigine, dramm. di Guido Brignone, con Camilla Horn
1941 ★

RAIUNO 10,15
Ramon il messicano, west. di M. Pradeux, con Robert Hundar
1967 ★ 93'

RAITRE 12,00
L'amante segreta, comm. di Carmine Gallone, con Alida Valli
1941 ★ 89'

CANALE 5 13,45
L'urlo e la furia, dramm. di Martin Ritt, con Yul Brynner
1959 ★★ 115'

RAIUNO 14,15
Il passo del diavolo, western di A. Mann, con Robert Taylor
1950 ★★ 82'

TMC 15,00
L'amore di Miss Leona, dramm. di J. Hardy, con Lynn Redgrave
1980 ★ 100'

ODEON TV 15,30
Due donne speciali, di Fielder Cook, con Tracy Pollan
1987 ★ 94'

RAITRE 16,45
Vivere insieme, comm. di G. Cukor, con J. Hollyday
1952 ★★ 93'

RAIDUE 17,00
La paura fa 90, comico di Giorgio Simoncelli, con Silvana Pampanini
1951 ★★ 89'

RETEQUATTRO 20,30
Polvere di stelle, comm. di Alberto Sordi, con Monica Vitti
1973 ★★★ 142' (foto)

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,00
La città dolente, dramm. di Mario Bonnard, con Luigi Tosi
1949 ★

RAIUNO 10,15
La contessa azzurra, comm. di Claudio Gora, con Amedeo Nazzari
1960 ★ 108'

RAITRE 12,05
Catene invisibili, dramm. di Mario Mattoli, con Alida Valli
1942 ★★ 82'

CANALE 5 13,45
Can can, music. di Walter Lang, con Frank Sinatra
1960 ★★★ 131'

RAIUNO 14,15
Tramonto di fuoco, west. di Jack Arnold, con Rory Calhoun
1956 ★★ 87'

TMC 15,00
Il sogno di Robin, dramm. di Paul Lynch, con Olivia d'Abo
1986 ★ 94'

ODEON TV 15,30
Un detective con i tacchi a spillo, di Terry Jameson, con Bess Armstrong
★★ 92'

RAIDUE 16,45
Ordine di uccidere, dramm. con Paul Massie
1958 ★★★ 102'

RAITRE 16,45
Intrigo a Taormina, comm. di Giorgio Bianchi, con W. Chiari
1960 ★★ 100'

CANALE 5 20,30
Zucchero, miele e peperoncino, comico, con Renato Pozzetto
1980 ★★ 110'

ITALIA 1 20,30
Love Dream, fantastico, 1^ TV, di C. Finch, con Christopher Lambert
1988 ★★★ 89'

RETEQUATTRO 20,30
L'uomo dall'abito marrone, 1^TV, giallo con R. Mc Clanahan
1989 ★★

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,10
La nemica, dramm. di Giorgio Bianchi, con Frank Latimore
1952 ★ 90'

RAIUNO 9,45
Cyrano e D'Artagnan, di Abel Gance, con José Ferrer
1963 ★ 129'

RAITRE 12,05
La bisbetica domata, comm. di Ferdinando M. Poggioli, con Lilia Silvi
1942 ★ 82'

CANALE 5 13,45
L'isola del sole, dramm. di Robert Rossen, con James Mason
1957 ★★ 121'

RAIUNO 14,15
Il traditore di Fort Alamo, west. di Budd Boetticher, con Glenn Ford
1953 ★★ 76'

TMC 15,00
Carrie e Peter, dramm. di John Alonzo, con Shirley Knight
1979 ★ 100'

ODEON TV 15,30
Signorine non guardate i marinai, di G. Marshall, con Betty Hutton
1942 ★★ 92'

RAITRE 16,45
Cartagine in fiamme, avv. di C. Gallone, con P. Brasseur
1959 ★★ 107

RAIDUE 16,55
Giulia, tu sei meravigliosa, comm. con Lilly Palmer
1961 ★ 93'

RETEQUATTRO 20,30
La lupa, dramm. di Alberto Lattuada, con May Britt
1953 ★

ODEON TV 20,30
Le spie vengono dal semifreddo, comico di Mario Bava, con Franco Franchi
1966 ★ 100'

SABATO

RETEQUATTRO 9,05
Buccia di banana, brill. di Marcel Ophuls, con Jean Paul Belmondo
1963 ★ 95'

RAIUNO 10,30
I ladri, comm. di Lucio Fulci, con Giovanna Ralli
1959 ★★ 83'

RAIDUE 11,35
Chiamata urgente per il Dr. Gillespie, con L. Barrymore
★★ 84'

RAITRE 12,20
L'Ippocampo, dramm. di Gian Paolo Rosmino, con Vittorio De Sica
1943 ★ 67'

CANALE 5 13,45
14ima ora, dramm. di Henry Hathaway, con Paul Douglas
1951 ★★★ 92'

RAITRE 14,10
Io e il colonnello, avv. di P. Glenville, con Danny Kaye
1958 ★★ 114'

RAIUNO 14,15
Winchester story, west. di Anthony Mann, con James Stewart
1950 ★★★ 89'

ODEON TV 15,30
Bikini beach, di William Asher, con Frank Avalon
★ 100'

RAIDUE 17,00
Paradiso Hawaiano, sent. di Michael Moore, con Elvis Presley
1966 ★★ 87'

RAIDUE 20,30
La conquista del West, west. di John Ford, con James Stewart
1963 ★★★★ 147'

RAITRE 20,30
Due sporche carogne, avv. di Jean Herman, con Alain Delon
1968 ★★★ 106'

RETEQUATTRO 20,30
Diana la cortigiana, avv. di David Miller, con Lana Turner
1956 ★★ 100'

DOMENICA

TMC 17,45
La monaca della domenica, comm. di Jeannot Szwac, con Joanne Pettet
1972 ★ 78'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Il marchio di sangue, western di Rudolph Maté, con Alan Ladd
1950 ★★ 95'

ODEON TV 20,30
I tre moschettieri, comm. di George Sidney, con Lana Turner
1948 ★★★ 120'

DOMENICA

TMC 20,30
Il mistero della signora Gabler, dramm. di T. Nunn, con G. Jackson
1975 ★ 93'

ITALIA 7 20,30
Di origine sconosciuta, orrore, 1^TV, di G. Pan Cosmatos, con P. Weller
1983 ★★

DOMENICA

RAIDUE 21,20
L'indiscrezione, poliz. di Pierre Lary, con Jean Rochefort
1982 ★★★ 94'

ITALIA 7 22,15
Kiss Kiss bang bang, spiong. di Duccio Tessari, con G. Gemma
1966 ★★ 112'

DOMENICA

RETEQUATTRO 22,20
Il west ti va stretto, amico... è arrivato Allelujia, western di Giuliano Carnimeo
1972 ★ 98'

ODEON TV 23,00
California Dreaming, con D. Christopher
1979 ★ 92'

DOMENICA

ITALIA 1 23,05
I folli dell'etere, comm. di Maurice Phillips, con Dennis Hopper
1985 ★

RAIDUE 00,15
Infedelmente tua, comm. di Georges Lautner, con Pierre Richards
1976 ★★ 100'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,30
Bisturi la mafia bianca, dramm. di L. Zampa, con Gabriele Ferzetti
1973 ★★ 99'

TMC 20,30
Il velo da sposa, dramm. di M. Gutierrez Aragon, con Angela Molina
1982 ★★ 99'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Cross la grande caccia, di Donald Hulette, con Perry Lang
1978 ★ 90'

LUNEDÌ

RAITRE 21,30
Destinazione Piovarolo, comm. di D. Paolella, con Totò
1955 ★★★ 95'

CINQUESTELLE 22,00
La conversione, dramm. di Bruno Soldini, con Ugo Pagliai
★ 90'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 22,20
Quella carogna di Frank Mitraglia, comm. di John Berry con John Halliday
1968 ★ 81'

ODEON TV 22,30
Non aprite prima di Natale, orror di E. Purdom, con B. Mayne
1986 ★ 83'

LUNEDÌ

ITALIA 7 22,45
Igloo uno, operazione Delgado, avv. di L. Benedek, con L. Bridges
1968 ★ 101'

RAIDUE 00,25
I come Icaro, comm. di Henri Verneuil, con Yves Montand
1979 ★★ 123'

LUNEDÌ

CANALE 5 01,10
Giallo a Barcellona, giallo di J. Antonio De La Lo, con LInda Heyden
★

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
Uragano di fuoco, di Ernest Pintoff, con Art Carney
1981 ★★ 93'

TMC 20,30
Il giorno del vino e delle rose, dramm. con Jack Lemmon
1963 ★★★ 114'

MARTEDÌ

CINQUESTELLE 20,30
Guerra, amore e fuga, di Jack Amight, con Paul Newman
1968 ★★ 109'

ITALIA 7 20,30
La mano violenta del karate, avv. di Chang Chen, con Sheng Hiu
1976 ★ 90'

MARTEDÌ

RAITRE 21,20
Dossier Odessa, dramm. di R. Neame, con Jon Voight
1974 ★★ 130'

RAIUNO 21,30
Il bi e il ba, 1^tv, comm. di Maurizio Nichetti, con Nino Frassica
1986 ★★★ 90'

MARTEDÌ

ODEON TV 22,30
I violenti di Borrow Street, di John Flynn, con Ian Michael Vincent
1980 ★

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,50
Voltati Eugenio, dramm. di Luigi Comencini, con Francesco Bonelli
1980 ★★★ 107'

ITALIA 7 23,20
La vera storia di Frank Mannata, dramm. di X. Saverio, con J. Hunter
1970 ★ 99'

MARTEDÌ

RAIDUE 00,05
L'ultimo spettacolo, dramm. di Peter Bogdanovich, con Timothy Bottoms
1974 ★★★ 120'

CANALE 5 01,10
Butterfly Ball, musicale con Deep Purple
★

MERCOLEDÌ

ODEON TV 20,30
Ponzio Pilato, di Irving Rapper, con Jean Marais
1962 ★★

TMC 20,30
Simone l'indiano, dramm. di G. McGowan, con B. Reynolds
1970 ★★ 73'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Delitto al ristorante cinese, comico di Bruno Corbucci, con Tomas Milian
1981 ★ 95'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Joe Kid, western di John Sturges, con Clint Eastwood
1972 ★★★ 88'

RAITRE 21,30
Borsalino, dramm. di J. Deray, con Alain Delon
1970 ★★★ 131'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 22,30
6 uomini d'acciaio, dramm. di Steve Carver, con Lee Majors
1980 ★★

ODEON TV 22,30
Anni pericolosi, di Jan Egleson, con John Savage
1984 ★ 103'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,35
Gli ottimisti, sent. di A. Simmons, con P. Sellers
1973 ★★ 110'

ITALIA 7 23,25
La pattuglia dei doberman al servizio della legge, avv. con James Brolin
1973 ★★80'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 00,30
L'ora della verità, dramm. di J. Delannoy, con Michele Morgan
1952 ★★ 98'

CANALE 5 01,10
I disperati della gloria, guerra di Henry Decoin, con Curd Jurgens
1964 ★ 98'

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
Tradimento fatale, di Robert Lewis, con James Brolin
1987 ★ 96'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il rivoluzionario, dramm. di Paul William, con John Voight
1970 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
I predatori di Atlantide, avv. di R. Deodato
1983 ★★ 92'

GIOVEDÌ

RAITRE 21,30
Django, western di B. Corbucci, con F. Nero
1966 ★★ 97'

ODEON TV 22,30
Ninja il cacciatore, di Wu Kuo-Jen, con Alexander Lou
1987 ★ 88' (foto)

GIOVEDÌ

ITALIA 7 22,50
La spia che venne dal mare, di L. Benvenuti, con John Elliot
1967 ★ 87'

RETEQUATTRO 00,25
Matrimonio alla francese, brill. con J. Gabin
1965 ★★ 85'

GIOVEDÌ

RAIDUE 24,30
La battaglia di Fort Apache, west. con Lex Barker
1964 ★ 114'

CANALE 5 01;00
Un giorno una vita, dramm. di Al Prince, con P. Brice
★

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
1960 terza liceo tempo di rock and roll, dramm. di Roger Vadim, con Maurice Ronet
1982 100'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,35
Ai confini della realtà, fantast. di John Landis e altri, con Vic Morrow
1983 ★★★ 113'

RAIUNO 20,40
Airport '80, dramm. di David Lowell, con Alain Delon
1979 ★★ 110'

VENERDÌ

RAITRE 21,30
California, western di M. Lupo, con Giuliano Gemma
1977 ★ 97'

ODEON TV 22,30
Rolling Thunder, di John Flynn, con William Devane
★ 95'

VENERDÌ

ITALIA 7 22,50
Maya, avv. di John Berry, con Clint Walker
1966 ★ 90'

ITALIA 1 23,40
Amityville possession, horror, di Damiano Damiani, con Burt Young
1982 ★ 104'

VENERDÌ

RAIUNO 00,10
Ritorno alla grande, 1^TV, di Jean Marie Poiré, con Victor Lanoux
1980 ★★ 90'

VENERDÌ

RAIDUE 00,35
Sergente di fuoco, guerra di Terry J. Leonard, con Fred Dryer
1987 ★ 91'

CANALE 5 01,10
Come in un film, dramm. di Elie Chouraqui, con Charles Aznavour
1982 ★

SABATO

ODEON TV 20,30
Attenti a quella pazza Rolls Royce, di Ron Howard, con R. Howard
1977 ★★★ 79'

TMC 20,30
Il magnifico Bobo, comm. di R.Parrish, con Peter Sellers
1967 ★★ 105'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Una piccola storia d'amore, sent. di G. Roy Hill, con L. Olivier
1979 ★★ 110'

ITALIA 7 20,30
Morte al telefono, dramm. con J. West Moreland
1980 ★★★

SABATO

TMC 22,30
La nave dei folli, dramm. di Stanley Kramer, con Vivian Leigh
1965 ★★★ 149'

RAITRE 22,30
Interiors, dramm. di W. Allen, con Diane Keaton
1978 ★★★★ 91'

SABATO

RETEQUATTRO 22,35
Il comandante del Flying Moon, avv. di Joseph Pevney, con Rock Hudson
1953 ★★ 78'

ODEON TV 22,45
Bolero Extasy, di John Derek, con Bo Derek
1985 ★ 93'

SABATO

ITALIA 7 23,05
Mannequin-Frammenti di una donna, dramm. di Jerry Schatzberg, con Faye Dunway
★★

RAIUNO 00,10
Un ragazzo chiamato Tex, con Matt Dillon
1982 ★★ 99'

SABATO

TMC 00,45
Unica regola vincere, azione, di R. Donaldson, con Sam Neill
1977 ★

RAIDUE 00,45
Mi è caduta una ragazza nel piatto, comm. con Peter Sellers
1970 ★★ 95'

RAIUNO 14 FILM

LA CONQUISTA DEL WEST

Gary Cooper (foto) entra nella leggenda del West interpretando il ruolo di Bill Hickock, eroe capace di affrontare da solo i Cheyennes ma terrorizzato dalle donne, perfino dalla selvaggia Calamity Jane, alias Jean Arthur.

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO

A VISO COPERTO (I)

Sono le otto del mattino quando quattro banditi armati e mascherati fanno irruzione nella villa dell'ingegnere Connoly e sequestrano la moglie Martina e il figlio Giacomo (**Alessandro Lorenti**, foto). Dopo una lunga marcia sui monti, i due vengono incatenati, rinchiusi in una tenda e affidati a un guardiano, Ivo.

RAIUNO 22,25 SHOW

COLOSSEUM

Brando Giordani ed **Emilio Ravel** (insieme nella foto) come di consueto ci propongono un carosello di giochi, avventure, curiosità e stravaganze con immagini, interviste e inchieste realizzate nei luoghi più sconosciuti e misteriosi del mondo. Il tutto all'insegna del divertimento, ironia sorpresa.

RAITRE 22-24 SPORT

CALCIO: JUVENTUS-COLONIA NAPOLI-AMERICA RIO

Juventus-Colonia, Napoli-America Rio: il calcio continua a regalare emozioni. Due partite di grande contenuto tecnico che offriranno alle due formazioni italiane l'opportunità di rifinire la preparazione per l'inizio del Campionato. Tra i bianconeri in campo anche **Thomas Haessler**, e **Cesar** (foto), nel Napoli **Careca**.

RAIUNO 06/36864890

9 Commissario De Vincenzi. **Il mistero di Cinecittà.** 1ª puntata. Sceneggiato in 2 puntate. Regia di Mario Ferrero. Con Paolo Stoppa, Pamela Villoresi, Paolo Carlini, Anna Miserocchi, Edmonda Aldini, Renzo Giovampietro, Lucia Catullo

10 **Tesori del passato.** Di Joe Seamans. National Geographic Soc.

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale di Grottammare (Ascoli Piceno). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **Fortunissima.** Con Rosanna Vaudetti

14 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. **La conquista del West** (1936). Film western. Regia di Cecil B. De Mille. Con Gary Cooper, Jean Arthur, James Allison. Prod.: Paramount

15,50 **La Domenica in... degli italiani.** Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) La Rai presenta **A viso coperto.** 1ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate di Silvana Buzzo. Con Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischler (Roberto Connolly) e il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connolly e con: Pippo Buoni, Pino Misiti, Fabio Maraschi, Gregory Gandolfo, Claudia Spoleti, Fabrizio Cerusico, Anna Goel, Alberto Rossatti, Sergio Fiorentini, Berto Gavioli, Giorgio Giuliano, Nino Castelnuovo, Costanza Romanelli, Maurizio Mattioli, Paolo Rovesi, Piero Boraggina, Antonio Serrano, Maurizio Fiorentini, Marino Masè, Giulio Scarpati, Paolo Poiret, Paola Corazzi. Musica di Carlo Siliotto. Direttore produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regia di Gianfranco Albano

22,25 STEREO **Colosseum.** Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. Regia di montaggio Armando Portone, Ugo Fasciolo. 7ª trasmissione: *I giochi dei cavalli*

23,25 **La domenica sportiva edizione estate.** A cura della Redazione sport del TG 1
— Montegiorgio. **Ippica: Campionato italiano guidatori di trotto**
— Ravenna. **Vela: Lotteria del mare**

0,30 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,40 **Forest Hills: Tennis.** Finale

RAITRE 06/36864890

6,30-10,30 In collegamento via satellite con Tokio. **Ciclismo: Campionato del mondo su pista**

12,20 Romanzo popolare. Quiete e tempesta. **Aldebaran** (1935). Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Evi Maltagliati, Gino Cervi. Prod.: Giulio Manenti

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 San Marino. **Tennis: Torneo ATP.** Finale

16,15 STEREO **Pomeriggio all'opera.** A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo Donati presenta **L'elisir d'amore.** Di Gaetano Donizetti. Con Claudio Desderi, Alida Ferrarini, Leo Nucci, Vincenzo La Scola. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Direttore Giuseppe Patanè. Regia teatrale di Andrée Ruth Shammah. Regia televisiva di Ilio Catani

18,35 **TG 3 - Domenica gol**
— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il trattore*

9,25 **Thundercats.** Cartoni animati

9,50 **Barbapapà.** Cartoni animati

9,55 **La piscina degli ippopotami.** Documentario

10,20 **Spazio musica.** *Sinfonia e Sinfonie.* A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *P. I. Ciaikovsky:* Sinfonia n. 6 in si minore, op. 74, «Patetica». Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Direttore Hubert Soudant

11,15 **I figli dell'ispettore.** Telefilm. *L'attentato*

11,45 Siamo inglesi: Il cinema di Powell e Pressburger. A cura di Nedo Ivaldi (II). **La luce fantasma** (1935). Film. 1ª visione tv. Regia di Michael Powell. Con Bennie Hale, Gordon Harker, Ian Hunter, Donald Calthrop, Milton Rosmer, Reginald Tate, Mickey Brant. Prod.: Gaumont-British

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 Eurovisione. Belgio: Franchorchamps. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio Formula 1**

16 San Pellegrino. **Calcio: Torneo Meazza Under 16.** Finale

17,20 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini. (LII). **Sfida nella città morta** (1958). Film western. Regia di John Sturges. Con Robert Taylor, Richard Widmark, Patricia Owens, Robert Middleton, Henry Silva, Burt Douglas. Prod: M.G.M.

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Rodeo.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**

20,30 **Hunter.** Telefilm. *Missione a San Diego.* Con Fred Dryer, Stepfanie Kramer

21,20 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese. A cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (VII). **L'indiscrezione** (1982). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia Pierre Lary. Con Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle, Dominique Sanda, Roland Bertin, Jean-Hugues Anglade. Prod.: T. Films/Films A2

23 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23,10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,40 **Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

0,15 Cinema di notte. **Indefelmente tua** (1979). Film commedia. Regia di Georges Lautner. Con Pierre Richard, Miou-Miou, Jean-Pierre Marielle, Renée Saint-Cyr, Henry Guybet, Arlette Emmery, Bernard Menez. Prod.: Alain Poiré per Gaumont Inter./Production 200

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30 **Paulo Roberto Cotechiño centravanti di sfondamento** (1983). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Alvaro Vitali, Carmen Russo, Mario Carotenuto, Franca Valeri. Prod.: Filmes International Nuova Dania Cinematografica-Medusa Distribuzione

22 Torino. **Calcio: Juventus-Colonia**

23,30 **TG 3 - Notte**

24 Napoli. **Calcio: Napoli-America di Rio de Janeiro**

1,30 **Appuntamento al cinema**

1,40 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

GRAN PREMIO DEL BELGIO F. 1.

Nuovo assalto della Ferrari ad **Ayrton Senna** (foto), il campione brasiliano della McLaren-Honda che guida la classifica del Campionato mondiale di Formula 1 con dieci punti di vantaggio sul francese **Prost**. Si corre sul circuito di Spa.

SFIDA NELLA CITTÀ MORTA

Dopo una rapina Jake Wade lascia la banda di Clint Hollister e s'invola col bottino. Trasferitosi in un paesetto del New Mexico, ne diventa sceriffo, ma offrirà il suo aiuto al vecchio amico... Grande prova di **Robert Taylor** e **Richard Widmark.**

RAIDUE 21,20 FILM

L'INDISCREZIONE

Alain è un uomo solitario. Divorziato, lavora su una piattaforma petrolifera nel Mare del Nord e torna a Parigi soltanto per rivedere il figlio. Un giorno intercetta via radio i messaggi di un'organizzazione criminale, sventandone i piani. Per vendetta cercheranno di ucciderlo inducendolo al suicidio: la bella Beatrice **(Dominique Sanda**, foto) ha il compito di sedurlo...

ALDEBARAN

Anna Weiss **(Evi Maltagliati)**, frivola moglie, rischia di compromettere la carriera del marito, Corrado Valeri **(Gino Cervi)**, ufficiale di Marina, figlio di un ammiraglio. Alessandro Blasetti dirige Elisa Cegani al suo esordio sullo schermo.

15,45

SALOMÈ

Hollywood stravolge la tradizione biblica, disegnando per **Rita Hayworth** (foto) una Salomè quasi «buona» che, dopo la celebre danza, vorrebbe chiedere la grazia per il Battista: è Erodiade ad invocarne la decapitazione. Nel cast anche **Charles Laughton** e **Stewart Granger**.

MINISERIE

20,30

NORD E SUD (7ª)

Sonny apprende che George (**James Read** nella foto con **Parker Stevenson**) è prigioniero. Con il suo intervento riesce a far evadere l'amico; ma l'incontro fra i due è doloroso, la guerra ha scavato tra loro un vuoto incolmabile. Madeline è a Charleston e dedica il suo tempo e il suo denaro ai poveri e ai profughi.

23,30

SETTE SCENARI PER IL 2000

Primo di sette appuntamenti con il nuovo programma di **Maurizio Costanzo** (foto) dedicato ai grandi problemi del futuro. Stasera si parla di salute. Tra gli ospiti, **Rita Levi Montalcini**, Premio Nobel.

FILM

20,30

IL MARCHIO DI SANGUE

Il cow-boy Choia si fa tatuare la spalla per far credere al ricco proprietario terriero Richard Lavery di essere il figlio rapito molti anni prima. Choia agisce per conto del perfido Leffingwell, ma poi si ribella. Western psicologico con **Alan Ladd**.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9,15	**La freccia avvelenata** (1936). Film giallo. Regìa di Bruce H. Humberstone. Con Warner Oland, Keye Luke
10,45	**L'uomo del mare.** Telefilm. *La riunione*
11,15	**Nero Wolf.** Telefilm — **Première**
12	**Ellery Queen.** Telefilm. *Il trenino elettrico*
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14	**Un trio inseparabile.** Telefilm
15	**Giovani avvocati.** Telefilm
15,45	**Salomè** (1953). Film drammatico. Regìa di William Dieterle. Con Rita Hayworth, Charles Laughton — **Première**
17,45	**Infermiere a Los Angeles.** Telefilm
18,45	**La baia dei delfini.** Telefilm. *I nonni*
19,45	**Love Boat.** Telefilm. *Il re del country*
20,30	**Nord e Sud.** 7ª puntata. Miniserie. Regìa di Kevin Connor, Richard T. Heffron. Con Kirstie Alley, David Carradine, Mary Cosby
22,30	**Due come noi.** Telefilm. *Un abile inganno*
23,30	**Sette scenari per il 2000.** Conduce Maurizio Costanzo. 1ª puntata — **Première**
0,50	**Un amore perfetto o quasi** (1979). Film sentimentale. Regìa di Michael Ritchie. Con Keith Carradine, Monica Vitti — **Première**

02/21621

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9,30	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
10,10	**Shane.** Telefilm. *Il giorno del falco*
11	**Vento di primavera** (1958). Film sentimentale. Regìa di A. M. Rabenalt. Con Ferruccio Tagliavini, Lauretta Masiero — **Première**
13	**Joe Forrester.** Telefilm
14	**Hawk l'indiano.** Telefilm. *La modella*
15	**Barnaby Jones.** Telefilm. *Morte in pista*
16	**Washington a porte chiuse.** 3ª puntata. Miniserie. Regìa di Gary Nelson. Con Cliff Robertson, Sanson Robards
17,40	**Il tesoro del Santo** (1964). Film commedia. Regìa di William Dieterle. Con Ginger Rogers, Ray Milland
19,30	**Attenti a quei due.** Telefilm. *Uno come me.* Con Roger Moore, Tony Curtis
20,30	**Il marchio di sangue** (1950). Film western. Regìa di Rudolph Maté. Con Alan Ladd, Mona Freeman, Charles Bickford
22,20	**Il West ti va stretto, amico... è arrivato Alleluja** (1972). Film western. Regìa di Giuliano Carmineo. Con George Hilton
0,10	**Première — Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Traguardo salute.** Rubrica di medicina
13,30	**Mazinga contro Goldrake.** Film a cartoni animati
15	**SIT-COM - Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm
15,30	**Cerco il mio amore** (1934). Film musicale. Regìa di Mark Sandrich. Con Ginger Rogers, Fred Astaire
17	**Gli inafferrabili.** Telefilm
18-19	**Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Bim Bum Bam.** *Kidd video - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Fragolina - Isidoro e Riff Raff* — **Première**

10,30 **Nata libera.** Telefilm. *Un grande amico*

11,15 **L'uomo di Singapore.** *Cena per due*

12 **Manimal.** Telefilm. *La zanna* — **Première**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Calcio d'estate.** Replica

14,30 **Chopper Squad.** Telefilm — **Première**

15,30 **Mork e Mindy.** Telefilm. *Luna di miele*

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Nanà supergirl - Il mago di Oz - Un mondo di magia.* Cartoni animati

18 Brno. **Motociclismo: Gran Premio di Cecoslovacchia.** Sintesi — **Première**

19 **Ewoks.** Cartoni animati

19,30 **The Real Ghostbuster - I Puffi.** Cartoni

20,30 **Drive in Story.** 7ª puntata. Show

22,30 **Festivalbar Club Estate.** 8ª puntata

23,05 **I folli dell'etere** (1985). Film demenziale. Regia di Maurice Phillips. Con Dennis Hopper, Michael J. Pollard — **Première**

1,10 Spa. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio.** Sintesi

1,40 **Benson.** Telefilm. *Doppio gioco*

06/3304271

10 **Snack.** Cartoni animati. *Casper - L'isola del mistero - Gli orsi radioamatori - L'invincibile Ercole - Attenti a Luni*

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **L'orologio di 25 ore.** Documentario

13,45 Spa-Francorchamps. **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di Formula 1.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

16,15 **Gli emigrati** (1973). Film drammatico. Regia di Tom Gries. Con Claris Leachman, Ron Howard, Cindy Williams

17,45 **La monaca della domenica** (1972). Film commedia. Regia di Jeannot Szwac. Con Joanna Pettet, Vic Morrow, Beverly Garland

19 **Tuono blu.** Telefilm. *La padrina*

20 **TMC News**

20,30 **Il mistero della signora Gabler** (1975). Film drammatico. Regia di Trevor Nunn. Con Glenda Jackson, Peter Eyre, Timothy West, Patrick Stewart

22,20 **Il meglio di Ladies & Gentlemen**

23 Forest Hills. **Tennis: Torneo WCT.** Finale. Commento di Lea Pericoli

19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **I tre moschettieri** (1948). Film d'avventura. Regia di George Sidney. Con Lana Turner, Gene Kelly, Van Heflin, June Allyson, Angela Lansbury, Gig Young, Vincent Price, Reginald Owen

23-1 **California Dreaming** (1979). Film commedia. Regia di John Hancock. Con Dennis Christopher, Glynnis O'Connor, Tanya Roberts, Seymour Cassel

VARIETÀ 20,30

DRIVE IN STORY

Settima e penultima puntata dell'antologia della comicità e del buonumore ideata e curata da Antonio Ricci. Vediamo: un Palio di Siena che diventa una corsa in bicicletta, **Gianfranco D'Angelo** (foto) nei panni di Sandra Milo, **Ezio Greggio** in quelli di Mr. Tarocc'o. Il film-parodia è *Mezzogiorno di fuoco.*

MUSICA 22,30

FESTIVALBAR

Protagonisti della serata sono i cantanti che vedremo in azione sul palcoscenico la prossima settimana. A Lazise, sulla sponda veronese del Lago di Garda, Michele Brambilla intervista **Enrico Ruggeri** e **Tullio De Piscopo** (foto), impegnati in una gara culinaria.

ODEON FILM 20,30

I TRE MOSCHETTIERI

Il giovane guascone D'Artagnan (**Gene Kelly**, foto) sbarca a Parigi in cerca di fortuna. Diventato amico dei tre moschettieri del re, Athos, Porthos e Aramis, tenta d'impedire l'uccisione del duca di Buckingham da parte della perfida Milady (**Lana Turner**, foto). Vincent Price è il cardinale Richelieu.

20,30

IL MISTERO DELLA SIGNORA GABLER

Glenda Jackson (foto) è la Hedda Gabler ibseniana in un film che le procurò la candidatura all'Oscar nel 1975. Hedda scopre di non amare il marito Giorgio Tesman, mentre riappare all'orizzonte lo scrittore Eylert Lovborg...

OPERETTA

20,30

L'ACQUA CHETA (2ª)

Seconda parte dell'operetta di Giuseppe Pietri su libretto di Augusto Novelli. Ambientata a Firenze nel 1900, narra le vicende sentimentali di due ragazze, figlie di un vetturino: Anita (**Nada Malanima**, foto), innamorata di un falegname, e Ida (**Daniela Goggi**).

MUSICA

18

THE BELOVED

Pop facile, visi puliti e rassicuranti, eleganti, dolci, raffinati: questo il ritratto dei **Beloved** (foto), il duo inglese che in questi ultimi tempi sta minacciando il trono dei Bros. Si sono formati nel 1987, ma è solo nell'89 che si sono affermati con il singolo *The Sun Rising.* Il loro ultimo album si intitola *Happiness,* felicità.

TELEFILM

19,30

BARETTA

Joy Torelli, uscito dal carcere, va a rubare in un appartamento e ferisce la proprietaria. Dopo poco viene assassinato. Baretta (**Robert Blake**, foto), che indaga sull'omicidio, fa cadere i suoi sospetti sul marito della donna.

SPORT

11,50

MOTOCICLISMO

Sulla pista di Brno, in Cecoslovacchia (terz'ultima prova del Campionato mondiale), il motociclismo può assegnare al californiano **Rayney** (foto) il titolo più ambito, quello delle 500 c.c., al termine di una stagione che lo ha visto, con sei vittorie, autentico dominatore della specialità.

02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 14 **Telegiornale locale**
- 15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18,30 **Attualità sportiva**
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 **L'acqua cheta.** 2ª parte. Operetta. Regia di Vito Molinari. Con Gianrico Tedeschi, Renzo Montagnani, Nada Malanima, Ave Ninchi
- 21,45 **Notte sport**
- 23 **Speciale con noi**

02/654661

- 7 **Corn flakes — I video della mattina**
- 12,30 **Super Hit — Domenica in musica**
- 17,30 **Arezzo Wave — The Beloved Special**
- 18,30 **Hot Line Europa**
- 19,30 **The Pretenders Special — Super Hit**
- 21 **Jackson Browne in concerto**
- 22 **On the air — Blue night**
- 2 **Arezzo Wave.** Replica — **Notte rock**

02/85411

- 13,30 **Isola sconosciuta** (1948). Film d'avventura. Regia di Jack Bernhard. Con Philip Redd, Virginia Grey
- 14,55 **Fantasilandia.** Telefilm
- 15,55 Programmazione locale
- 17,10 **La moglie di Caino** (1974). Film tv drammatico. Regia di George C. Scott. Con George C. Scott, Trish van Devere
- 19,30 **Baretta.** Telefilm. *La resa dei conti*
- 20,30 **Di origini sconosciute** (1983). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di George Pan Cosmatos. Con Peter Weller
- 22,15 **Kiss kiss bang bang** (1966). Film di spionaggio. Con Giuliano Gemma
- 0,20 **Colpo grosso '90.** Rivediamole insieme
- 0,35 **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

- 11,50 **Motociclismo: Gran Premio di Cecoslovacchia.** Campionato mondiale. Classe 125
- 12,45 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
- 13,15 **G. P. di Cecoslovacchia.** Classe 500
- 14 **Juke box.** Replica
- 14,50 **G. P. di Cecoslovacchia.** Classe 250
- 15,30 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
- 16,15 **G. P. di Cecoslovacchia.** Sidecar
- 17 New Haven. **Tennis: Torneo ATP.** Replica
- 19,15 **Telegiornale — Sportime**
- 20 **Juke box.** Replica
- 20,30 **College Superstars.** Basket - Football
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Automobilismo: Gran Premio del Belgio di F. 1.** Speciale dopo corsa
- 22,45 **Calcio d'estate**
- 23,30 **Motociclismo: G. P. di Cecoslovacchia.** Classi 125, 250 e 500. Replica

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Leo Valeriano

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **GR 1 Copertina**

8,40 **Cantando in italiano**

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Sesto Quercetti S.J.

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivì Zizzo, con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Il Romanario '90.** Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi

14,45 **Carta Bianca Stereo Estate**
17 Meteo

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morfino

20 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Matteo D'Amico: Lune (Chitarrista Stefano Cardi) ◆ Carlo Crivelli: La luna nera, per percussioni (Solista Gianluca Ruggeri) ◆ Giancarlo Schiaffini: Canzona dorica, per trombone, contralto ed elettronica (Giancarlo Schiaffini, trombone; Angela Muscoguri, contralto) ◆ Francesco Pennisi: Scritto in margine, per due violini e viola (Trio di Como: Claudio Bellasi e Umberto Olivetti, violini; Emilio Poggioni, viola)

20,30 **Stagione lirica d'estate di Radiouno.** Le Registrazioni della Rai. **Intermezzo.** Commedia borghese con interludi sinfonici op. 72 in due atti. Traduzione ritmica italiana di Ottone Schanzer. Testo e musica di Richard Strauss. Cristina Storch: Magda Laszlo; Il bambino: Roberto Chevalier; Roberto Storch: Renato Capecchi; Anna: Lylia Teresita Reyes; Il barone Lummer: Perry Gruber; Il notaio: Leonardo Monreale; La moglie del notaio: Giuliana Raimondi; Stroh: Carlo Franzini; Il consigliere di commercio: Renato Bruson; Il consigliere di giustizia: Cesare Ponce De Leon; Il cantante: Renzo Gonzales; Fifì: Maria Grazia Ciferri; Teresa: Miriam Funari; Maria: Maria Teresa Rovere; La cuoca: Lia Curci. Direttore Peter Maag. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,50 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
14,20
Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Antonio Spinosa

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primedonne».** Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Vi piace Toscanini?** Un programma di Luciana Corda coordinato da Guido Turchi. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione del 1977)

9,30 **GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci

— **Meteo**

9,36 **Mi par d'udire ancor.** Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

11 **Si fa per dire.** Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota (Replica)
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

14,20 **Ondaverderegione**

14,30 In contemporanea con Stereodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno
15,30 Meteo
16,30 GR 2 Notizie - Bolmare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21,30 Galleria de **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì (Replica)

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Alfredo Cattabiani. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 45° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Borgomeo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238: Allegro aperto - Andante un poco adagio - Rondeau (Allegro) (Solista Karl Engel - Orchestra del Mozarteum di Salisburgo diretto da Leopold Hager) ◆ Mikhail Glinka: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte «Pathetique»: Allegro moderato - Scherzo (Vivacissimo) - Largo - Allegro con spirito (Trio Borodin: Rostislav Dubinsky, violino; Yuli Turovski, violoncello; Luba Edlina, pianoforte) ◆ Franz Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica»: Adagio molto - Allegro vivace - Andante - Minuetto (Allegro vivace) - Allegro (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Istvan Kertesz)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Concerto del mattino** (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K. 452: Largo. Allegro moderato - Larghetto - Rondò (Allegretto) (Vladimir Ashkenazy, pianoforte; Terence McDonagh, oboe; Jack Brymer, clarinetto; Alan Civil, corno; William Waterhouse, fagotto) ◆ Anton Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica»: Allegro non troppo veloce - Andante quasi allegretto - Scherzo - Finale (Allegro ma non troppo) (I Berliner Philharmoniker diretti da Riccardo Muti)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Uomini e profeti.** «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Sergio di Stefano e Dario de Grassi. 8ª puntata (Replica)

12,20 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 La Sede regionale per la Toscana presenta **Filippo Mazzei, avventuriero onorato.** Un programma di Massimo Becattini. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 45° canto

14,10 **Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Vittorio Foa (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Amicis (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Antologia** (II parte). «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri (Replica)

20,05 **Concerto barocco.** Giovan Battista Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo (James Tyler, chitarra barocca; Monica Huggett, violino barocco; Jane Ryan, basso di viola da gamba) ◆ Francesco Nicola Fago: Toccata in mi maggiore per organo: Largo - Allegro - Largo - Allegro (Solista Arturo Sacchetti) ◆ Giovanni Marco Rutini: Sonata in la maggiore per cembalo: Allegro spiritoso - Andante - Giga (Solista Francesco Tasini)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 45° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dall'Aula Magna dell'Università degli Studi «Caldora» di Rende. **V Festival Musica d'oggi.** Direttore Karl Martin. Richard Strauss: Tre Lieder, per voce e pianoforte: Ruhe, meine Seele op. 27 n. 1 - Morgen op. 27 n. 4 - Zueignung op. 10 n. 1 (Katia Lytting, mezzosoprano; Velia De Vita, pianoforte) ◆ Girolamo Arrigo: Serenata per Andromeda, per clarinetto, viola, pianoforte e archi (Ciro Scarponi, clarinetto; Augusto Vismara, viola; Velia De Vita, pianoforte) — Cinque Arie per voce e pianoforte (Katia Lytting, mezzosoprano; Velia De Vita, pianoforte) ◆ Giorgio Federico Ghedini: Musica da concerto per viola e orchestra d'archi (Solista Augusto Vismara). Gruppo Strumentale «Musica d'Oggi» (Registrazione effettuata l'8-5-89)

22,20 **Un autunno romantico.** Racconti dell'800 europeo proposti da Alberto Gozzi. «Vanina Vanini» di Stendhal. Regia di Ida Bassignano (Replica)

22,50 **Serenata.** Henry Purcell: Tre Fantasie a tre archi: n. 1 in re minore - n. 2 in fa maggiore - n. 3 in sol minore (London Baroque Ensemble) ◆ Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie in la bemolle maggiore op. 61 (Solista Martha Argerich) ◆ Nicolò Paganini: Le streghe, variazioni su un tema di Sussmayr per violino e orchestra op. 8: Introduzione (Maestoso. Larghetto) - Tema (Andante) - Variazioni e Finale (Allegretto) (Solista Salvatore Accardo - London Philharmonic Orchestra diretta da Charles Dutoit) ◆ Camille Saint-Saëns: Trio n. 2 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 92: Allegro non troppo - Allegretto - Andante con moto - Grazioso poco allegro - Allegro (Trio Ravel: Chantal de Buchy, pianoforte; Christian Crenne, violino; Manfred Stilz, violoncello)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

GIOVANI E MARGINALITÀ*, un problema scottante e attuale per lo spazio *giovani che apre ogni domenica* Dove il si suona, *Notturno

STEREO UNO

14,45 **Carta Bianca Stereo Estate**

16,57 **Ondaverdeuno**

17 **Meteo**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 In contemporanea con Radiodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

15,27-16,27-17,27-18,27: **Ondaverdedue**

15,30 **Meteo**

16,30 **GR 2 Notizie** - Bolmare

18,30 **GR 2 Notizie**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità** / 21,30 **F.M. News**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

23 **D. J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Enrico Sisti, Enrico Righi, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Sylvester - Mina - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - Umberto Tozzi

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

►**MUSICA IN STEREOFONIA**

►**6/FILOMUSICA:** Musiche di **D. Cimarosa - W. A. Mozart - L. Boccherini - A. Thomas - F. Chopin - S. Prokofiev**

►**7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn**: Concerto n. 1 in do maggiore, per violino e orchestra - Sol. Cho-Liang Lin - Orch. del Minnesota dir. N. Marriner. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orch. op. 18 - Sol. C. Licad - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado

►**8,25/JOHANN SEBASTIAN BACH:** Cantata n. 11 «Lobet Gott in seinem Reichen» BWV 11

►**9/ERNEST ANSERMET E L'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE: I. Strawinsky**: Sinfonia n. 2 in do maggiore. **S. Prokofiev**: Ala e Lolli, suite scita op. 20. **R. Schumann**: Adagio e Allegro per corno e orchestra - Sol. E. Leloir. **G. Bizet**: Sinfonia in do maggiore

►**10,30/I TRII CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Dieci Variazioni in sol maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 121a, su «Ich bin der Schneider Kakadù» - Trio Haydn di Vienna — Trio in sol maggiore, per pianoforte, flauto e fagotto - Ch. Ivaldi, pf.; M. Debost, fl.; A. Wallez, fag. — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 38 - Trio Beaux Arts

►**12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: M. Puccini**: Kyrie a quattro voci con tenore e orchestra. **W. A. Mozart**: Bedràcht dies Herz, cantata KV 42. **F. Schubert**: Messa di Natale o «dei pastori», per soli, coro e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Hör mein Bitten, Herr», inno per voce, coro e organo

►**12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDWARD GRIEG**: Otto Pezzi lirici per pianoforte op. 12 (I serie) - Pf. L. Glaser — Quattro Danze norvegesi per pianoforte a quattro mani op. 35 - Pf.i K. Baekkelund e R. Levin

►**13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MILTIADES CARIDIS CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ARNALDO COHEN: B. Bartók.** Il mandarino miracoloso, suite op. 10. **R. Strauss**: Burlesca in re minore, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **D. Milhaud**: Sinfonia n. 3, per coro e orchestra op. 271 «Te Deum» - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro G. Lazzari. **M. Ravel**: La Valse, poema coreografico per grande orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai

►**15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: **N. Paganini**: Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra «per la quarta corda» - London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit. STRUMENTISTI DEI BERLINER PHILHARMONIKER: **L. van Beethoven**: Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due fagotti e due corni op. 71 - K. Leister e P. Geisler, clar.i; G. Seifert e M. Klier, cr.i; G. Piesk e H. Trog, fag.i. PIANISTA ADAM HARASIEWICZ: **F. Chopin**: Sonata n. 1 in do minore op. 4. VIOLONCELLISTA CHRISTINE WALEVSKA: **R. Schumann**: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. SOPRANO FELICITY PALMER: **F. Poulenc**: La Courte paille, sette canzoni su testi di Maurice Carême - Pf. I. Constable. DIRETTORE JEAN MARTINON: **C. Debussy**: Khamma, leggenda danzata (Orchestraz. Koechlin) - Pf. F. Boury - Orch. National de l'ORTF

►**17/LE SIGNORE DEL MERCATO.** Operetta in un atto su testo di A. Lapoint. Traduzione e adattamento di G. Negri. Musica di **J. Offenbach**. Sig.na Perarotta: T. Pane e M. Selva; Sig.ra Madou: W. Matteuzzi e W. D'Eusebio; Sig.ra Burromolle: T. Gobbi e E. Giovine; Rafaflà: O. Garaventa e M. Brusa; Un commissario: S. Bensi e G. Coccimiglio; Cipollina: A. Rossi e M. Vukotic; Ragù: A. Bertolo e F. Vaccaro; Un mercante d'abiti: K. Kashima e V. Lottero; Venditrice di verdura: M. Tangorra e N. Colombo; Venditrice di piaceri: G. Bolognesi e S. Maronetto - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro F. Angius

►**18/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: CLEMENCIC CONSORT DI VIENNA: M. Franck**: Pavana e Gagliarda. **H. L. Hassler**: Trois Entrées. **Anonimo**: Tourdion, Pavana e Gagliarda. **Ch. Demantius**: Danse Polonaise - Gagliarda **T. Susato**: Sei Danze - Dir. R. Clemencic

►**18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: CLAUDIO ARRAU: W. A. Mozart**: Sonata n. 5 in sol maggiore per pianoforte K. 283. **R. Schumann**: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Boston Symphony Orch. dir. C. Davis

►**19,30/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT EMI CDC-7-49057-2: **A. Schoenberg**: Verklärte Nacht op. 4 - English Chamber Orch. dir. J. Tate. COMPACT HUNGAROTON HCD-11885: **L. van Beethoven**: Sei Bagatelle op. 126 - Pf. A. Schiff. COMPACT TELARC 80205: **B. Britten**: Fantasia-quartetto per oboe, violino, viola e violoncello op. 2 - P. Woods, ob.; D. Ehrlich, vl.; D. Lederer, v.la; Th. Shaw, vc. COMPACT HUNGAROTON 11267.2: **F. Liszt**: Requiem per soli, coro maschile e organo - A. Bartha e S. Palcso, ten.i; Z. Bende, bar.; P. Kovàcs, bs.; S. Margittay, org. - Coro maschile dell'Armata Ungherese dir. J. Ferencsik

►**21,30/PAGINE DA «BORIS GODUNOV» di M. Mussorgski**: Prologo e scena dell'incoronazione - J. Rouleau, bs.; J. Lanigan, ten. - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. E. Downes — Monologo di Boris — Scena dell'allucinazione - Bs. N. Ghiuselev - Orch. Filarm. Bulgara di Plovdiv dir. R. Raychev — Venite qua - I Wiener Philharmoniker e Coro della Radio di Sofia dir. H. von Karajan — Racconto di Pimen - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin — Morte di Boris - E. Lublin, sopr.; R. Raimondi, bs. - Orch. e Coro del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. E. Tchakarov - M° del Coro J. Laforge

►**22,15/VARIAZIONI PER ORCHESTRA: A. Webern**: Variazioni per orchestra op. 30 - London Symphony Orch. dir. P. Boulez. **Ch. Ives**: Variazioni su America - Los Angeles Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta. **Z. Kodaly**: Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Vogel

►**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. F. Haendel - G. B. Viotti - G. Fauré - F. Liszt - K. Szymanowski - L. Berkeley**

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der Evangelisch-Lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Volksrätsel». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein wienerisches Programm von und mit Peter Altersberger. **14,30** Im Zauber des Balletts. **15,30** Der tönende Operettenführer mit Tony Niessner: «Je später der Lehar...». **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. L. Cirić «Lieder und Weisen aus Russland». **17,30** Märchen aus aller Welt: «Sagen aus Russland». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Meraner Musikwochen 1988. Ausf.: English Brass Ensemble. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
nato: (**8,20**) Koledar. **8,30** Soft music. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Prehlajena Sneguljčica». Napisal Ž. Petan. Produkcija: Radio Trst A, režija: M. Uršič. **10,30** Revival. **11** Filmi na ekranih. **11,15** Potpuri. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. (**12,30**) Orkestralna glasba. **12,40** Pihalni orkestri. **14,10** Antologija humorja (ponovitev). **14,40** Priljubljene melodije. **15** Poslušali boste. **15,15** Rock zvezde. **15,40** Priljubljene melodije. **16** Počitniški rendez-vous. **16,20** Orkestralna glasba. **16,30** M. Lipovec: «Ljudje ob cesti» - roman. Radijska dramatizacija: L. Rehar. Produkcija: Radijski oder, režija: J. Peterlin. 3. in zadnji del. **17,15** Potpuri. **17,30** Šport in glasba. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

DOMENICA 26

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 27

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Curiosity-Show. Interessante Tricks und Tips von und mit Deane Hutton und Rob Morrison. 13. Folge (Whg.). 18,20 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 16. Folge: «Blechtonnenmusik». 18,50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur. Heute: «Angeschmiert» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Landesrettung Weisses Kreuz. Ein Film von Christoph Mumelter. 20,50 Grummetzeit. Volksstück von Josef Feichtinger aufgeführt von der Musikvereinsbühne Kortsch. Es spielen Karl Dietl, Renate Rechenmacher, Arnold Rechenmacher, Evi Mair, Karl Fleischmann u.v.a. Regie: Reinhold Janek. Produktion: Filmstudio Penn, Kastelruth (Whg.). 22,20-22,30 Autoreport. Ratschläge für Autofahrer. 1. «Hochsaison für Autoknacker». 2. «Gefahren in der Dämmerung»

MARTEDÌ 28

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Medikamente - Helfer oder Feinde? Sendereihe in 13 Teilen. Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Forth vom Pharmakologischen und Toxikologischen Institut der Universität München. 11. Folge: «Kleinste Feinde: Bakterien und Viren»

MERCOLEDÌ 29

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ernährungsphysiologie. Ernährungswissenschaft für den Hausgebrauch mit Nicolai Worm. 9. Folge: «Ernährung des Schulkindes»

GIOVEDÌ 30

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 31

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Don Camillo auf afrikanisch. Ein Dorf in Mali. Nach den Romanen von Massa Makan Diabate. Ein Film von Luc Leysen (Whg.). 18,45-19 Berg der Berge: Das Matterhorn. Ein Film von Lothar Brandler (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Die glückliche Familie. Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u.a. 14. Folge: «Austausch». 21,10 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. 21,40-22,50 Tour of Ireland. Eine Reise über die grüne Insel. Durch die Sendung führen Uwe Bork und Ingrid Miley

SABATO 1°

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die glückliche Familie. Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u.a. 14. Folge: «Austausch» (Whg.). 18,50-19 Miniaturen. Das Wieslocher Gitarrenquartett spielt «Tanz des Feuers» von Manuel de Falla und «Sevilla» von Isaac Albeniz. 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 26

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore, meditazioni del card. Carlo Maria Martini, proposte dal P. Giovanni Giorgianni. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di P. Sesto Quercetti S. I. (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Dalla Liturgia al Teatro, sei lezioni sulle origini del Dramma Sacro, proposte da Fabio Coccetti (4). **20,20** Aktenzeichen Heinrich Hahn - Arzt, Kommunalpolitiker, Wohläter. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La Trinité des Monts à Rome. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Dalla Liturgia al Teatro - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo):** R. Strauss: «Metamorphosen» Studio per 23 archi solisti. J. Brahms: Intermezzo op. 117, per pianoforte. J.-Ph. Rameau: Suite dalla Tragedia Lirica «Dardanus». C. Ph. E. Bach: Sonata in la minore Wq 49 «Württemberg». G. Gould: «So you want to write a Fugue»

LUNEDÌ 27

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Bioetica: la dignità della morte, di Maria Galluzzo. Realizzazione di Franca Salerno (3ª puntata) - L'Informalibri, di Giuliano Montelatici. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Eucharistie et évangélisation. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Bioetica - L'Informalibri - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** E. D'Albert: Concerto in do maggiore op. 20, per vc. e orch. F. Schubert: Rondò brillante in si min. D 895, per vl. e pf. L. van Beethoven: «Egmont». Musiche di scena per il dramma di Goethe, op. 84

MARTEDÌ 28

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I concerti RV. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Sant'Agostino, speciale a cura di P. Vittorino Grossi. **20,20** Radioakademie: Kardinal J. H. Newman. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Solidarité avec les missionnaires. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Sant'Agostino - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. J. Haydn: Sinfonia in re magg. Hob. 1 n. 101 «La Pendola». F. Devienne: Concerto n. 2 in re magg. per fl. e orch.

MERCOLEDÌ 29

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Adriana Masotti - Abbazie e Monasteri nella storia spirituale d'Europa, un programma di P. Vittorino Grossi e Giorgio Torselli: 7ª puntata. Il convento di Santa Chiara a Napoli. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La voix du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - Abbazie e Monasteri - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Copland: «Danzón Cubano». G. Bottesini: Concerto n. 4 in mi magg. P. Dukas: Sinfonia in do magg. - Musica leggera

GIOVEDÌ 30

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - Buona testa e... buone gambe!, ovvero meglio prevedere che rimediare!, Mario Jorio, specialista di ortopedia e traumatologia, risponde agli ascoltatori - Istantanee geo-agiografiche, scattate da Lia-Carini Alimandi proposte da Silvio Spaccesi. **20,20** Kreuz des Südens. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** A l'écoute des jeunes. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - Buona testa e... buone gambe! - Istantanee geo-agiografiche - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 «Corale» - Musica leggera

VENERDÌ 31

7 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento liturgico del P. Giovanni Giorgianni. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - I mistici russi (7ª puntata), di Sergio Bolshakoff. **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Vie et travail. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - I mistici russi - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Böhm dirige Mozart: Sinfonia KV 425 in do magg. «Linzer». B. Bartók: Concerto n. 2 per pf. e orch. L. Spohr: Doppio quartetto in re min. op. 65, per archi - Musica leggera

SABATO 1°

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Con Giovanni Paolo II in Africa, trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente, di Franca Salerno - Aspetti umani della Bibbia: Il lavoro, di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci. 6ª puntata. **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Qui est Jésus? **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente - Aspetti umani della Bibbia - Con Giovanni Paolo II in Africa. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** P. I. Cajkovskij: «1812, Ouverture Solenelle» in mi bem. magg. op. 49. G. Ph. Telemann: Quartetto in sol magg., per fl., due v.le da gamba e bs. cont. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in si bem. magg. op. 55 «Eroica»

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

RAIUNO 12,30 CINEMA

ZUPPA E NOCCIOLINE

Tema della puntata i «Bambini rapiti». Vengono proposti brani tratti da film come *Mickey detective* (1928) con **Mickey Rooney**, *Donne di lusso* e *Il compagno B* con **Stanlio e Ollio** (foto).

RAIUNO 14,15 FILM

BANDIDO

Ambientato in Messico nel 1910, il film narra la storia di alcuni avventurieri americani implicati nel traffico d'armi durante la rivoluzione messicana. Protagonista principale di questo lavoro di Fleischer del 1956 è **Robert Mitchum** (foto).

RAIUNO 20,40 SCENEGGIATO

A VISO COPERTO (2ª)

Martina (**Marlène Jobert**, nella foto con **Hauns Zischler**) viene rilasciata. Il padre paga il riscatto per il piccolo Giacomo che dovrebbe essere rilasciato durante la notte. Il bambino corre però il grave rischio di non tornare più a casa. Durante un incidente, infatti, ha visto in faccia uno dei banditi. Albino lo porta sui monti.

RAIUNO - RAITRE 17,10-19,50/19,45-20,30 SPORT

ATLETICA LEGGERA

Torna la regina degli sport. È l'atletica leggera che, a Spalato, Jugoslavia, mette di fronte, a due anni dalle Olimpiadi, i più giovani campioni. Per gli azzurri una posizione di prestigio da mantenere. Per i tedeschi forse l'ultima gara internazionale prima della riunificazione sportiva.

RAIUNO 22,40 LIRICA

COSÌ FAN TUTTE (1ª)

Salvatore Accardo (foto), virtuoso del violino e direttore d'orchestra. Sul podio del Teatro Mercadante dirige questa edizione napoletana della celebre opera buffa di W.A. Mozart. Presenta la serata **Simona Marchini**.

RAIUNO 06/36864890

9 **Una cascata d'oro.** 6ª puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di S. Kragh-Jacobsen

9,30 **Santa Barbara.** 269° episodio. Telefilm

10,15 **Spiaggia libera** (1966). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Dominique Boschero, Riccardo Garrone, Aldo Giuffrè

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Hooperman.** Telefilm. *Una casa in comune*

12,30 **Zuppa e noccioline.** Regia di Aurelio Castelfranchi. *Bambini rapiti*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Bandido** (1956). Film. Regia di Richard Fleischer. Con Robert Mitchum, Ursula Thiess

15,50 **La caccia al tesoro di Yoghi.** Cartoni animati. *Il grande tesoro americano*

16,10 **Madame Bovary.** 1ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Carla Gravina

17,10 Intervisione - Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. **Atletica leggera: Campionati europei**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) La Rai presenta **A viso coperto.** 2ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate di Silvana Buzzo. Con Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischler (Roberto Connolly) e con il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connolly. Direttore di produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regia di Gianfranco Albano

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**

22,40 STEREO Dal Teatro Mercadante di Napoli. Per le Settimane Musicali Internazionali 1990. **Così fan tutte** ossia **La scuola degli amanti.** Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi *Lynne Dawson*, Dorabella *Monica Groop*, Guglielmo *Roberto Frontali*, Ferrando *Raul Gimenez*, Despina *Cecilia Bartoli*, Don Alfonso *Rolando Panerai*. Orchestra dei solisti delle Settimane Musicali Internazionali. Ensemble vocale di Napoli. Maestro del Coro Antonio Spagnolo. Basso continuo Federico Amendola - Rocco Filippini. Dirige Salvatore Accardo. Un programma a cura di Luigi Fait. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Produttore esecutivo Cesare Bonamico. Una realizz. SBP S.p.A. Regia teatrale di Giacomo Battiato. Presenta Simona Marchini. Regia tv di Adriana V. Borgonovo. 1ª parte

0,20 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Tilt.** Tv movie. Regia di R. Durand. Con Brooke Shields, Charles Durning. Distr.: Viacom

RAITRE 06/36864890

11,20 **Atletica leggera «La Matesina»**

12,05 Romanzo popolare. Quiete e tempesta. **Come le foglie** (1935). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Isa Miranda, Nino Besozzi. Prod.: I.C.I.

13,25 **Opera in salotto.** Flautista Giorgio Zagnoni, pianista Alessandro Specchi. Programma ideato e diretto da Piero Berengo Gardin

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Australia.** Di John Vandenbeld. 1ª puntata: *Un'isola, un continente*

15,05 **Vita col nonno.** *Le migliori intenzioni*

15,50 **Baseball: Partita di campionato**

16,20 Santa Marinella. **Calcio: Torneo La Perla del Tirreno.** Finale

16,45 Un mondo di donne: Il coraggio è donna (XXXII). **Pinky, la negra bianca.** Film. Regia di Elia Kazan. Con Jeanne Crain, Ethel Barrymore, Ethel Waters, William Lundigan

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Elezioni comunali*

9,25 **Thundercats.** Cartoni animati. *Excalibur*

9,50 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Il mercato di San Nicola*

10,15 **Gli anfibi.** Documentario

10,40 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

11,05 **Monopoli.** 26° episodio. *All'ultimo momento.* Sceneggiato in 31 episodi

11,55 **Capitol.** 362ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 80ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *La scuola è finita*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,10 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *L'apparecchio*

16,35 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LIII). La spia (1952). Film di spionaggio. Regia di Russel Rouse. Con Ray Milland, Rita Gam, Martin Gabel, Harry Bronson

18 Da Rimini. **Meeting per l'amicizia fra i popoli.** Un appuntamento di spettacolo e cultura dei giovani. Programma di Piero Vigorelli. Regia di Franco Silvestri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Incendio doloso.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Fallimento.* Con Siegfried Löwitz

21,35 **Palcoscenico.** Stagione Lirica 1990. Stagione di prosa. L'intervista. Di Natalia Ginzburg. Marco *Alessandro Haber*, Ilaria *Giulia Lazzarini*, Stella *Laura Ferrari*, La signora Olimpia *Dina Zanoni*. Scenografia televisiva di Alberto Andreis da una scena di Ezio Frigerio. Costumi di Luisa Spinatelli. Una produzione del Piccolo Teatro di Milano. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Montaggio di Elver Degan Bianchet. Direttore di produzione Alfiero Cassia. Regia teatrale e televisiva di Carlo Battistoni

23,10 **TG 2 - Stasera**

23,20 **Stanno tutti bene?** *Condizioni di salute del cinema italiano dall'osservatorio di Cannes '90.* Un programma di Claudio G. Fava e Sandro Spina con la collaborazione di Bruna Bertani

0,10 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,25 Cinema di notte. I come Icaro (1979). Film. Regia di Henri Verneuil. Con Yves Montand, Michel Etcheverry, Pierre Vernier

RAITRE

18,25 **Schegge**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. Atletica leggera: Campionati europei

20,30 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

21,25 **TG 3 - Sera**

21,30 Destinazione Piovarolo (1956). Film commedia. Regia di Domenico Paolella. Con Totò, Tina Pica. Prod.: Lux Film

23 **Volta pagina estate.** Settimanale a cura di Carlo Brienza. 1ª parte

23,45 **TG 3 - Notte**

24 **Volta pagina estate.** 2ª parte

0,45 **Italia in guerra.** A cura di Francesca De Vita. *La lunga strada del ritorno.* Di Alessandro Blasetti. Testi di Alfonso Gatto

RAIDUE 16,35 FILM

LA SPIA

Un fisico nucleare statunitense trasmette ai servizi segreti d'oltrecortina importanti documenti. Pedinato dagli agenti dell'F.B.I., non riesce a resistere al rimorso. Questa spy-story in odore di maccartismo si guadagnò una candidatura all'Oscar per le musiche di **Herschel Gilbert**.

RAIDUE 21,35 PROSA

L'INTERVISTA

L'intervista è l'ultimo lavoro teatrale di Natalia Ginsburg. Interpretato da **Alessandro Haber** e **Giulia Lazzarini** (nella foto con Laura Ferrari) racconta la storia di un incontro ripetutamente mancato e poi subito tra Marco, giornalista alle prime armi e Gianni Tiraboschi, scrittore di successo distratto da mille impegni. Marco va a intervistarlo, ma trova ad accoglierlo solo due donne, Giulia e Stella.

RAIDUE 0,25

FILM

I COME ICARO

Dramma di fantapolitica. In un'imprecisata nazione il presidente viene assassinato ed il suo killer «suicidato». La commissione d'inchiesta nega l'esistenza di complotti, ma a questa tesi non crede il procuratore generale Henri Velney **(Yves Montand)** che, dopo lunghe indagini, giunge alla verità.

RAITRE 21,30 FILM

DESTINAZIONE PIOVAROLO

1922. Il povero **Antonio La Quaglia (Totò** nella foto con **Tina Pica)** arriva ultimo al concorso per capostazione e viene destinato alla sede più scalcinata: Piovarolo, sperduto paesetto, dal quale transita un accelerato una sola volta al giorno. La Quaglia sogna un grande nodo ferroviario.

13,45

DONO D'AMORE

Julie (**Lauren Bacall**, foto) scopre di avere un piede nella tomba e per non lasciar del tutto solo l'amato marito lo convince ad adottare l'orfanella Hitti. Scomparsa Julie, i rapporti tra l'uomo e la figlioletta adottiva si deteriorano.

FILM 20,30

Il dottor David Linderby (**Michael Caine**), incaricato delle Nazioni Unite per l'assistenza ad alcune tribù dell'Africa, sposa una donna della tribù Ashanti, Anansa (**Beverly Johnson**). Un giorno la poveretta cade nelle grinfie dello schiavista Suleiman (**Peter Ustinov**). David dovrà sudare sette camicie per recuperare la consorte. Film avventuroso vecchio stile, condotto con mano salda da Richard Fleischer e Aldo Tonti.

SERIAL 13,40

SENTIERI

Mindy dichiara di aver avuto un incubo e si precipita a casa di Rusty per convincerlo a lasciare la polizia e cambiare lavoro perché lei non riesce più a sopportare l'idea che possa capitargli qualcosa di brutto. Ma Rusty vuol fare il poliziotto. Josh consegna a Reva gli esiti delle sue analisi; inutilmente lei cerca di persuaderlo a rimanere al suo fianco contro Kyle, che ora dichiara di essere il vero padre della piccola Marah.

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Tommy ed Edna Brown sono due noti cantanti che si esibiscono in importanti concerti. Fra i due coniugi sorgono continui litigi perché Tommy vuole che la moglie gli conceda maggiori profitti. Ne segue una serie di ricatti e la vicenda si conclude con un omicidio sul quale il tenente Colombo (**Peter Falk**, foto) dovrà indagare.

 02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Marcus Welby - Un dottore per tutti.** Telefilm
10,30	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,15	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
11,45	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
12,45	**Superclassifica Show Story**
13,45	**Dono d'amore** (1958). Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Lauren Bacall, Robert Stack — **Première**
15,20	**Dalle 9 alle 5.** *Terrore alla Barkley*
15,50	**Mannix.** Telefilm. *Una medaglia al valore*
16,50	**Diamonds.** Telefilm — **Première**
17,55	**Mai dire si.** Telefilm. *L'isola del tesoro*
18,55	**Top Secret.** Telefilm. *Nuova utopia*
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**Ashanti** (1979). Film d'avventura. Regia di Richard O. Fleischer. Con Michael Caine, Peter Ustinov, Beverly Johnson
22,45	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli senza ali.* Con Cheryl Ladd
23,15	**M. Costanzo Show - estate — Première**
1,10	**Giallo a Barcellona.** Film giallo. Regia di J. Antonio De La Lo. Con Linda Heyden, John Justin — **Première**

 02/21621

8,05	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9,05	**Il bacio di mezzanotte** (1949). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Kathryn Grayson, Mario Lanza
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm. *Il presentimento*
12,45	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *Giochi scoperti*
15,30	**Amandoti.** Telenovela
17	**Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Colombo.** Telefilm. *Il canto del cigno.* Con Peter Falk, Johnny Cash
22,30	**Quella carogna di Frank Mitraglia** (1968). Film commedia. Regia di John Berry. Con Johnny Halliday, Eddie Constantine, Annabella Incontrera — **Première**
0,20	**Cannon.** Telefilm. *Addestrati per uccidere.* Con William Conrad
1,20	**Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Pole Position - G I Joe*
15	**SIT-COM - Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm
15,30	**Ad un passo dalla follia** (1986). Film. Regia di Lee Grant. Con Ray Baker, Marlo Thomas
17	**Gli inafferrabili.** Telefilm
18-19	**Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus
19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première — Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Benson - Tre cuori in affitto.** Telefilm

13,30 **Appartamento in tre.** Telefilm

14 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *La peste.* 1ª p.

15,05 **Giorni d'estate.** Regìa di Giorgio Caldana

15,20 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Lotti - Clementine.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm — **Première**

18,30 **Supercopter.** Telefilm

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox

20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati

20,30 **Ferragosto O.K.** (1986). Film brillante. Regìa di Sergio Martino. Con Mauro Di Francesco, Gianni Ciardo, Gegia. 1ª parte

22,30 **I Robinson.** Telefilm. *I generi*

23 **Cin Cin.** Telefilm — **Première**

23,35 **Ai confini dello sport**

0,05 **Catch.** 17ª puntata

0,35 **Boxe d'estate.** 16ª puntata

1,35 **Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

12 **Snack.** Cartoni animati. *Devlin*

12,30 **Il mago Merlino.** Telefilm. *Conoscersi*

13 **Sport estate - Oggi**

13,45 **Una famiglia americana.** 1ª puntata. Miniserie. Regìa di M. Toshiyuki Uno. Con Guy Boyd, Amy Steel

15 **Storia di una madre e una figlia** (1980). Film drammatico. Regìa di Burt Brinckerhoff. Con Tuesday-Weld, Kathleen Beller

17 **Snack.** Cartoni animati. *King Kong - Capitan Cavey - L'invincibile Ercole*

18 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Andy si innamora*

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Patto con il diavolo*

20 **TMC News**

20,30 **Il velo da sposa** (1982). Film drammatico. Regìa di Manuel Gutierrez Aragon. Con Angela Molina, Aña Belen, Encarna Paso

22,20 **Segreti e misteri.** *I mostri dei laghi*

22,50 **Stasera News**

23,05 **Stasera sport**

— Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Sintesi. Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

20 **Benny Hill Show**

20,30 **Bisturi, la mafia bianca** (1973). Film drammatico. Regìa di Luigi Zampa. Con Gabriele Ferzetti, Senta Berger, Enrico Maria Salerno, Claudio Gora, Luciano Salce

22,30 **Non aprite prima di Natale** (1986). Film dell'orrore. Regìa di Edmun Purdom. Con Belynda Mayne, Mark Jones, Caroline Munro

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

15,20

DEEJAY BEACH IN IBIZA

Ultima settimana della vacanza musicale dei cinque d.j. più pazzi d'Europa. In onda, dalla splendida isola delle Baleari, il nuovo video delle **Banarama** e un «classico»: *Such a Shame* dei **Talk Talk** (foto).

FILM 20,30

FERRAGOSTO O.K. (Iª)

Commedia balneare, un classico di stagione della commedia leggera: è tempo di grandi vacanze al Grand Hotel International. Due meccanici si trasformano in latin-lover a bordo di una Ferrari «presa a prestito» a un cliente. Un attempato dongiovanni (**Silvio Spaccesi**) istruisce il figlio Ovidio, che comunque se la caverà benissimo alle prese con la stupenda Marcella (**Gioia Scola**, foto).

TMC FILM 20,30

IL VELO DA SPOSA

Una storia di passione e d'amore sullo sfondo della guerra di Spagna. Oscar sposa la bellissima Anna, ma la festa nuziale viene rovinata da un litigio con suo fratello Juan, il quale se ne va di casa e s'arruola nelle fila dei franchisti. Juan ama Angela e dalla loro relazione nasce un bel maschietto, Juanito... Nel cast due grandi attrici spagnole: **Angela Molina** (foto) e **Aña Belen.**

20,30

BISTURI, LA MAFIA BIANCA

Vizi privati e pubbliche virtù di un celebre chirurgo e della fauna che s'aggira attorno alla sua lussuosa clinica. Amarissimo pamphlet contro i corrotti luminari della medicina. Nel cast, **Senta Berger** e **Enrico Maria Salerno** (foto).

22

LA CONVERSIONE

Al ritorno da un viaggio di lavoro, un ingegnere **(Ugo Pagliai**, foto) trova la moglie cambiata. All'inizio sospetta che abbia una relazione con un altro uomo, ma dopo qualche settimana scopre che si è «convertita» e fa parte di una strana e misteriosa setta religiosa.

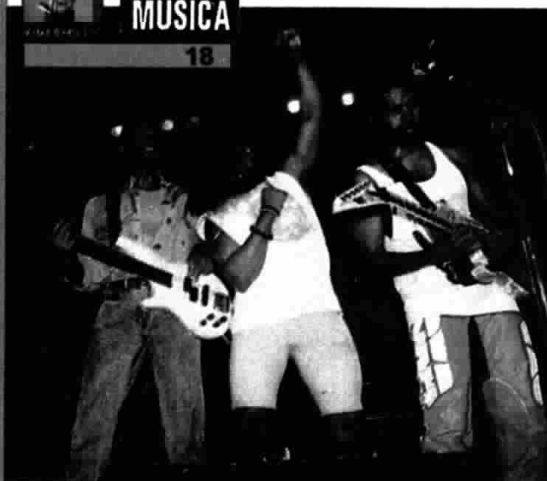
CARTONI

17,30

SUPER 7

Tra i cartoni animati di *Super 7* va in onda una nuova avventura di *Goldie Gold* e dei suoi collaboratori Jack Travis e il cane Pepita. Goldie si muove a bordo di un miniturbo per affrontare i nemici che vogliono distruggere il genere umano.

MUSICA

18

LIVING COLOUR SPECIAL

Una band nera di hard rock: possibile se si tratta dei **Living Colour** (foto), il gruppo newyorkese esploso sul finire dello scorso anno con l'album *Vivid*. Non solo rap, house o dance dunque. In questo special una lunga intervista al cantante **Corey Glover**.

SPORT

16,45

TENNIS: TORNEO OPEN

Ancora **Ivan Lendl** e **Boris Becker** (foto, durante la finale dello scorso anno vinta in quattro set dal tedesco) di fronte nell'ultimo torneo Grande Slam della stagione tennistica, a Flushing Meadows (New York), al via da oggi nel grande stadio intitolato a Louis Armstrong. Ma i due quest'anno dovranno fare i conti con **Stefan Edberg**, vincitore di Wimbledon e nuovo numero uno del tennis mondiale.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Sport regionale**
22	**La conversione.** Film. Regia di Bruno Soldini. Con Ugo Pagliai, Rosetta Salata
23,45	**Speciale con noi**

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina — Super Hit**
14	**Pomeriggio in musica**
17,30	**Arezzo Wave**
18	**Living Colour Special**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**Billy Idol Special**
20	**Super Hit**
22	**On the air**
1	**Blue Night**
2	**Arezzo Wave.** Replica — **Notte rock**

02/85411

14	**Amore proibito.** Telenovela
15,30	**Peyton Place.** Telenovela
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Pagare o morire*
20,30	**Cross la grande caccia** (1978). Film d'avventura. Regia di Donald Hulette. Con Perry Lang, Michael Sullivan
22,15	**Le altre notti.** *Analisi semiseria delle notti americane e non.* 36ª puntata
22,45	**Igloo uno, operazione Delgado** (1968). Film d'avventura. Regia di Laszlo Benedek. Con Lloyd Bridges, Nico Minardos
0,45	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45	**College Superstars.** Replica
15,15	New Haven. **Tennis: Torneo ATP.** Finale. Replica
16,15	**Automobilismo: Gran Premio del Belgio.** Speciale dopo corsa. Replica
16,45	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Prima giornata
19,15	**Telegiornale — Sportime**
20	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**
22	**Telegiornale**
22,15	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**
24	**Motociclismo: Gran Premio di Cecoslovacchia.** Replica

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
7 **GR 1**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Bella idea.** Di Chicchi Canovai. 18ª puntata (Replica)
11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Pino D'Angiò e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinellli
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: I giorni della bufera di Mariangela Carone — La classe delle quinte di Giuseppe Lazzari (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di P. A. Capotosti. Regia di M. Serafini
18,30 **Musica sera.** Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale radiofonico di Bruno Cagli (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multicodice di P. Fava. «Concerto per piano regolatore generale» di Valerio Miroglio con musiche di Maurizio Conte
20 **Cartacarbone.** Veronica Suriano incontra Disegni e Caviglia. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata. Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizzazione di Sergio Fedele
21 Meteo
21,30 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22 Susanna Javicoli in **Rosa** di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
22,20 **Momenti.** Il meglio delle belle notizie dal mondo. Di Giorgio Torselli. Con Claudio De Angelis e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Antonio Spinosa
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 3ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Carole: Silvia Monelli; Philippe: Gualtiero Rizzi; Jean Marc: Fabrizio Temperini; ed inoltre: Gin Coccimiglio, Edgar Devalle, Franco Vaccaro. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate**. Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
— La bella estate. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 25ª puntata (Replica)
17,40 Evelina. Di James Joyce. Interpretato da Ileana Ghione. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di Fabio Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Alessandro Magno». Di Siro Angeli e Antonino Pagliaro. Regia di Umberto Benedetto. 11ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Borgomeo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Johann Sebastian Bach: Fantasia cromatica e fuga in re minore per pianoforte BWV 903 (Solista Joerg Demus) ◆ Georges Bizet: L'Arlesienne, musiche di scena per il dramma di Daudet (Orchestre du Capitole de Toulouse e Coro Orfeon Donostiarra diretti da Michel Plasson - Maestro del Coro Antxon Ayestaran)
9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 41ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in fa maggiore per archi e due corni K. 247: Marcia - Allegro - Andante grazioso - Minuetto - Adagio - Minuetto - Andante. Allegro assai (Orchestra da camera Franz Liszt di Budapest diretta da Janos Rolla) ◆ Benjamin Britten: Simple Symphony per orchestra d'archi op. 4: Boisterous Bourrée - Playful pizzicato - Sentimental Sarabanda - Frolicsome Finale (Ensemble Instrumental Jean Walter Audoli diretto da Jean Walter Audoli)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato al Quartetto Amadeus
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1981-1990. Antologia ragionata di Enzo Restagno. 11ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Ugo Cavaterra
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica di circostanza. Selezione di Mario Berlinguer
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 In collegamento diretto con la Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **Concerto dei finalisti al 42° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Edgar Seimpenbusch
Nell'intervallo **Cronahe e commenti** di Roberto Iovino
23 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 30ª puntata (Replica)
23,30 **Blue note.** Presenta Roberto Nissim
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

A RAISTEREODUE **STUDIODUE, *anteprima del nuovo 33 di Ivano Fossati*, Disconto**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Enrico Righi, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 -14 Nutizies. **19,05 -19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: R. Wagner: Eine Faust Symphonie: Ouverture. **G. Donizetti**: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica». **G. Rossini**: Mosè: «Dal tuo stellato soglio». **A. Sorrier**: Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra. **W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto K. 452. **J. G. Albrechtsberger**: Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di **F. Liszt - W. A. Mozart - C. Franck**

▶8,35/UN DIVERTIMENTO: B. Bartok: Divertimento per orchestra d'archi

▶9/DEDICATO ALLA DANZA: BALLETTI DA OPERE: A. Thomas: Hamlet: balletto dall'atto IV - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge. **A. Borodin**: Il principe Igor: danze dall'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **G. Rossini**: Otello: balletti - Orch. National de l'Opéra di Montecarlo dir. A. De Almeida. **Ch. Gounod**: La Reine de Saba: Grande Valse - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: Jerusalem: balletto - Orch. National de l'Opéra di Montecarlo dir. A. De Almeida

▶10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: E. Eichner: Concerto n. 1 in do maggiore, per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz. **J. G. Albrechtsberger**: Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi - Sol. D. Chorzempa - Deutsche Bachsolisten dir. H. Winschermann. **J. Hoffmann**: Concerto in re maggiore, per mandolino e orchestra - Sol. E. Kunschak - Pro Musica di Vienna dir. V. Hladky. **P. Hindemith**: Concerto per clarinetto e orchestra - Sol. G. Garbarino - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Chmura

▶12/UN QUARTETTO: V. Franck: Quartetto in re maggiore - Quartetto di Praga

▶12,45/CONCERTO OPERISTICO: R. Strauss: Arianna a Nasso: Recitativo e Aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Tu che a Dio spiegasti l'ali» - L. Pavarotti, ten.; N. Ghiaurov, bar. - Orch. e Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: La Traviata: «De' miei bollenti spiriti» - C. Buchan, msopr.; A. Kraus, ten. - Philharmonia Orch. dir. R. Muti. **G. Rossini**: Matilde di Shabran: «Ami, alfin» - L. Cuberli, sopr.; A. Bertolo, ten.; F. Ruta, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Bartoletti - M° del Coro V. Rosetta

▶13,30/DEDICATO A EUGENE ORMANDY: S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45. **A. Webern**: Im Sommerwind, idillio sinfonico per grande orchestra. **R. Strauss**: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Filadelfia

▶15/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore György Györyvanyi. **Z. Kodaly**: Variazioni sul canto popolare ungherese: «Il pavone volò». **J. Brahms**: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg.ne eff. il 16/2/1989)

▶16,20/DUE SONATE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata n. 1 in fa maggiore, per violoncello e pianoforte op. 5 — Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore, per pianoforte op. 27 «Quasi una fantasia»

▶17/CONCERTO OPERISTICO: G. Puccini: Tosca: «Ora stammi a sentir» - R. Tebaldi, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. F. Molinari-Pradelli. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eremo» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. della RCA dir. G. Gavazzeni. **R. Wagner**: Tannhäuser: «Geliebter komm sieh dort die Grotte» - Ch. Ludwig, sopr.; R. Kollo, ten. - I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti. **V. Bellini**: Bianca e Fernando: «Sorgi o padre» - Sopr.i M. Freni e R. Scotto - National Philharmonic Orch. dir. L. Magiera. **G. Rossini**: La Cenerentola: «Della fortuna instabile... Nacqui all'affanno e al pianto» - L. Valentini-Terrani e L. Brovida, msopr.i; R. Bianco-Persico, sopr.; G. Mastino, ten.; A. Carpi e E. Michalopoulos, bs.i - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Zedda - M° del Coro F. Angius. **P. Mascagni**: Iris: «Oh, come al tuo sottile corpo» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano dir. A. Tonini. **G. Bizet**: Carmen: «C'est toi, c'est moi» - T. Troyanos, msopr.; P. Domingo, ten. - London Philharmonic Orch. dir. G. Solti

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: SVIATOSLAV RICHTER: F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - London Symphony Orch. dir. K. Kondrashin. **A. Dvorak**: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Boyerischen Straatsorchester dir. C. Kleiber

▶19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE MICHAEL TILSON-THOMAS: **C. Debussy**: Prélude à l'après-midi d'un faune - Boston Symphony Orch. TRIO GRUMIAUX. **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore per violino, viola e violoncello op. 9 n. 2 - CORO SVESHNIKOV. **P. I. Ciaikowski**: La nuvola d'oro (testo di M. Lermontov) — Nessun cucù nella foresta (testo di Tsiganov) — Mattino (testo di Mashstov) — L'usignolo (testo di Ciaikowski) — Senza il tempo (testo di Tsiganov). PIANISTA IGOR ZHUKOV: **A. Scriabin**: Sonata n. 1 in fa minore op. 6. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. Brahms**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Orch. Filarm. di Vienna dir. E. Jochum

▶21,30/L'ENFANCE DU CHRIST: H. Berlioz: Trilogia sacra, per soli, coro e orch. op. 25 - J. Barbié, sopr.; D. Jordachescu, bar.; R. Soyer, bs.; P. Thau, bs.; F. Bonisolli, ten.; C. Del Bosco, bar.; E. Di Cesare, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. S. Ozawa - M° del Coro G. Lazzari

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Martin - J. Bodin de Boismortier - L. Spohr - E. Wolf-Ferrari - M. Ravel - F. Delius**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Melodien aus Operette und Musical. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse. Überbracht von Hans Tauber. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Volksrätsel». **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten Sepp Thaler. **16,15** Sag es mit Musik! **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Klassik-Pop-et cetera... **19,30** Abend aktuell. **20** «Unser Mann in Havana» von Graham Greene für den Hörfunk eingerichtet von Otto Bielen 3. Teil. Regie: Raoul Wolfgang Schnell. **21** Das Sängerporträt. José Carreras, Tenor. **21,58-22.01** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). (**8,40**) Slovenska lahka glasba. **9,10** «Mak cveti rdeče». Radijska igra, ki jo je napisala in režirala B. Baranović Battelino. Produkcija: Radijski oder. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** «Morje» - včeraj, danes, jutri. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Srečanje oktetov Primorske v Ricmanjih: Ljubljanski oktet. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Za smeh in dobro voljo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Večna ženska proza. (**16,30**) Orkestralna glasba. **17,10** Klasični album: teden Wolfganga Amadeusa Mozarta. **18** Aladinova svetilka. (**18,30**) Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Vota lo Spettacolo

NUOVO CONCORSO
TAORMINA ARTE '90
TV RADIOCORRIERE

È il nuovo concorso per i lettori del *TV Radiocorriere* realizzato in collaborazione con Taormina Arte in occasione della tradizionale Rassegna Internazionale di Cinema, Teatro, Musica.

La novità è la nascita della Lotteria di Taormina, approvata con decreto dal Ministero delle Finanze, i cui biglietti sono in vendita dal 20 luglio scorso, mentre l'estrazione del primo premio di 2 miliardi e degli altri premi in palio avverrà a Taormina il 9 settembre prossimo.

I lettori del *TV Radiocorriere*, votando l'artista preferito nelle categorie: Cinema, Teatro e Musica (classica e lirica), utilizzando la scheda a lato, potranno partecipare alla estrazione, per sei settimane, di un soggiorno per due persone, in albergo di prima categoria, a Taormina, in un periodo a scelta del vincitore.

Le schede con le indicazioni degli artisti preferiti determineranno poi una classifica finale con i tre personaggi più votati (uno per ogni categoria) dai lettori del *TV Radiocorriere*.

Le date delle estrazioni sono: 29 luglio, 5-12-19 e 26 agosto, 2 settembre.

SEZIONE MUSICA
Si ringrazia
per la collaborazione
BdS

TAORMINA ARTE '90 / Cinema / Teatro / Musica

CINEMA		
TEATRO		
MUSICA	Classica	Lirica

Si possono votare artisti italiani e stranieri, ancora in attività.

NOME ______ COGNOME ______

VIA ______

C.A.P. ______ CITTÀ ______

TEL. ______

PROFESSIONE ______ ETÀ ______

SCRIVERE POSSIBILMENTE IN STAMPATELLO

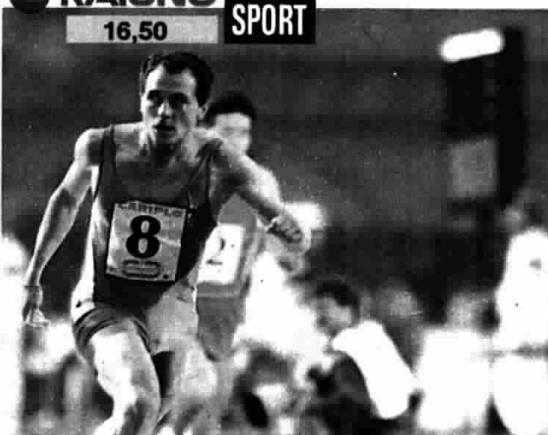
Aut. Min. Rich.

- COMPILATE LA SCHEDA A FIANCO
- INDICATE GLI ARTISTI PREFERITI
- SPEDITE A: TAORMINA ARTE VIA PIRANDELLO, 31 98039 TAORMINA (ME)
- POTETE PARTECIPARE ALLA ESTRAZIONE PER SEI SETTIMANE DI UN SOGGIORNO A TAORMINA PER DUE PERSONE

RAIUNO 12,30 CINEMA

ZUPPA E NOCCIOLINE

Oggi si parla di «Epoche e costumi». Brani tratti dai film *Charlot re per un giorno* (1914), *L'amore attraverso i secoli* (1923), *La guerra lampo dei fratelli Marx* (1933), *His Royal Slyness* (1920), *Prigioniera a Lime House* (1933), *Nel mondo delle meraviglie* (1934).

RAIUNO 16,50 SPORT

ATLETICA LEGGERA: CAMPIONATI EUROPEI

Stefano Tilli (foto) guida l'atletica azzurra ai Campionati europei di Spalato. Il velocista romano, 28 anni, reduce da una preparazione invernale intensa ma non priva di problemi, giocherà le sue carte nei duecento metri e nella staffetta 4x100.

RAIUNO 20,40 NATURA

QUARK SPECIALE

Viene proposta la cronaca di un lungo viaggio verso la salvezza. Protagonisti gli animali che nei primi anni '80 soffrirono per la siccità in Africa, nel Botswana. I fiumi e i laghi, dove ippopotami (foto), elefanti e leoni andavano a dissetarsi, scomparvero. L'unico modo per sopravvivere era intraprendere un viaggio verso un antico fiume ricco d'acqua: il Linyanti.

RAIUNO 21,30 FILM

IL BI E IL BA

Scansafatiche di prim'ordine, Antonino Scannapieco (**Nino Frassica**) usa la sua arruffata dialettica per tirare a campare. Venuto a Roma per incontrare il mitico professor Svernogovich, esperto in forfora, si caccia nei guai d'ogni genere.

PRIMA VISIONE

RAITRE 20,30 TELEFILM

I PROFESSIONALS

Un misterioso personaggio politico arabo giunge a Londra dove deve assolutamente portare a termine una missione. Bodie (**Lewis Collins**, foto) e Doyle vengono incaricati da Cowley di proteggerlo a qualunque costo da eventuali attentati. Ma tutta la faccenda si rivela ben presto più rischiosa del previsto.

RAIUNO 06/36864890

9	**Una cascata d'oro.** 7ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Da un racconto di Anders Bodelsen. Regia di Soren Kragh-Jacobsen
9,20	**Nel regno della fiaba.** Telefilm. *Il principe ranocchio.* Regia di Eric Idle. Con Robin Williams, Teri Carr, René Auber Jonois
10,10	**Il capitano di ferro** (1963). Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Gustavo Rojo, Barbara Steele, Mario Petri. Prod.: Taurisano
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Su e giù per Beverly Hills.** Telefilm. *La missione di Jerry.* Regia di Bill Foster. Con Hector Helizonto. Distr.: Buena Vista
12,30	**Zuppa e noccioline.** Regia di Aurelio Castelfranchi. *Epoche e costumi*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Il magnifico avventuriero** (1945). Film d'avventura. Regia di Stuart Heisler. Con Gary Cooper, Loretta Young, Dan Duryea. Prod.: United Artists
15,45	**Madame Bovary.** 2ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di Daniele D'Anza. Con Carla Gravina, Paolo Bonacelli, Carlo Simoni, Ugo Pagliai, Renzo Giovampietro, Tino Scotti, Germana Paolieri
16,50	Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. **Atletica leggera: Campionati europe**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**Quark speciale.** *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 8ª. *Il fiume dimenticato.* Di Dereck e Beverly Joubert. Prod.: National Geographic Society e WQED
21,30	**Il bi e il ba** (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Maurizio Nichetti. Con Nino Frassica, Marco Messeri, Leo Gullotta, Maria Giovanna Elmi, Daniela Conti. Prod.: San Francisco Film/New Team in collaborazione con Raiuno. 1° tempo
22,30	**Telegiornale**
22,40	**Il bi e il ba.** Film. 2° tempo
23,10 STEREO	**Inconcerto.** *Notte rock made in Italy.* Battisti, Dalla, Morandi, Venditti, Conte, Mina, De Gregori, Iannacci, Daniele, Zucchero, De Andrè, Vasco, Baglioni, Guccini. Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,10	**Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

11,10	Cuneo. **Pallone elastico: Campionato italiano**
11,40	Sant'Omero. **Festival del Teatro comico**
12	Romanzo popolare. Quiete e tempesta. **Scarpe grosse** (1940). Film. Regia di Dino Falconi. Con Lilia Silvi, Amedeo Nazzari
13,30	**Opera in salotto.** Flautista Giorgio Zagnoni, pianista Alessandro Specchi. Programma ideato e diretto da Piero Berengo Gardin
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Australia.** Di John Vandenbeld. 2ª puntata: *I mari sotto il Capricorno*
15,05	**Vita col nonno.** Telefilm. *Viaggio a sorpresa*
16	Cervia: **Equitazione**
16,30	Un mondo di donne. Il coraggio è donna (XXXIII). **La buona terra** (1937). Film drammatico. Regia di Sidney Franklin. Con Luise Rainer, Paul Muni, Walter Connolly
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9	**Lassie.** Telefilm. *La promessa di Jeff*
9,25	**Thundercats.** Cartoni animati
9,50	**Barbapapà - Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni animati
10,15	**La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Il mio avvenire*
10,35	**La tigre.** Documentario
11,05	**Monopoli.** 27° episodio. *Vogliamo la pace nel paese.* Sceneggiato in 31 episodi. Con Holger Juul Hansen, Malene Schwartz
11,55	**Capitol.** 363ª puntata. Serie tv
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,30	**TG 2 - Economia**
—	**Meteo 2**
13,45 777	**Beautiful.** 81ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,30	**Saranno famosi.** Telefilm. *Un posto adatto a noi*
15,15	**Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regìa di Igor Skofic
16,30	**Mr. Belvedere.** Telefilm. *Compagni di stanza*
16,55	Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LIV). **Bellezze sulla spiaggia** (1961). Film commedia. Regìa di Romolo Girolami. Con Ennio Girolami, Valeria Fabrizi, Mario Carotenuto, Walter Chiari. Prod.: M.G.
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Dopo il party.* Con Karl Malden
—	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30 777	**Gli ammutinati del Bounty** (1962). Film drammatico. Regìa di Lewis Milestone. Con Marlon Brando, Trevor Howard, Richard Harris, Hugh Griffith, Richard Haydn, Tim Seely, Percy Herbert. Prod.: Aaron Rosenberg. 1° tempo
22,15	**TG 2 - Stasera**
22,25	**Gli ammutinati del Bounty.** Film. 2° tempo
23,35	**TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
23,50	Cinema di notte. **L'ultimo spettacolo** (1974). Film drammatico. Regìa di Peter Bogdanovich. Con Timothy Bottoms, Jeff Bridges, Cybill Shepherd, Ben Johnson, Cloris Leachman, Ellen Burstyn, Eileen Brennan. Prod.: BBS

19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Schegge**
20	**Splendore selvaggio.** *La festa africana.* Di Frédéric Rossif
20,30	**I professionals.** Telefilm. *Corsa cieca.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw
21,20	**Dossier Odessa** (1974). Film giallo. Regìa di Ronald Neame. Con Jon Voight, Mary Tamm, Maria Schell, Derek Jacobi. 1° tempo
22,20	**TG 3 - Sera**
22,25	**Dossier Odessa.** Film. 2° tempo
23,40	**Il nero e il giallo.** *Racconti del crimine per appassionati.* Regìa Hartmut Griesmayr
0,40	**TG 3 - Notte**
1,10	**Italia in guerra.** A cura di F. De Vita. *La lunga strada del ritorno.* Di A. Blasetti

RAIDUE 16,55

BELLEZZE SULLA SPIAGGIA

Commedia balneare all'italiana. Secondo il prof. De Matteis, direttore di una clinica nei pressi di una spiaggia, la donna è fonte di ogni disturbo psichico. Per provare questa tesi concede tre giorni di libertà ai suoi pazienti che, sguinzagliati sotto il solleone, ne combinano di tutti i colori. Nel cast, **Walter Chiari** (foto).

RAIDUE 20,30 FILM

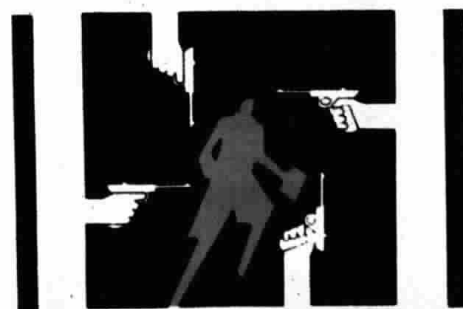
GLI AMMUTINATI DEL BOUNTY

Dicembre 1787. Un vascello inglese di dirige a Tahiti per caricarvi piante dell'albero del pane. I metodi brutali del capitano Bligh (**Trevor Howard**) non vanno a genio al gentiluomo Fletcher Christian (**Marlon Brando**), primo ufficiale, destinato a capeggiare l'ammutinamento. A Tahiti Christian dovrà concedersi alla giovane figlia del capo indigeno, Maimiti (**Tarita**, foto).

RAIDUE 23,50 FILM

L'ULTIMO SPETTACOLO

1951. Amori, amicizie, gioie e dolori di un gruppo di giovani sprofondati nella noia di una cittadina texana, Anarene. Nostalgia in bianco e nero, tante canzoni romantiche, due Premi Oscar e una pioggia di «nominations» in questo film che consacra il genio di **Peter Bogdanovich.**

RAITRE 21,20 FILM

DOSSIER ODESSA

Spinto dal desiderio di vendicare la morte del padre, il giornalista amburghese Peter Miller è sulle tracce del criminale nazista Eduard Roschmann, aiutato dal gruppo Odessa, un'organizzazione di ex SS operante nella Germania Orientale.

13,45

BACIALA PER ME

Cary Grant (foto) esibisce il suo cinico umorismo nei panni di un pilota della Marina, in licenza a San Francisco dopo aver combattuto nel Pacifico contro i giapponesi. Ma qui il suo obiettivo è una biondissima **Jayne Mansfield**. È il primo film prodotto dalla Grandon.

20,30

LA VALLE LUNGA

Henry Fonda e **Maureen O'Hara** vivono immersi nella natura insieme al loro figlioletto. Per vincere la sua solitudine gli regalano un pony, ma l'animale non vivrà a lungo... Tv-movie ispirato al racconto di John Steinbeck, già portato sullo schermo nel 1949 da Lewis Milestone.

SERIAL 13,40

SENTIERI

Roxie si reca da Rusty per fargli gli auguri di buon compleanno e, vedendolo giù di morale per quanto è accaduto con Mindy, lo convince a telefonarle per tentare di riconciliarsi. Mindy è felice di sentirlo e accetta di incontrarsi con lui. Sally si reca da Reva per dirle che ormai ha capito che la piccola Marah è figlia di Kyle. Reva, sbigottita, chiede aiuto ad Alan.

FILM 20,30

JOE VALACHI - I SEGRETI DI COSA NOSTRA

La carriera del gangster Joe Valachi (**Charles Bronson**, foto) da Sing Sing fino a Cosa Nostra. Assunto come autista dal boss Gaetano Reina partecipa alla guerra di mafia contro la cosca napoletana: un bagno di sangue nell'ambiente della malavita italo-americana.

22,50

VOLTATI EUGENIO

Luigi Comencini racconta un'altra storia d'infanzia infelice. Giancarlo (**Saverio Marconi**, foto) e Fernanda (**Dalila Di Lazzaro**, foto), due reduci del '68, si palleggiano il figlioletto Eugenio che ben presto diventa un oggetto scomodo, perfino per i nonni.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Marcus Welby - Un dottore per tutti.** Telefilm
10,30	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,15	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
11,45	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
12,45	**Superclassifica Show Story**
13,45	**Baciala per me** (1957). Film brillante. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Jayne Mansfield — **Première**
15,20	**Dalle 9 alle 5.** Telefilm. *Lo scambio*
15,50	**Mannix.** Telefilm. *Lo specchio nero*
16,50	**Diamonds.** Telefilm — **Première**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm
18,55	**Top Secret.** Telefilm. *Mani in alto*
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**La Valle Lunga** (1973). Film d'avventura. Regia di Robert Totten. Con Henry Fonda, Maureen O'Hara, Ben Johnson
22,30	**Charlie's Angels.** *L'angelo del passato*
23,15	**M. Costanzo Show - estate — Première**
1,10	**Batterfly Ball.** Film musicale. Regia di Rony Klinger. Con Deep Purple, Twiggy
2,40	**Première**

02/21621

8,30	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9,30	**La favorita** (1952). Film drammatico. Regia di Cesare Barlacchi. Con Gino Sinimberghi, Sophia Loren
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm. *Il processo*
12,45	**Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *Caccia al tesoro*
15,30	**Amandoti.** Telenovela
17	**Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Joe Valachi - I segreti di Cosa Nostra** (1972). Film poliziesco. Regia di Terence Young. Con Charles Bronson, Lino Ventura, Walter Chiari, Amedeo Nazzari
22,50	**Voltati Eugenio** (1980). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Francesco Bonelli, Saverio Marconi — **Première**
0,55	**Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Pole Position - G I Joe*
15	**SIT-COM - Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm
15,30	**Capitan Blood** (1935). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia De Havilland, Basil Rathbone
17	**Gli inafferrabili.** Telefilm
18-19	**Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**
12,30	New York. **Tennis: Torneo Flushing Meadows**
13,30	**Appartamento in tre.** Telefilm
14	**Starsky & Hutch.** Telefilm. *La peste.* 2ª p.
15,05	**Giorni d'estate.** Con Piera Plodwinski
15,20	**Deejay Beach in Ibiza — Première**
16	**Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà supergirl - Il mago di Oz.* Cartoni animati
18	**Batman.** Telefilm — **Première**
18,30	**Supercopter.** Telefilm. *Fuoco selvaggio*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
20,30	**Festivalbar.** Presentano Susanna Messaggio e Gerry Scotti. 8ª puntata
22,30	**I Robinson.** Telefilm. *La ricerca*
23	**Cin Cin.** Telefilm — **Première**
23,35	**Ai confini dello sport**
0,05	**Catch.** 18ª puntata
0,35	**Boxe d'estate.** 17ª puntata
1,35	**Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

12	**Snack.** Cartoni animati. *Mighty man e Yurk*
12,30	**Il mago Merlino.** Telefilm. *Polvere di stelle*
13	**Sport estate - Oggi**
13,45	**Una famiglia americana.** 2ª puntata. Miniserie. Regia di M. Toshiyuki Uno. Con Guy Boyd, Amy Steel
15	**Una nave tutta matta** (1964). Film commedia. Regia di Joshua Logan. Con Robert Walker, Burl Ives, Walter Matthau
17	**Snack.** Cartoni animati. *L'orso e il cagnolino - Hey il re - Blue Falcon*
18	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Addio Annie*
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm
19	Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi
20	**TMC News**
20,30	**I giorni del vino e delle rose** (1963). Film drammatico. Regia di Blake Edwards. Con Jack Lemmon, Lee Remick
22,35	**Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
23,10	**Stasera News**
23,25	**Stasera sport**
—	Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Sintesi

19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati
20	**Benny Hill Show**
20,30	**Uragano di fuoco** (1981). Film drammatico. Regia di Ernest Pintoff. Con Art Carney, David Huffman, Cassie Yates
22,30-1	**I violenti di Borrow Street** (1980). Film. Regia di John Flynn. Con Ian Michael Vincent, Theresa Saldana

SHOW 20,30

FESTIVALBAR '90

Domenica scorsa Giorgio Medail e Michela Brambilla ci hanno dato un assaggio «culinario» dei cantanti in gara questa sera. Dai fornelli al palcoscenico, presentati da **Gerry Scotti** e **Susanna Messaggio** (foto), vedremo quindi Enrico Ruggeri, Tullio De Piscopo, Nino Buonocore, Baccini e Ladri di Biciclette.

TELEFILM 22,30

I ROBINSON

Theo ha grandi progetti per il futuro: vuole diventare un fotomodello, guadagnare tanti soldi, avere una bella casa, una macchina potente, fare tanti viaggi. Ma la sua famiglia (**Bill Cosby**, nella foto con **Lisa Bonet**) cerca di fargli capire che è meglio aspirare a una vita più modesta...

 20,30

URAGANO DI FUOCO

Ernest Pintoff firma un film del filone catastrofico. Una tremenda eruzione del vulcano St. Helen seminerà morte e distruzione, ma un vecchio (**Art Carney**, foto) si rifiuta di lasciare la propria casa. Ispirato a una storia vera.

  20,30

I GIORNI DEL VINO E DELLE ROSE

Joe (**Jack Lemmon**, foto) e Kirsten (**Lee Remick**) sono due coniugi alcolizzati. Joe riesce a disintossicarsi, mentre sua moglie sprofonda sempre più nell'abisso... Oscar 1962 per la miglior canzone (**Henry Mancini**).

FILM 20,30

GUERRA, AMORE E FUGA

Seconda guerra mondiale. Cinque generali delle forze alleate, caduti nelle mani degli italiani, vengono rinchiusi in un castello veneto dove vive una ricca e avvenente contessa **(Sylva Koscina**, nella foto con **Paul Newman)**. Trattati più come ospiti che come prigionieri, i cinque abbandonano ben presto ogni desiderio di fuga. Ma il comando alleato...

MUSICA 18

BRUCE DICKINSON SPECIAL

Periodo di iperattività per **Bruce Dickinson** (foto), il metallico simpaticissimo cantante degli **Iron Maiden**. In pochi mesi ha inciso un album solista, *Tattoed Millionaire*, ha scritto un libro, *The Adventure of Lord Boatrace*, ed è stato uno dei protagonisti di *Rock for Armenia* nel rifacimento di *Snake on the Water*.

MUSICA 22,30

THE MISSION

Tutto è cominciato con il «gothic sound», espressione colta del dark. I **Mission** (foto), a metà degli anni '80, contribuivano a definirne i confini. **Wayne Hussey**, lo ieratico leader, è tornato oggi a tuonare con la sua voce potente nei solchi dell'ultimo *Carved in sand*.

FILM 20,30

LA MANO VIOLENTA DEL KARATE

La vita di due giovani fidanzati è minacciata da una banda di violenti malfattori. Costretti a fuggire di casa e ad abbandonare l'isola su cui vivono, i due ragazzi riescono, dopo aver affrontato una serie interminabile di peripezie, a sgominare la banda grazie al karatè.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Guerra, amore e fuga.** Film. Regia di Jack Smight. Con Paul Newman, Sylva Koscina, Vito Scotti

22,30 **Speciale con noi**

02/654661

7 **Corn flakes** — **On the air**
11 **I video della mattina**
14 **Pomeriggio in musica**
17,30 **Arezzo Wave**
18 **Bruce Dickinson Special**
18,30 **Hot Line Europa**
19,30 **Eurochart** — **Super Hit**
22 **On the air**
22,30 **The Mission in concerto**
23,30 **On the air** — **Blue Night**
2 **Arezzo Wave.** Replica — **Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Amici per la morte*
20,30 **La mano violenta del karatè** (1976). Film d'avventura. Regia di Chang Chen. Con Sheng Hiu, Kuo Chui
22,20 **Le altre notti.** 37ª puntata
22,50 **Speedy.** 35ª puntata
23,20 **La vera storia di Frank Mannata** (1970). Film drammatico. Regia di Xavier Saverio. Con Jeffrey Hunter, Margaret Lee
1,10 **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Prima giornata. Differita

16,45 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Seconda giornata

19,15 **Telegiornale**

19,30 **Sportime**

20 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**

22 **Telegiornale**

22,15 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**

24 **Calcio: Lazio-Milan.** Amichevole. Differita

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Bella idea.** Di Chicchi Canovai. 19ª puntata (Replica)

11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Pino D'Angiò e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Il balen del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: I giorni della bufera di Mariangela Carone — La classe delle quinte di Giuseppe Lazzari (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
17 Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans» di Franco Fayenz

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **La loquacità del silenzio.** Di V. Riviello e M. Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)

18,30 **Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Le teste scambiate» di Lamberto Lambertini

20 **Pangloss.** I racconti del mese. A. Campanile: «Moglie e marito». Adattamento radiofonico di Giuseppe Lazzari. Regia di Armando Adolgiso. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Serata Radiouno**
— I Vip, era bello sognar. Di Aldo Rami. Regia di Maurizio Becker
21 Meteo
21,01 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Oreste Lionello e Fausto Leali. Musiche originali e regia di Gino Conte

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Rinaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 4ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Françoise: Cinzia De Carolis; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Daniel: Luigi Rosa; Lucie: Licia Lombardi; Yves: Mario Zucca; ed inoltre: Danilo De Girolamo, Ivana Erbetta, Gino Lana, Erika Macchi, Alberto Pozzo. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
— La bella estate. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Cochi e Renato presentano **Due brave persone.** Regia di Mario Morelli. 4ª puntata (Replica)
17,40 La roba. Di Giovanni Verga. Interpretato da Raoul Grassilli. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Alessandro Magno». Di Siro Angeli e Antonino Pagliaro. Regia di Umberto Benedetto. 12ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale**

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da P. Borgomeo. Tel. n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Marc-Antoine Charpentier: Due Mottetti: Amicus meus - Ave Regina (Concerto Vocale diretto da René Jacobs) ◆ Ludwig van Beethoven: Quartetto in do maggiore per archi op. 59 n. 3 «Rasumovsky»: Introduzione (Andante con moto), Allegro vivace - Andante con moto quasi allegretto - Minuetto (Grazioso) - Allegro molto (Quartetto Alban Berg: Gunter Pichler e Gerhard Schulz, violini; Hatto Beyerle, viola; Valentin Erben, violoncello) ◆ Ludwig Spohr: Sinfonia n. 9 in si minore op. 143 «Le stagioni»: Inverno (Allegro maestoso) - Primavera (Moderato. Presto. Tempo I) - Estate (Largo) - Autunno (Allegro vivo) (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Anton Karl Rickenbacher)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 42ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Trio Sonata n. 3 in re minore per organo BWV 527: Andante - Adagio e dolce - Vivace (Solista Marie-Claire Alain) ◆ Gioacchino Rossini: Il Viaggio a Reims: «Sì, di matti una gran gabbia», sestetto (Madama Cortese: Katia Ricciarelli; Corinna: Cecilia Gasdia; Marchesa Melibea: Lucia Valentini Terrani; Conte di Libenskof: Francisco Araiza; Don Alvaro: Leo Nucci; Don Profondo: Ruggero Raimondi; Marchese di Trombonok: Enzo Dara - The Chamber Orchestra of Europe diretta da Claudio Abbado) ◆ Antonin Dvorak: Sonatina in sol maggiore per violino e pianoforte op. 100: Allegro risoluto - Larghetto - Scherzo (Molto vivace) - Finale (Allegro) (Itzhak Perlman, violino; Samuel Sanders, pianoforte)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Massimo Mila critico alla Scala. Un ciclo di Sandro Cappelletto — Attualità musicali con Cristina Wysocki

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato a Wilhelm Furtwaengler

15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1981-1990. Antologia ragionata di Enzo Restagno. 12ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 **Cinema all'ascolto** (2ª serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (35)

17,50 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Kinder Musik. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti

19,45 **Scatola sonora** (II parte). La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 In collegamento diretto con la Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **Concerto dei finalisti al 42° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Edgar Seimpenbusch
Nell'intervallo: **Cronache e commenti** di Roberto Iovino

23 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 31ª puntata (Replica)

23,30 **Blue note.** Presenta Roberto Nissim

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

PER FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO, *alle 14, IV Filo, Il Duo di Piadena, Il Coro di Avignone, il duo vocale Capinere*

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli, Enrico Sisti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Quintetto Art Blakey - Ben Webster - Jair Rodrigues - Charlie Byrd - Orch. Duke Ellington - Orch. Billy Berr's Big Band - Magna Carta - Oscar Peterson - Trio Les Mc Cann - Sestetto Benny Goodman - Hugues Aufray - Antonello Venditti - Sam Lightnin - Mireille Mathieu

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: P. Wranitzky: Grande Sinfonia caratteristica per la pace con la Repubblica francese. **A. Boito**: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». **I. Albeniz**: Dalla Suite spagnola op. 47. **E. Grieg**: Sinfonia in do minore

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16. **R. Schumann**: Kinderszenen op. 15, per pianoforte. **W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore per violino, viola e pianoforte K. 498

▶8,40/DEDICATO A GABRIEL FAURÉ: Ballade per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. Ph. Entremont - Orch. Philarmonia dir. Ch. Dutoit — Pavane, per orchestra op. 50 (da «Fêtes galantes» di Verlaine) - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. B. Moretti

▶9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole per pianoforte op. 38 - Sol. D. Adni — Preludio e fuga in re minore per organo op. 37 n. 3 per organo - Sol. A. Sacchetti — Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - A. Fietz, W. Hübner, R. Kuchl e A. Altenburger, vl.i; G. Breitenbach e J. Staar, v.le; F. Mihaly e A. Skocic, vc.i

▶10/VIOLINISTA CHO-LIANG LIN: M. Bruch: Fantasia scozzese per violino e orchestra op. 46 - Orch. Sinf. di Chicago dir. L. Slatkin

▶10,30/GLI STRUMENTI: L'OBOE D'AMORE: J. S. Bach: Concerto in la maggiore per oboe d'amore, orchestra d'archi e continuo - English Chamber Orchestra dir. T. Pinnock. **A. Bon**: Convergence, per oboe d'amore e orchestra - Sol. B. Incagnoli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ch. Bruck

▶11,10/DA «LE MILLE E UNA NOTTE»: N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35 - Vl. sol. N. Carol - Orch. Filadelfia dir. R. Muti

▶12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLONCELLISTA MISHA MAISKY: **R. Schumann**: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. PIANISTA LAZAR BERMAN: **F. Liszt**: Sonata in si minore per pianoforte. SOPRANO KATHLEEN BATTLE: **Anonimi**: Quattro Spirituals. DIRETTORE ELIAHU INBAL: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶13,30/LUCIA DI LAMMERMOOR. Opera in tre atti di Salvatore Cammarano (dal romanzo di Walter Scott «The Bride of Lammermoor»). Musica di **Gaetano Donizetti**. Lord Enrico: P. Cappuccilli; Lucia: B. Sills; Sir Edgardo: C. Bergonzi; Lord Arturo: A. Dallapozza; Raimondo: J. Diaz; Alisa: P. Kern; Normanno: K. Erwen - London Symphony Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. Th. Schippers - M° del Coro J. McCarthy

▶16/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt: Da «Années de pelérinage» IIème année: Italie: Sonetto n. 104 del Petrarca — Sonetto n. 123 del Petrarca — Après une lecture de Dante (Fantasia, quasi Sonata) - Sol. L. Berman. **F. Chopin**: Due Polacche op. 26 — Polacca n. 6 in la bemolle maggiore op. 53 «Eroica» - Sol. N. Magaloff

▶17/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: G. Holst: Due Pezzi per pianoforte - Sol. J. McCabe. **J. Ireland**: Epic March - West Australian Symphony Orch. dir. D. Measham. **W. Walton**: Concerto per viola e orchestra - V.la Y. Menuhin - The New Phiharmonia Orch. dir. W. Walton. **R. Vaughan-Williams**: Old King Cole, balletto per orchestra - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **B. Britten**: Variazioni su un tema di Frank Bridge op. 10, per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Sciostakovic

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: CLIFFORD CURZON: W. A. Mozart: Concerto n. 27 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 - English Chamber Orch. dir. B. Britten. **L. van Beethoven**: Quindici Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore op. 35

▶19/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Carl Melles - Pianista Matthias Fletzberger. **L. van Beethoven**: Le Creature di Prometeo: Ouverture op. 43 — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 — Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 18 novembre 1988)

▶20,35/JOHANN NEPOMUK HUMMEL: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani «Grande sonata» op. 92 - Sol.i Ch. Ivaldi e N. Lee

▶21/JOSEF SUCK: Serenata in mi bemolle maggiore, per orchestra d'archi op. 6 - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Pesek

▶21,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: DOMENICO CIMAROSA: «Il fanatico per gli antichi romani», sinfonia — Il matrimonio segreto: «Udite tutti, udite» - Bar. Ph. Huttenlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan — Cinque Sonate per clavicembalo - Sol. R. Veyron-Lacroix — Concerto in sol maggiore, per flauto, oboe e orchestra - P. Pierlot, ob.; M. Larrieu, fl. - Orch. della Radiotelevisione di Lussemburgo dir. L. De Froment

▶22,10/IL QUARTETTO LA SALLE: W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464. **A. Webern**: Cinque Movimenti op. 5 - W. Levin e H. Meyer, vl.i; P. Kamnitzer, v.la; J. Kirstein, vc.

▶23-24/A NOTTE ALTA: F. Durante: Concerto in do maggiore, per archi e continuo. **C. Ph. E. Bach**: Duetto in mi minore per flauto e violino. **R. Schumann**: Allegro brillante, dal Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44. **C. Saint-Saëns**: Caprice sur l'air de ballet d'Alceste de Gluck. **L. Janacek**: Il maestro Halfar, per coro maschile. **N. Gade**: Andantino grazioso, dalla Sinfonia n. 1 in do minore op. 5

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Das Jugendblasorchester. **8,30** Saludos amigos!. **9** Stars live! (Whg.) **10,05** Ping-Pong (Whg.). Ein Freizeitmagazin gestaltet von Elmar Albertini. **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. Eine Sendung von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper: «Knosp'n und Buggikörbl». **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Kinderfunk. Barbara Bartos-Höppner: «Einar der Jäger». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Biotope in Südtirol. «Vielfältige Lebensräume des Bozner Rittens». **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). Melodien aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. Kurt Marti: «Hexenspiel». Es liest: Günther Lieder. **21,15** Kammermusik. F. Mendelssohn-Bartholdy. Ausf.: Röhn-Trio, München (Aufnahme vom 14-3-86 im Stadttheater Meran). **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10** Rezija '89. (**8,40**) Country-club. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Alica v čudežni deželi». Napisal L. Carroll, dramatizacija in režija: M. Sosič. Prvi del. **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Usodni karakter. (**12,20**) Veliki uspehi Beatlesov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Večna ženska proza. (**16,25**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Wolfganga Amadeusa Mozarta. **18** Najdaljša pot. (**18,20**) Evergreeni. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

L'Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, in collaborazione con il *TV Radiocorriere* e Raidue, promuove un premio nazionale per presentatori di spettacoli televisivi di ambo i sessi intitolato a Mario Riva.

I partecipanti devono essere cittadini italiani.

I candidati e le candidate devono inoltrare domanda di iscrizione (utilizzando il modulo riprodotto in basso a sinistra) alla Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, casella postale n. 6332, 00195 Roma, a mezzo di plico postale con raccomandata R.R. entro il 30 settembre 1990.

Alla domanda devono allegare un certificato di cittadinanza italiana; tre fotografie a colori, una delle quali a figura intera, del candidato o della candidata; e una cassetta VHS contenente la registrazione di una prova di presentazione effettuata dal candidato/a, di durata non inferiore ai due minuti primi.

Una commissione composta da un rappresentante del *TV Radiocorriere*, di Raidue e dell'Associazione Mario Riva sceglierà venti semifinalisti di entrambi i sessi che saranno convocati per partecipare a un'audizione diretta in una località stabilita dall'organizzazione. Al termine della semifinale, che potrà svolgersi alla presenza del pubblico, la commissione sceglierà dieci finalisti.

In entrambe le selezioni la commissione avrà la facoltà di aumentare o diminuire il numero dei prescelti.

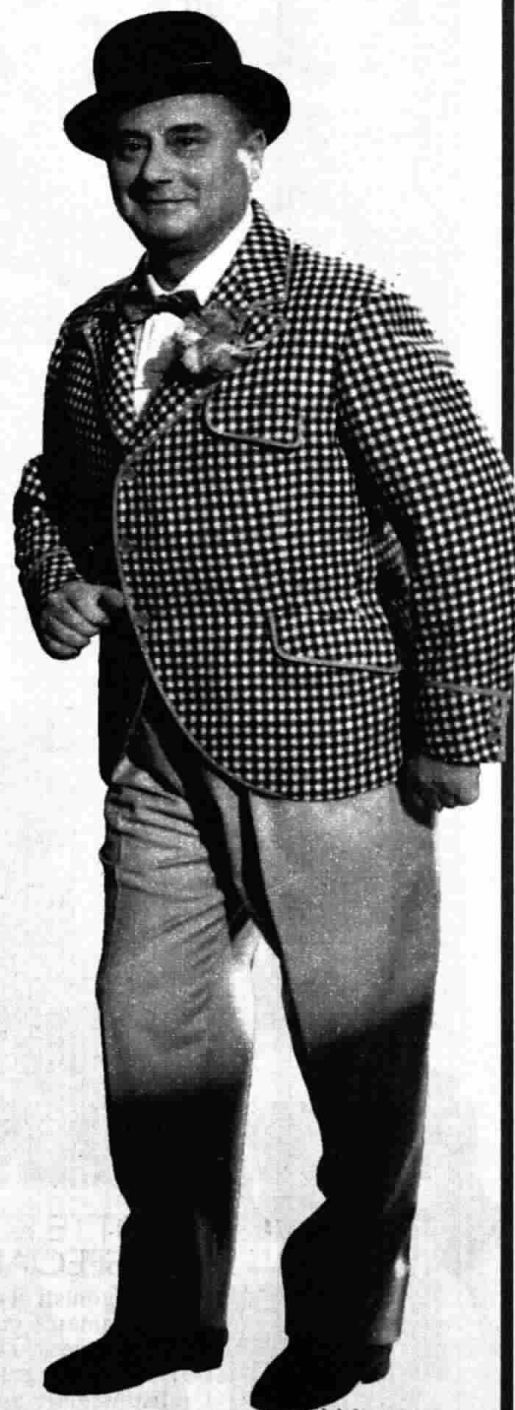
I finalisti saranno chiamati (a spese dell'organizzazione) a esibirsi nel corso di uno spettacolo che sarà ripreso da Raidue.

A ciascun finalista sarà abbinato, mediante sorteggio all'inizio dello spettacolo, un «numero» da presentare (balletto, scenetta comica, spazio musicale, ecc.).

Ogni numero avrà a disposizione da due a cinque minuti.

Al termine dell'esibizione una giuria, composta da otto personalità dello spettacolo, formulerà una valutazione in base alla quale sarà compilata una graduatoria.

Il primo classificato (uomo o donna) vincerà il Premio Mario Riva 1990, che consiste in una Targa d'oro.

Raidue si riserva la facoltà di chiamare il vincitore o la vincitrice a collaborare ai programmi di intrattenimento della Rete.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto ______________________________

nato a ______________________ il ______________

residente in ______________________ chiede di essere ammesso a partecipare al PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA 1990.

Dichiara di accettare il regolamento del concorso e di avere i requisiti in questo indicati. Allega il materiale richiesto da tale regolamento

____
(Firma leggibile)

Martirio di S. Giovanni Battista
○ SOLE: sorge alle 6,47; tramonta alle 20,13

RAIUNO 14,15 FILM

IL PASSO DEL DIAVOLO

Lance Pool (**Robert Taylor**, foto) torna alla casa paterna dopo aver partecipato alla guerra civile combattendo valorosamente tra le file degli Unionisti. Egli ritiene che ormai sia possibile una pacifica convivenza tra indiani e bianchi. Purtroppo...

RAIUNO 20,40 FILM

JOE KIDD

In una zona del Nuovo Messico i coloni statunitensi si spartiscono le terre prendendo a pretesto che gli indigeni non possono dimostrare i propri diritti dal momento che i relativi incartamenti sono bruciati in un incendio. Mentre i più modesti peones ricorrono inutilmente alle proteste legali, altri si organizzano in bande di guerriglieri. **Clint Eastwood e Stella Garcia** (foto).

RAIUNO 0,35 MUSICA

NOTTE ROCK SPECIAL

Protagonisti di questo appuntamento curato da Cesare Pierleoni ed Ernesto Assante, due gruppi che hanno molti punti in comune: **U 2** e **Simple Minds** (foto). Irlandesi i primi, scozzesi i secondi, entrambi incarnano l'anima più battagliera e appassionata del rock.

RAITRE 20,30 TELEFILM

I PROFESSIONALS

Un'antica fiamma di Bodie (**Lewis Collins**, foto), ora attrice di grido della Germania Est, attira senza volerlo il «professional» in un pericolosissimo intrigo. Coinvolto nell'assassinio di un agente segreto, sebbene innocente, Bodie se la vede davvero brutta.

RAIUNO 06/36864890

9 **Tao Tao.** Cartoni animati. *La tartaruga che parlava troppo*

9,30 **Nel regno della fiaba.** Telefilm. *Il vestito nuovo dell'Imperatore.* Regia di Peter Medak. Con Alan Arkin, Art Carney

10,15 **Ramon il messicano** (1967). Film western. Regia di Maurizio Pradeaux. Con Robert Hundar, Wilma Lindamar, Jean Louise

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Su e giù per Beverly Hills.** Telefilm. *Questi figli.* Regia di Bill Foster. Con Hector Helizonto, Tim Thomerson, Anita Morris

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di A. Castelfranchi. *Emigrazione e cibo*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Il passo del diavolo** (1950). Film western. Regia di Anthony Mann. Con Robert Taylor, Louis Calhern, Paula Raymond. Prod.: MGM

15,40 **Madame Bovary.** 3ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di Daniele D'Anza. Con Carla Gravina, Paolo Bonacelli, Carlo Simoni, Ugo Pagliai, Renzo Giovampietro, Tino Scotti, Germana Paolieri

16,50 Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. **Atletica leggera: Campionati europei**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Storie del West. **Joe Kidd** (1972). Film western. Regia di John Sturges. Con Clint Eastwood, Robert Duvall, John Saxon, Don Stroud, Stella Garcia. Prod.: Universal

22,10 Da Madonna di Campiglio. Anteprima di **Miss Italia '90.** Conduce Giorgio Calabrese

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Appuntamento al cinema**

22,45 **Sei uomini d'acciaio** (1980). Film dramma sociale. Regia di Steve Carver. Con Lee Majors, Jennifer O'Neill, Art Carney, George Kennedy. Prod.: New Line Columbia

0,25 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,35 STEREO **Notte rock special.** *U2, Simple Minds, Prince, Bowie, Beatles, Rolling Stones.* Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad

1,25 **Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

7-10,30 In collegamento via satellite con Tokio. **Ciclismo: Campionato del mondo su pista.** Cronometro a squadre dilettanti

12 Romanzo popolare. Quiete e tempesta. **L'amante segreta** (1941). Film commedia. Regia di Carmine Gallone. Con Alida Valli, Fosco Giachetti. Prod.: Grandi Film Storici

13,30 **Opera in salotto.** Arie, romanze e pezzi celebri senza luci della ribalta. Fl. Giorgio Zagnoni, pf. Alessandro Specchi

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Australia.** 3ª: *La foresta di eucalipti*

15,05 **Vita col nonno.** *Viaggio a sorpresa.* 2ª parte

16 **Off Shore: Campionato europeo**

16,45 Un mondo di donne. Il coraggio è donna (XXXIV). **Vivere insieme** (1952). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Judy Holliday, Aldo Ray, Madge Kennedy

18,15 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Gara di tiro*

9,25 **Thundercats.** Cartoni animati

9,45 **Barbapapà - L'incredibile coppia - Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni animati

10,15 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Lavoro a domicilio*

10,40 **La storia più inverosimile.** Documentario

11,05 **Monopoli.** 28° episodio. *La vita riprende.* Sceneggiato. Con Malene Schwartz

11,55 **Capitol.** 364ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 82ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell 777

14,15 **Saranno famosi.** *Leroy e la ragazzina*

15,30 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,35 **Mr. Belvedere.** *Rapina al supermercato*

17 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LV). **La paura fa 90** (1951). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Silvana Pampanini, Ugo Tognazzi, Franca Marzi

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Un flirt per Steve.* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 La Rai presenta **Il colpo.** 1ª puntata. Soggetto e sceneggiatura in due puntate di Gianfranco Calligarich. Con Fabio Testi, Lorenza Guerrieri, Luigi Diberti, Jean Pierre Duriez, Katia Rupé, Massimo Bonetti e con la partecipazione straordinaria di Marcel Bozzuffi. Musiche di Filippo Trecca. Regia di Sauro Scavolini. Un programma a cura di Anna Maria Denza. Coprod.: Raiuno, Avala Pro Film, Téléfrance. Realizzata da R. Monteverde per la Intertel Roma 777

22 In diretta da Jesolo **Il nuovo Cantagiro.** *Gara tra cantanti.* Direttore di gara Andy Luotto. Conducono Ramona Dell'Abate e Flavia Fortunato. Testi di Ezio Radaelli e Fabrizio Cerqua. Produttori Rai W. Vaccaro e N. Bonucci. Regia di Francesco Manente. 1ª parte

23 **TG 2 - Stasera**

23,10 **Il nuovo Cantagiro.** 2ª parte

0,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 Cinema di notte. **L'ora della verità** (1952). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Michèle Morgan, Jean Gabin, Walter Chiari, Lia Di Leo, Doris Duranti

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 **Splendore selvaggio.** *Tre giorni in Africa.* Di Frédéric Rossif

20,30 **I professionals.** Telefilm. *La spia.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins

21,20 **Borsalino and Co.** (1974). Film poliziesco. Regia di J. Deray. Con Alain Delon, Riccardo Cucciolla, Daniel Ivernel. 1° tempo

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 **Borsalino and Co.** Film. 2° tempo

23,25 **Il nero e il giallo.** Di Peter Bradalsch

0,25 **TG 3 - Notte**

0,55 **Italia in guerra.** A cura di Francesca De Vita. *La lunga strada del ritorno.* Di Alessandro Blasetti. Testi di Alfonso Gatto

RAIDUE 13,45 SERIAL

BEAUTIFUL

Ridge si incontra faccia a faccia con **Caroline** e **Thorne** (i tre, nella foto) e si congratula con i futuri sposi, ma rifiuta di brindare con loro. La cerimonia nuziale sarà molto semplice. Invitati, solo persone di famiglia.

RAIDUE 17 FILM

LA PAURA FA 90

Il duca di Boffignac, capitano dei moschettieri del re, è stato ucciso da un marito tradito. Il suo spirito è condannato a vagare come fantasma nel castello dell'uccisore finché non abbia vendicato la sua fine violenta. **Silvana Pampanini** (foto) e **Ugo Tognazzi** gli interpreti.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

IL COLPO (Iª)

Il responsabile della sicurezza di una banca ha contratto forti debiti di gioco. Così decide di compiere il colpo che Zardi, un criminale, stava tentando presso la banca prima di essere ucciso dai complici. Ma il commissario Graziani lo tiene nel mirino. Nella foto, **Fabio Testi e Lorenza Guerrieri**.

RAITRE 21,20 FILM

BORSALINO & CO.

Seguito di *Borsalino* che finiva con l'uccisione di Françoise (**Belmondo**) fra la costernazione del suo compare Rock (**Alain Delon**, foto). Quest'ultimo è deciso a vendicare l'amico, ma il mandante dell'omicidio, il «boss» marsigliese Volpone, riesce a mettere fuori gioco anche lui facendolo rinchiudere in manicomio.

FILM 13,45

L'URLO E LA FURIA

Tre figli scapestrati sono la rovina della famiglia Compton: Howard è alcolizzato, Ben idiota e muto, Caddy mette al mondo Quentin e si dilegua. Dalle seconde nozze di mister Compton nasce Jason, che diverrà il despota della famiglia. Un dramma a tinte forti con **Yul Brynner** (foto) e **Joanne Woodward**.

SHOW 20,30

BELLEZZE AL BAGNO 2

Quarta tappa del girone di ritorno del torneo di giochi acquatici condotto da **Marco Columbro** (nella foto con **Francesco Salvi**). Questa sera scendono in campo: St. Jean de Luz (Francia), Gijon (Spagna), Regensburg (Germania), Arborea (Italia). L'ospite musicale è **Christian. Francesco Salvi** canta *Ho depilato un totano.*

SERIAL 13,40

Josh decide di chiedere ad H.B. di rilevare l'impresa di costruzioni Kazlowski per tornare a lavorare nella Lewis Oil in qualità di presidente. Alan-Michael confida a Dinah le amarezze che ha vissuto come figlio di genitori separati e la bacia proprio mentre sopraggiungono Cameron e Lacey. Questi ultimi esprimono stupore e si allontanano in silenzio.

FILM 20,30

POLVERE DI STELLE

Roma, 1943. La soubrette Dea Dani (**Monica Vitti**) e il comico Mimmo Adami (**Alberto Sordi**) sono le stelle di una scalcinatissima compagnia d'avanspettacolo in tournée nelle zone dilaniate dalla guerra. Caduti nelle mani dei fascisti vengono spediti a Salò, ma i partigiani dirottano la loro nave verso Bari, già occupata dalle truppe statunitensi.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Marcus Welby.** Telefilm
9,55	**Un dottore per tutti.** Telefilm
10,30	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,15	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
11,45	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
12,45	**Superclassifica Show Story**
13,45	**L'urlo e la furia** (1959). Film drammatico. Regìa di Martin Ritt. Con Yul Brynner, Joanne Woodward — **Première**
15,20	**Dalle 9 alle 5.** Telefilm. *La rivincita*
15,50	**Mannix.** Telefilm. *C'era una volta sabato*
16,50	**Diamonds.** Telefilm — **Première**
17,55	**Mai dire sì.** Telefilm. *Sangue blu*
18,55	**Top Secret.** Telefilm. Con Bruce Boxleitner
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**Bellezze al bagno 2.** Show con Marco Columbro, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesco Salvi. Regìa di Mario Bianchi
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli in attesa*
23,15	**M. Costanzo Show - estate — Première**
1,10	**I disperati della gloria** (1964). Film di guerra. Regìa di Henry Decoin. Con Curd Jürgens, Maurice Ronet — **Première**

02/21621

8,15	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9,15	**Vertigine** (1941). Film drammatico. Regìa di Guido Brignone. Con Camilla Horn, Beniamino Gigli
11	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
11,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
11,55	**Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm. *Black out*
12,45	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *Le nozze*
15,30	**Amandoti.** Telenovela
17	**Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Polvere di stelle** (1973). Film brillante. Regìa di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti.
22,35	**Gli ottimisti** (1973). Film sentimentale. Regia di Anthony Simmons. Con Peter Sellers, Donna Mullane — **Première**
0,45	**Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Pole Position - G I Joe*
15	**SIT-COM - Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm
15,30	**Due donne speciali** (1987). Film. Regìa di Fielder Cook. Con Tracy Pollan, Akosua Busia
17	**Gli inafferrabili.** Telefilm
18-19	**Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**
12,30	New York. **Tennis: Torneo di Flushing Meadows**
13,30	**Appartamento in tre.** Telefilm
14	**Starsky & Hutch.** Telefilm. *Ragazzi di strada.* Con Paul Michael Glaser e David Soul
15,05	**Giorni d'estate.** Con Sabrina Paravicini
15,20	**Deejay Beach in Ibiza — Première**
16	**Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Kolby - Lotti.* Cartoni animati
18	**Batman.** Telefilm — **Première**
18,30	**Supercopter.** *Operazione recupero*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Alvin rock and roll.** Cartoni animati
20,30	**Il giustiziere della strada.** Telefilm. *Finché morte non ci separi.* Con Chad Everett
21,30	Madrid. **Calcio: Real Madrid-Milan** Amichevole — **Première**
23,35	**Ai confini dello sport**
0,05	**Catch.** 19ª puntata
0,35	**Boxe d'estate.** 18ª puntata
1,35	**Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

12	**Snack.** Cartoni animati. *Richety Rocket*
12,30	**Il mago Merlino.** Telefilm. *Non tutto fila liscio a sedici anni*
13	**Sport estate - Oggi**
13,45	**Una famiglia americana.** 3ª puntata. Miniserie. Con Guy Boyd, Amy Steel
15	**L'amore di Miss Leona** (1980). Film drammatico. Regia di Joseph Hardy. Con Lynn Redgrave, Anthony Zerbe, Brian Dennehy
16,50	**Snack.** Cartoni animati. *La gang dei segugi - Mumby - King Kong*
18	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Un fidanzato per nonna*
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm
19	Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi
20	**TMC News**
20,30	**Simone l'indiano** (1970). Film drammatico. Regia di George McGowan. Con Burt Reynolds, Inger Stevens, James Best
22	**Les Paul.** *We changed the music*
23	**Stasera News**
23,15	**Stasera sport**
—	Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Sintesi

19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati
20	**Benny Hill Show**
20,30	**Ponzio Pilato** (1962). Film storico. Regia di Irving Rapper. Con Jean Marais, Jeanne Crain, Massimo Serato
22,30	**Anni pericolosi** (1984). Film drammatico. Regia di Jan Egleson. Con John Savage, Tracy Pollan, Roxanne Hart
0,30-1	**Chic.** Magazine

TELEFILM 18

BATMAN

Batman e Robin cadono in una diabolica trappola architettata da Sandman, l'Uomo Sabbia, e dalla Donna Gatto, che vogliono derubare la multimiliardaria J. Pauline Spaghetti.

SPORT 21,30

CALCIO: REAL MADRID-MILAN

Prima grande sfida europea e anticipo della Coppa Campioni di quest'anno. Real Madrid e Milan rinnovano in amichevole al Santiago Bernabeu il duello che nelle ultime stagioni ha assegnato lo scettro alla più bella d'Europa. Da **Marco Van Basten** (foto) a **Ugo Sanchéz, Ruud Gullit** e **Butragueño** (foto), campioni in passerella prima delle fatiche del Campionato.

TMC FILM 20,30

SIMONE L'INDIANO

Simone (**Burt Reynolds**, foto) è un indiano della tribù Papago. Condannato ingiustamente per un omicidio che non ha commesso, sconta una lunga pena in carcere ed esce assetato di vendetta, mettendosi subito sulle tracce del vero colpevole. Per questo insolito ruolo di pellerossa, Reynolds ricevette il Premio National Cowboy Hall of Fame.

FILM 22,30

ANNI PERICOLOSI

John Savage (foto) veste i panni di un giovane funzionario di Polizia addetto al controllo delle persone in libertà vigilata. S'innamorerà di una ragazza (**Tracy Pollan**) affidata alle sue cure, affetta da gravi turbe psichiche.

VARIETA'

20,30

CANTAPIEMONTE

Nilla Pizzi (foto) è con **Gino Latilla** protagonista della rassegna musicale e folcloristica in onda ogni mercoledì fino al 12 settembre. Le quaranta canzoni presentate sono abbinate ad altrettanti Comuni piemontesi in gara per la finalissima.

MUSICA

18

EDOARDO BENNATO SPECIAL

Edoardo Bennato (foto) non è nuovo all'impresa di far uscire a distanza ravvicinata due album. Dopo *Abbi dubbi*, il rocker napoletano è uscito in questi giorni con *Edo-Rinnegato*, un lavoro che ripropone molti suoi successi in una veste nuova.

MUSICA

1

BLUE NIGHT

Tutto al femminile l'appuntamento notturno di oggi con i videoclip. Vedremo tre protagoniste molto diverse tra loro: **Lee Aron,** con il suo «metallo dolce», **Lisa Stansfield**, regina del soul bianco, e **Kate Bush** (foto), poetessa del pop.

FILM

20,30

DELITTO AL RISTORANTE CINESE

Nel ristorante di Ciu Ci Ciao, nei pressi di Piazza di Trevi, avvengono strani e misteriosi delitti. L'ispettore Nico (**Tomas Milian**, foto) scopre che qualcuno ha sostituito le pillole medicinali di un cliente con confetti contenenti arsenico. Il colpevole viene presto identificato, ma prima di essere arrestato...

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri

14 **Telegiornale locale**

15 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **CantaPiemonte.** Varietà, musica, giochi presentati da Nino Bonino, Stefania Giuliani, Cristina Rapelli

22,45 **Trauma Center.** Telefilm

02/654661

7 **Corn flakes**
8,30 **On the air**
11 **I video della mattina**
13 **Super Hit**
14 **Pomeriggio in musica**
17,30 **Arezzo Wave**
18 **Edoardo Bennato Special**
18,30 **Hot Line Europa**
19,30 **David Bowie Special**
20 **Super Hit — On the air**
1 **Blue Night**
2 **Arezzo Wave.** Replica — **Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Baretta il testimone*
20,30 **Delitto al ristorante cinese** (1981). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Bombolo, Enzo Cannavale
22,25 **Le altre notti.** 38ª puntata
22,55 **Fish Eye.** Obiettivo pesca
23,25 **La pattuglia dei doberman al servizio della legge** (1973). Film d'avventura. Regia di Frank De Felitta. Con James Brolin
0,35 **La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Seconda giornata. Differita

16,45 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Terza giornata

19,15 **Telegiornale**

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo

20 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**

22 **Telegiornale**

22,15 **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
Nel corso del programma il Pool sportivo presenta da Tokio i **Campionati mondiali di ciclismo.** «100 km. su strada a squadre» (Interventi)
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Bella idea.** Di Chicchi Canovai. 20ª puntata (Replica)

11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Pino D'Angiò e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli. Scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Raffaele Pellecchia (Replica) — La classe delle quinte di Giuseppe Lazzari (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
17 Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio

18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Antonio Veretti:** Sinfonia sacra, per voci maschili e orchestra dai libri dei Profeti (Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai diretti da Nino Sanzogno. M° del Coro Roberto Goitre) ◆ **Vittorio Fellegara:** Eisblumen, per chitarra (Solista Luigi Sini)

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Loguercio. Realizz. di U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Radiouno Serata: La storia dei Borgia.** Sceneggiato di Giuseppe di Leva (Replica)

21 **Meteo**

21,01 **La radio è mobile.** Varierà di Donatella Moretti

21,30 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

22 **La redazione è momentaneamente assente.** Varietà di Emilia Costantini. Con Luisella Mattei, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 5ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Zia Madou: Linda Sini; Françoise: Cinzia De Carolis; Patrick: Marcello Cortese; ed inoltre: Luciano Donalisio, Nicola Grillo, Vanna Ravinale. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi — **La bella estate.** Di C. Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da V. Melloni (Replica)

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 26ª puntata (Replica)
17,40 Un digiunatore. Di Franz Kafka. Interpretato da Arnoldo Foà. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Alessandro Magno». Di Siro Angeli e Antonio Pagliaro. Regia di Umberto Benedetto. 13ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Borgomeo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Claudio Monteverdi: Due Madrigali: Taci Armelin - E così a pocco a pocco (Concerto Vocale diretto da René Jacobs) ◆ Ludwig van Beethoven: Re Stefano, musiche di scena per il dramma di Kotzebue op. 117: Ouverture - Coro - Coro - Marcia della vittoria - Coro - Coro - Melodramma - Marcia dei sacerdoti e coro - Coro finale (Orchestra Sinfonica di Londra e Coro Ambrosian Singers diretti da Michael Tilson Thomas - Maestro del Coro John McCarty) ◆ Robert Schumann: Kreisleriana op. 16 per pianoforte (Solista Yuri Egorov)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 43ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Johannes Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73: Allegro non troppo - Adagio non troppo - Allegretto grazioso (Quasi andantino) - Allegro con spirito (Orchestra Sinfonica della NBC diretta da Arturo Toscanini) ◆ Claude Debussy: Images per pianoforte (Libro I): Reflets dans l'eau - Hommage à Rameau - Mouvement (Solista Claudio Arrau)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato a David Oistrakh

15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1981-1990. Antologia ragionata di Enzo Restagno. 13ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 **C'era una volta.** Fiabe irlandesi di William Butler Yeats. Adattamento radiofonico di Piergiovanni Anchisi. Regia di Gabriella Cosimini Frasca (Riedizione)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonetta Allder

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 **Direttore Emmanuel Krivine.** Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner»: Allegro con spirito - Andante - Minuetto - Finale (Presto) — Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299: Allegro - Andantino - Rondò (Allegro) (Andrea Griminelli, flauto; Claudia Antonelli, arpa) ◆ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92: Poco sostenuto. Vivace - Allegretto - Presto - Allegro con brio - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

22,30 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 32ª puntata (Replica)

23 **Blue note.** Presenta Roberto Nissim

23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

OGNI GIORNO a Stereobig, Raistereouno, lo spazio dedicato a un genere musicale. Oggi rock, proposto da Francesco Roccaforte

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Renato Zero - Pino Daniele - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Josephine Baker - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Quincy Jones - Max Roach Quintett - Dave Brübeck - Buddy Rich - Joe Henderson Quartett
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶**MUSICA IN STEREOFONIA**

▶**6/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Sonata n. 9 in fa maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl. **N. Paganini**: Quartetto in la maggiore op. 4 n. 3, per violino, viola, violoncello e chitarra - R. Kussmaul, vl.; U. Koch, v.la; S. Prunnbauer, chit.; M. Cervera, vc. **R. Wagner**: Wesendonk Lieder - Sol. J. Norman - London Symphony Orchestra dir. C. Davis. **J. S. Bach**: Sonata in mi bemolle maggiore per organo BWV 525 - Sol. M.-C. Alain. **H. W. Henze**: Sonata n. 2, per chitarra: Sir Andrew Aguecheek — Bottom's Dream — Lady Macbeth - Sol. D. Kres. **C. Saint-Saëns**: Danza macabra, poema sinfonico op. 40 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶**7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi, (trascrizione di J. A. André della Sonata in si bemolle maggiore KV 378, per violino e pianoforte) - Clar. N. Buer - Trio d'archi Rafael. **L. van Beethoven**: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22, per pianoforte - Sol. D. Barenboim. **G. F. Haendel**: Musica per i reali fuochi d'artificio - The Cleveland Symphonic Winds dir. F. Fennel. **O. Ravanello**: Tema e Variazioni in si minore - Org. A. Sacchetti

▶**8,45/LA MARCIA: F. Schubert**: Marcia militare n. 1 in re maggiore op. 51 - Philip Jones Ensemble dir. E. Howart. **E. Grieg**: Marcia funebre per ottoni, organo e percussioni - F. Houbart, org.; F. Petit, percussioni - Quintetto di ottoni Concert Arban

▶**9/L'INTERPRETE: VIOLONCELLISTA JACQUELINE DU PRÉ: J. Brahms**: Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 99 - Pf. D. Barenboim. **A. Dvorak**: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim

▶**10,10/MUSICA OGGI: B. Ferneyhough**: Superscriptio - Fl. R. Fabbriciani. **P. Dusapin**: Inside per viola - Sol. M. Schwartzbar

▶**10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARD VAN BEINUM: J. S. Bach**: Suite n. 2 in si minore per orchestra. **F. Schubert**: Rosamunda, suite dalle musiche di scena per il dramma di W. Chézy op. 26. **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶**12/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Devienne**: Quartetto in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello op. 16 n. 5 - J.-P. Rampal, fl.; R. Gendre, vl.; R. Lepauw, v.la; R. Bew, vc. **J. Hoffmann**: Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Kunschak, mand.; G. Pichler, vl.; A. Beyerle, v.la; V. Hladky, lt. **J. Rheinberger**: Nonetto in mi bemolle maggiore, per archi e fiati, op. 139 - Quintetto a fiati Danzi e J. Schroeder, vl.; W. Peeters, v.la; A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb.

▶**13/OUVERTURES: F. J. Haydn**: Orlando Paladino: Ouverture - English Chamber Orch. dir. R. Bonynge. **G. Rossini**: L'assedio di Corinto: Ouverture- Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. **R. Wagner**: Rienzi: Ouverture - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta

▶**13,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 - I Berliner Philharmoniker. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - A. Blau, fl.; F. Helmis, arpa. **J. Sibelius**: Pelléas et Mélisande, suite per orchestra op. 46 - I Berliner Philharmoniker

▶**15/LE NOZZE DI FIGARO.** Opera comica in quattro atti di Lorenzo da Ponte. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**. Il conte d'Almaviva: G. Bacquier; La contessa Rosina: E. Söderström; Figaro: G. Evans; Susanna: R. Grist; Barbarina: M. Price; Cherubino: T. Berganza; Bartolo: M. Langdon; Marcellina: A. Burmeister; Don Basilio: W. Hollweg; Antonio: C. Grant; Don Curzio: W. Brokmeier - Orch. New Philharmonia e Coro John Alldis dir. O. Klemperer

▶**18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ALFRED BRENDEL: W. A. Mozart**: Concerto n. 20 in re minore, per pianoforte e orchestra K. 466 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Schubert**: Sonata n. 13 in la maggiore per pianoforte op. 120

▶**19,30/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT VIVACE G-533: **W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242 - Sol.i D. Ranki, Z. Kocsis e A. Schiff - Orch. Ungherese di Stato dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT PHILIPS 416 816.2: **L. van Beethoven**: Sonata in fa maggiore per corno e pianoforte op. 17 - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO COMPACT ARION ARN 68010: **C. Saint-Saëns**: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 - Trio Ravel. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-8418: **E. Bloch**: Servizio sacro - J. Bransom-Jones, sopr.; J. Higgins e C. Rogers, contr.i; G. Godfrey, ten.; R. Stuart, bs. - London Symphony Orch. - Coro Zemel e strumentisti della London Corale e dei London Concors Singers dir. G. Simon - M° dei Cori A. Saunders

▶**21,30/DUE CONCERTI PER OBOE: W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore per oboe e orchestra K. 313. **G. Ferlendis**: Concerto n. 1 in fa maggiore per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito

▶**22,10/LA MUSICA E LA NOTTE: M. Glinka**: Una notte d'estate a Madrid - Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov. **M. Ravel**: Prélude à la nuit, dalla Rapsodia spagnola - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Previn. **F. Liszt**: Harmonies du soir - Pf. J. Bolet. **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo op. 10 n. 2 «La Notte» - J. Galway, fl.; M. Proud, clav. - Orch. da Camera New Irish dir. J. Galway. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sogno di una notte di mezza estate: Notturno - I Wiener Philharmoniker dir. A. Previn

▶**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Offenbach - G. Rossini - L. van Beethoven - F. Schubert - B. Bartok - R. Strauss**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. «Chöre aus Spittal an der Drau». **8,30** Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlagerparade der 70er Jahre mit Joachim Hendel. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. A. Borodin: Ouverture zu «Fürst Igor». P. I. Tschaikowsky: «Der Nussknacker», Ballettsuite. **16,15** Country Roads. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rockhistory. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Eine Liebe in Wien. «Matthias Sindelar und Camilla Castagnola». **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschiuss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: - Koledarček. **8,10** V Evropo in nazaj, manjšinski potopis. **(8,40)** Revival. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Alica v čudežni deželi». Napisal L. Carroll, dramatizacija in režija: M. Sosič. 2. del. **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Intervju. **(12,20)** Orkestralna glasba. **12,40** Naši zbori. Moški zbor Andrej Paglavec iz Podgore vodi M. Ciglič. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Oblaki so rudeči. **14,10** Poletni mozaik. **16** Večna ženska proza. **(16,30)** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Wolfganga Amadeusa Mozarta. **18** Med zemljo in sanjami. **(18,25)** Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Dario - S. Gaudenzia - S. Bonifacio
○ SOLE: sorge alle 6,48; tramonta alle 20,11

RAIUNO 14,15 FILM

TRAMONTO DI FUOCO

Classico western americano con finale rosa. **Rory Calhoun** (foto) interpreta un giovane dal passato burrascoso che tra la gente del Texas maneggia con disinvoltura la pistola. Sarà però Bud Purvis, un bandito evaso dalla prigione, a portare Alec, ossia Rory Calhoun, sulla strada della redenzione.

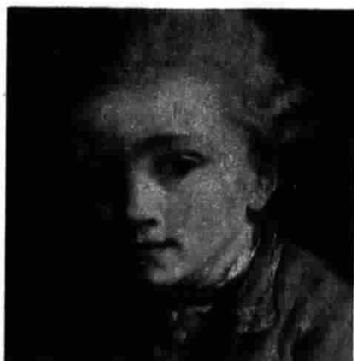
RAIUNO 20,40 SHOW

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Penultimo appuntamento con i giochi nell'acqua e le gare di equilibrio presentate e commentate da **Feliciana Iaccio** e **Claudio Lippi** (insieme nella foto). Oggi si sfidano le squadre di: Tolosa 2° (Francia), Noceto (Italia), Budva (Jugoslavia), Algarve (Portogallo), Archidona 2° (Spagna), Serravalle (Repubblica di San Marino). La finale verrà disputata a Treviso.

RAIUNO 22,35 LIRICA

COSÌ FAN TUTTE

Seconda parte dell'opera. Mozart la compose nel 1790. È una spregiudicata storia di amori con scambi di persona e di travestimenti. Si dice sia stata ispirata a Mozart da un fatto di cronaca accaduto a Trieste.

RAIUNO 16,55-19,50 — RAITRE 19,45-20,30 SPORT

ATLETICA LEGGERA

Atletica leggera ancora al centro dell'attenzione. Ai Campionati europei la formazione azzurra ha messo in pista tutti i suoi pezzi da novanta: Tilli e Pavoni nella velocità, Antibo, Panetta e Lambruschini nelle gare di fondo, Bordin nella maratona, Evangelisti nel salto in lungo, Andrei nel peso.

RAIUNO 06/36864890

9 **Favole europee.** *Spirito benigno*

9,10 **Nel regno della fiaba.** Telefilm. *Riccioli d'oro e i tre orsetti.* Con Tatum O'Neal

10 **La contessa azzurra** (1960). Film commedia. Regia di Claudio Gora. Con Amedeo Nazzari, Zsa Zsa Gabor, Paolo Stoppa

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Su e giù per Beverly Hills.** Telefilm. *La mamma è sempre la mamma*

12,30 **Zuppa e noccioline.** Regia di Aurelio Castelfranchi. *Personaggi*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. Tramonto di fuoco (1956). Film western. Regia J. Arnold. Con Rory Calhoun, Martha Hyer

15,35 **La caccia al tesoro di Yoghi.** Cartoni animati. *Enigma al centro della terra*

15,50 **Madame Bovary.** 4ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Con Paolo Bonacelli

16,55 Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. Atletica leggera: Campionati europei

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Da Tolosa in Francia. Raiuno, Antenne 2, RTP, TVE, JRT in collaborazione con JVC e McDonald presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: Toulouse 2° (Francia) - Noceto (Italia) - Budva (Jugoslavia) - Algarve (Portogallo) - Archidona 2° (Spagna) - Serravalle (Rep. San Marino). Commenta Claudio Lippi con la collaborazione di Feliciana Iaccio. Produttore Rai Graziella Reali. 8ª puntata

22,10 Da Madonna di Campiglio. Anteprima di **Miss Italia '90.** Conduce Giorgio Calabrese

22,25 **Telegiornale**

22,35 STEREO Dal Teatro Mercadante di Napoli. Per le Settimane Musicali Internazionali 1990. Così fan tutte ossia **La scuola degli amanti.** Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi *Lynne Dawson*, Dorabella *Monica Groop*, Guglielmo *Roberto Frontali*, Ferrando *Raul Gimenez*, Despina *Cecilia Bartoli*, Don Alfonso *Rolando Panerai*. Orchestra dei Solisti delle Settimane Musicali Internazionali. Ensemble vocale di Napoli. Maestro del Coro Antonio Spagnolo. Basso continuo Federico Amendola - Rocco Filippini. Dirige Salvatore Accardo. Un programma a cura di Luigi Fait. Produttore esecutivo Cesare Bonamico. Una realizzazione SBP S.p.A. Regia teatrale Giacomo Battiato. Presenta Simona Marchini. Regia tv Adriana V. Borgonovo. 2ª parte

0,15 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,25 **Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

12,05 Romanzo popolare. Quiete e tempesta. **Catene invisibili** (1942). Film drammatico. Regia M. Mattoli. Con Alida Valli, Carlo Ninchi

13,30 **Opera in salotto.** Flautista Giorgio Zagnoni, pianista Alessandro Specchi. Programma ideato e diretto da Piero Berengo Gardin

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Australia.** Di John Vandenbeld. 4ª puntata: *Il grande deserto*

15,05 **Vita col nonno.** Telefilm. *Ritorno al passsato*

16 **Rubrica Rally**

16,30 **Intrigo a Taormina** (1960). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Belinda Lee, Walter Chiari, Sylva Koscina, Ugo Tognazzi

18,10 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Gara di sopravvivenza*

9,25 **Thundercats.** Cartoni animati

9,45 **Barbapapà - Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni animati

10,20 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Prigioniero nella casa del maestro*

10,45 **I giganti della Savana.** Documentario

11,10 **Monopoli.** 29° episodio. *I fratelli.* Sceneggiato. Regia di Erik Balling

11,55 **Capitol.** 365ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 83ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Il ritorno di Bronco*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,20 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La maledizione*

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LVI). **Ordine di uccidere** (1958). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Paul Massie, Eddie Albert, Lillian Gish, James Robertson Justice

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Lotta contro il tempo.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 La Rai presenta **Il colpo.** 2ª ed ultima puntata. Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Calligarich. Con Fabio Testi, Lorenza Guerrieri, Luigi Diberti, Jean-Pierre Duriez, Katia Rupé, Massimo Bonetti e con Marcel Bozzuffi. Musiche di Filippo Trecca. Regia di Sauro Scavolini. Un programma a cura di Anna Maria Denza (777)

23,05 **TG 2 - Stasera**

23,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer documenti.** Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli, Sherin Salvetti. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti. *Il Pacifico verso il 2000.* Di Paolo Brunatto

0,05 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,20 **Appuntamento al cinema**

0,30 Cinema di notte. **La battaglia di Fort Apache** (1964). Film western. Regia di Hugo Fregonese. Con Lex Barker, Pierre Brice, Daliah Lavi, Rik Battaglia, Guy Madison, Ralf Wolter, Gustavo Roio. Prod.: Filmkunst, Serena Film, Criterian Film, Avala Film

19,45 Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. **Atletica leggera: Campionati europei**

20,30 **I professionals.** Telefilm. *Perché hanno ucciso Sammy.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins

21,20 **Django** (1967). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Franco Nero, José Bodalo, Loredana Nusciak, Angel Alvarez. Prod.: Copr. B.R.C. Film Roma. 1° tempo

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **Django.** Film. 2° tempo

23 **Il nero e il giallo.** *Racconti del crimine per appassionati.* Di Peter Bradalsch. Regia di Hartmut Griesmayr. Prod.: Bavaria Film

23,55 **Appuntamento al cinema**

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 16,45 FILM

ORDINE DI UCCIDERE

Dramma umano ambientato nel 1944 tra la Resistenza francese. Un ufficiale dell'aviazione americana viene paracadutato nei pressi di Parigi con l'incarico di uccidere un traditore. L'americano ha però la sensazione che il «condannato» non sia colpevole. (Nella foto, **Eddie Albert**).

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

IL COLPO (2ª)

Rocco riesce a tenere sotto controllo sia il commissario Graziani sia i complici di Zardi che vogliono una parte del bottino. Il piano sta per scattare ma il forno, dove si distruggono le vecchie banconote, si guasta e Rocco deve rimandare i suoi piani. Nelle foto: **Lorenza Guerrieri** con **Lucien Bruchon**, a sinistra **Fabio Testi** con **Ulrich von Dobschutz**.

RAIDUE 23,15 ATTUALITÀ

MIXER DOCUMENTI

Terminata la serie di documentari, *Questa terra così fragile*, girati dal grande regista francese **Frédéric Rossif**, stasera *Mixer* manda in onda un lungo servizio filmato di **Paolo Brunatto** dal titolo *Il Pacifico verso il 2000.* Presenta **Giovanni Minoli** (foto).

RAITRE 20,30 TELEFILM

I PROFESSIONALS

Sammy, ladro specializzato in appartamenti di lusso, durante un furto vede qualcosa di strano e decide di andare alla polizia. Ma qualcuno lo uccide. Incaricato delle indagini, il C15 (nella foto, **Martin Shaw**) manda Doyle e Bodie a ispezionare le abitazioni frequentate da Sammy.

13,45

CAN-CAN

1896. Il can-can scandalizza i benpensanti parigini. Simone, proprietaria di un tabarin, è citata in tribunale dinanzi al giudice Forrestier, che però s'innamora di lei. Una candidatura all'Oscar per la direzione delle musiche a Nelson Riddle e un cast d'eccezione: **Sinatra, Maurice Chevalier, Shirley MacLaine**.

20,30

Tre episodi di comicità semi-demenziale all'italiana. **Lino Banfi** viene scambiato per un evaso e finisce in galera grazie all'intervento della giornalista **Edwige Fenech. Pippo Franco** è un laureato morto di fame che si traveste da donna per fare la cameriera. **Renato Pozzetto** è un tassista innamorato della sua automobile.

SERIAL 13,40

Phillip comunica ad Alexandra la sua intenzione di riavvicinarsi ad Alan, nascondendole le sue vere intenzioni. Alexandra è felicissima ed è sicura che Alan sarà contento di accoglierlo. Intanto Lacey comunica ai suoi amici che sta per partire per Dallas e chiede a Cameron di farle compagnia fino alla partenza del suo aereo.

FILM 20,30

L'UOMO DALL'ABITO MARRONE

Anne Beddingfield, turista americana in vacanza a Il Cairo, si mette sulle tracce di un misterioso delitto: un uomo è stato travolto e ucciso da un'auto, la moglie assassinata nella villa di Sir Eustace Pedler. Il killer indossava un abito marrone. La curiosa Anne s'imbarca sulla Kilmodern Castle e conosce un agente della CIA. Buon thriller di scuola inglese con **Tony Randall**.

Canale 5 — 02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Marcus Welby.** Telefilm
9,55	**Un dottore per tutti.** Telefilm
10,30	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,15	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
11,45	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
12,45	**Superclassifica Show Story**
13,45	**Can-Can** (1960). Film musicale. Regia di Walter Lang. Con Frank Sinatra, Maurice Chevalier, Shirley MacLaine — **Première**
15,20	**Dalle 9 alle 5.** Telefilm
15,50	**Mannix.** Telefilm. *La trappola*
16,50	**Diamonds.** Telefilm — **Première**
17,55	**Mai dire si.** Telefilm. *Amnesia*
18,55	**Top Secret.** Telefilm. Con Bruce Boxleitner
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**Zucchero, miele e peperoncino** (1980). Film comico. Regia di Sergio Martino. Con Renato Pozzetto, Pippo Franco
22,40	**Charlie's Angels.** *La ragazza pon pon*
23,10	**M. Costanzo Show - estate** — **Première**
1	**Un giorno una vita.** Film drammatico. Regia di Al Prince. Con Pierre Brice, Daniela Rocca — **Première**

02/21621

8	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9	**La città dolente** (1949). Film drammatico. Regia di Mario Bonnard. Con Luigi Tosi, Barbara Castanova
11	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm. *Censura*
12,45	**Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *Recriminazioni*
15,30	**Amandoti - Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**L'uomo dall'abito marrone** (1989). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Alan Grint. Con Rue McClanahan, Tony Randall
22,25	**La talpa.** 5ª e 6ª puntata. Miniserie. Regia di John Irvin. Con Alec Guinness, Anthony Bates, Michael Aldridge, Ian Bennen
0,25	**Matrimonio alla francese** (1965). Film brillante. Regia di Denys de la Patellière. Con Jean Gabin, Michèle Mercier — **Première**
2,10	**Cannon.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Pole Position - G I Joe*
15	**SIT-COM - Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm
15,30	**Un detective con i tacchi a spillo.** Film giallo-rosa. Regia di Terry Jameson. Con Bess Armstrong, Howard Duff, José Ferrer, Roddy McDowall
17	**Gli inafferrabili.** Telefilm
18-19	**Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus
19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 **Tennis: Torneo Flushing Meadows**

13,30 **Appartamento in tre.** Telefilm

14 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *Gioco d'azzardo*

15,05 **Giorni d'estate.** Con Ambra Ravasi

15,20 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Teneramente Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà supergirl - Il mago di Oz.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm — **Première**

18,30 **Supercopter.** Telefilm. *Stella blu*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Love Dream** (1988). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Charles Finch. Con Christopher Lambert, Diane Lane

22,20 **I Robinson.** Telefilm. *Il mondo del lavoro*

22,50 **Cin Cin.** Telefilm — **Première**

23,25 **Ai confini dello sport**

23,55 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

1,05 **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — **Première**

06/3304271

12 **Snack.** Cartoni. *La furia di Hong Kong*

12,30 **Il mago Merlino.** Telefilm. *Tutto per Sheila*

13 **Sport estate - Oggi**

13,45 **Una famiglia americana.** 4ª puntata. Miniserie. Con Guy Boyd, Amy Steel

15 **Il sogno di Robin** (1986). Film drammatico. Regia di Paul Lynch. Con Olivia D'Abo, Rita Tushingham

16,50 **Snack.** Cartoni animati. *Orsi radioamatori - Blue Falcon - L'invincibile Ercole*

18 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Il trofeo*

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

20 **TMC News**

20,30 **Il rivoluzionario** (1970). Film drammatico. Regia di Paul Williams. Con Jon Voight, Robert Duvall, Seymour Cassel

22,20 **Pianeta mare:** sport nautici

22,50 **Stasera News**

23,05 **Stasera sport**
— Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Sintesi
— Giappone. **Motociclismo: Superbike.** Campionato mondiale

20 **Benny Hill Show**

20,30 **Tradimento fatale** (1987). Film thriller. Regia di Robert Lewis. Con James Brolin, Melody Anderson, Pamela Bellwood, Joe Spano

22,30 **Ninja il cacciatore** (1987). Film d'azione. Regia di Wu Kuo-Jen. Con Alexander Lou, Loong Koon-Mo

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

19,30

CASA KEATON

Steven ha perso la testa per una donna più giovane di lui. In casa rimangono tutti sorpresi, nessuno si sarebbe mai aspettato un simile comportamento da Steven. È comunque facile superare un attimo di smarrimento quando si ha una famiglia come la sua.

LOVE DREAM

Dopo la morte del fratello, la rock-star Mike (**Christopher Lambert**) lascia la musica per rifugiarsi nell'isolamento di una casa al mare. Un giorno scopre tra le onde una misteriosa anfora, dalla quale esce China (**Diane Lane**), genio fatato che esaudirà ogni suo desiderio. China riempie il cuore e la vita di Mike, che però è spaventato dagli straordinari poteri della ragazza.

20,30

IL RIVOLUZIONARIO

Nutrito di letture rivoluzionarie e antiborghesi, uno studente di filosofia abbandona la famiglia per trasferirsi in una stamberga. Espulso dall'università per i suoi atteggiamenti contestatari affronta con lo stesso animo il servizio militare. Con **Jon Voight, Seymour Cassel, Robert Duvall.**

NINJA IL CACCIATORE

Ritornano i favolosi Ninja in un film diretto da **Wu Kuo-Jen.** Questi straordinari combattenti, usati dal governo giapponese come cacciatori di uomini e dotati di poteri soprannaturali, sono gli eredi dei mitici guerrieri giapponesi.

MUSICA 18

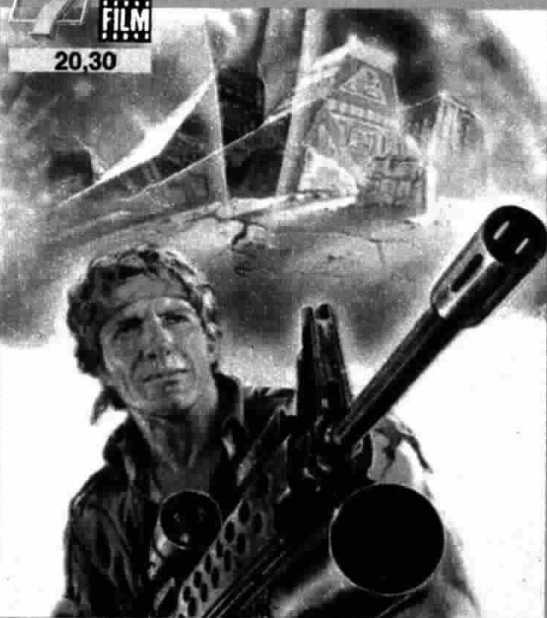
UB 40 SPECIAL

Quando, ormai più di dieci anni fa, si formavano gli **UB 40** (foto), il termine multirazziale non era ancora così di moda come oggi. La super band di Birmingham, formata da inglesi, giamaicani e nordafricani, alzava alto il vessillo della reggae music. Dopo di loro, il reggae suonato da formazioni «miste» diventava un fatto comune.

MUSICA 1

BLUE NIGHT

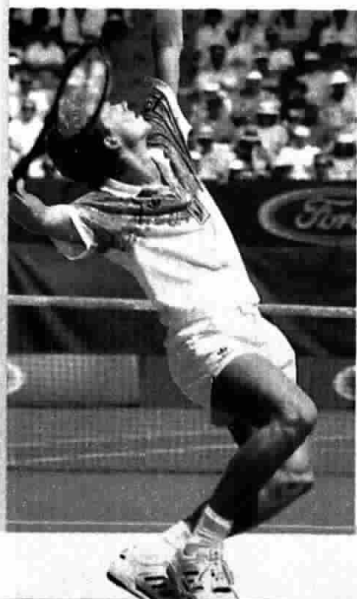
Il tema conduttore di questo appuntamento notturno è la danza. La danza intesa come ritmo, ma anche come tema della cultura giovanile dei nostri giorni. Per questo, accanto a nomi come **Madonna, Prince, Lionel Ritchie** e **Michael Jackson**, vedremo videoclips di **Elton John** (foto), **David Bowie, Sting, Kate Bush, Art of Noise**.

FILM 20,30

I PREDATORI DI ATLANTIDE

Durante le operazioni di recupero di un sommergibile atomico sovietico affondato al largo della Florida, un violento e improvviso maremoto sommerge la piattaforma oceanica impegnata nella difficile operazione di recupero. I cinque superstiti vengono raccolti da uno yacht e sbarcati su un'isola misteriosa.

SPORT 16,45

TENNIS

Stefan Edberg (foto) nuovo numero uno del tennis, alla conquista di un torneo, gli U.S. Open, che fino ad ora gli è sempre sfuggito. L'anno scorso il campione svedese fu battuto al quarto turno dall'anziano Jimmy Connors.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
14	**Telegiornale locale**
15 —	**Pomeriggio insieme** **Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Il Paria.** 5ª puntata. Sceneggiato. Regia di Denys de la Patellière. Con Charles Aznavour, Ottavia Piccolo, Judy Winter
21,30	**Speciale con noi**
23,30	**Cinquestelle notte**

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Pomeriggio in musica**
17,30	**Arezzo Wave**
18	**UB 40 Special**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**The Mission in concerto**
20,30	**Super Hit — On the air**
1	**Blue night**
2	**Arezzo Wave.** Replica — **Notte rock**

02/85411

14	**Amore proibito.** Telenovela
15,30	**Peyton Place.** Telenovela
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *I morti non parlano*
20,30	**I predatori di Atlantide** (1983). Film d'avventura. Regia di Ruggero Deodato. Con Christopher Connelly, Maria Gioia Scola
22,20	**Le altre notti.** 39ª puntata
22,50	**La spia che viene dal mare** (1967). Film di spionaggio. Regia di Lamberto Benvenuti. Con John Elliot, Jeannine Raynaud
0,30	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Terza giornata. Differita
16,45	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Quarta giornata
19,15	**Telegiornale**
19,30	**Sportime**
20	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**
22	**Telegiornale**
22,15	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**
24	**Calcio: Real Madrid-Milan.** Amichevole. Differita

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,32 **Pack.** Settimanale della terza età

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash - Meteo

11 **Bella idea.** Di Chicchi Canovai. 21ª puntata (Replica)

11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Pino D'Angiò e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia

14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Raffaele Pellecchia (Replica) — La classe delle quinte di Giuseppe Lazzari (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi

17 Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Kryzstof Wiernicki

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Musica del '900.** Angelo Bellisario: Quattro liriche greche (Mirna Pecile, mezzosoprano; Adriano Bassi, pianoforte)

18,25 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 8ª puntata (Replica)

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero

19,20 **Audiobox.** Fonosfera. Spazio multicodice di Pinotto Fava. La scena invisibile di C. Infante: «Partitura» di T. Servillo. Con Enzo Moscato (Replica)

20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Radiouno Serata. Jazz.** A cura di Adriano Mazzoletti

21 Meteo

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56
14,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori

6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 6ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Carole: Silvia Monelli; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Philippe: Gualtiero Rizzi; Kozlov: Giorgio Favretto; Françoise: Cinzia De Carolis; Patrick: Marcello Cortese; ed inoltre: Ottavio Marcelli, Germana Pasquero, Michele Renzullo, Paolo Trenta. Regia di Ernesto Cortese

Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia

10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi

— **La bella estate.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)

16,30 GR 2 Notizie - Meteo

16,40 Un giro di Walter con Walter Chiari e Carlo Campanini. Regia di Gianni Casalino. 4ª puntata (Registrazione)

17,40 La Cetonia. Di Alberto Moravia. Interpretato da Edmonda Aldini. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)

18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)

18,30 GR 2 Notizie

18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Alessandro Magno». Di Siro Angeli e Antonino Pagliaro. Regia di Umberto Benedetto. 14ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni

20,10 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Borgomeo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Gioacchino Rossini: Sonata a quattro n. 1 in sol maggiore per archi: Moderato - Andantino - Allegro (I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ◆ Fernando Sor: Variazioni sul tema «O cara armonia» dal Flauto magico di Mozart per chitarra op. 9 (Solista Goran Sollscher) ◆ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»: Adagio. Allegro ma non troppo - Allegro con grazia - Allegro molto vivace - Finale (Adagio lamentoso. Andante) (I Wiener Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 44ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Domenico Scarlatti: Due Sonate per pianoforte: in mi maggiore - in mi bemolle maggiore (Solista Vladimir Horowitz) ◆ Giuseppe Martucci: Sinfonia n. 2 in fa maggiore op. 81: Allegro moderato - Scherzo (Allegro vivace) - Adagio ma non troppo - Allegro (Orchestra Philharmonia diretta da Francesco D'Avalos)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Il teatro musicale di Rimski-Korsakov. Un ciclo di Paolo Maurizi — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato a Nigel Rogers

15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1981-1990. Antologia ragionata di Enzo Restagno. 14ª trasmissione

15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737

17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini (Replica)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Il gruppo dei Sei. Selezione di Diana Lauria

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi **- Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Bohuslav Martinu. Un programma di Carl Reppert e Edilio Frassoni

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo **- Meteo**

21 In collegamento diretto con la Sala dei Concerti del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **Concerto dei finalisti al 42° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento diretta da Edgar Seimpenbusch

Nell'intervallo: **Cronache e commenti** di Roberto Iovino

23,10 **Robinson Crusoe** di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di Corrado Gaipa, Ezio Busso, Achille Belletti. 33ª puntata (Replica)

23,35 **Blue note.** Presenta Roberto Nissim

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

THE NEW ORLEANS ALL STARS, Chick Webbs, Billie Holiday, dalle 13 alle 14 in Jazz varietà, IV Filo

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 In breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 In breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Marco Boccitto, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Richie Havens - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di: **. S. Bach - M. Ravel - F. Liszt - P. Dukas - C. Monteverdi**

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di: **F. J. Haydn - F. Liszt - F. Mendelssohn-Bartholdy**

▶8,35/LA CAMERISTICA DI GIOACCHINO ROSSINI: Andante con variazioni dall'op. «Tancredi» — Sonata a quattro n. 4, per strumenti a fiato

▶9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA ANDREAS SCHIFF: **E. Dohnanyi**: Variazioni su una canzone per bambini «Ah, vous dirai-je maman» - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. CORO DA CAMERA ROYAL COLLEGE OF MUSIC: **G. Dyson**: «In honour of the City», fantasia per coro e orchestra - Royal Philharmonic Orch. DIRETTORE NEEME JÄRVI: **S. Prokofiev**: Sinfonietta in la maggiore op. 48 - Orch. Nazionale Scozzese

▶10/MUSICHE PER ORGANO DI JOHANNES BRAHMS: Undici Preludi-Corali - Sol. R. Innig

▶10,30/PER CORO: Quattro Canti dal «Laudario cortonese» cod. 91 «I misteri della Redenzione» - I Prepolifonisti dir. E. Ernetti - Due Canti della Chiesa di Roma (dal periodo bizantino) - Ensemble Organum dir. M. Peres

▶11/IL QUINTETTO A FIATI DI STOCCARDA: J. Ibert: Tre Pezzi brevi per quintetto di fiati. **A. Reicha**: Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore, per strumenti a fiati op. 88. **F. J. Haydn**: Divertimento in si bemolle maggiore «Corale di S. Antonio». **F. Danzi**: Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e fiati op. 41

▶12/ARCHIVIO STORICO: M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno (Registrazione del 12 dicembre 1961). **M. Ravel**: Le tombeau de Couperin, versione per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. S. Celibidache (Registrazione monofonica effettuata all'Auditorium di Napoli il 17 dicembre 1957)

▶12,40/FRANZ LISZT: PAGINE RARE: Le campane della cattedrale di Strasburgo, per mezzosoprano, baritono, coro e orchestra — La leggenda di S. Cecilia, per mezzosoprano, coro e orchestra — Cantico del sol, di S. Francesco d'Assisi, per baritono, coro maschile, orchestra e organo (II versione)

▶13,30/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al tempio». J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. - Orch. New York City Opera dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: La Traviata: «Sempre libera». S. Sass, sopr.; I. Caley, ten. - National Philharmonic Orch. dir. L. Gardelli. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Bimba, bimba non piangere». L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - New Philharmonic Orch. dir. E. Downes. **R. Wagner**: Il crepuscolo degli Dei: «Starke scheite schichtet». B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. - Orch. del Festival di Bayreuth dir. K. Böhm. **G. Rossini**: Guglielmo Tell: «S'allontanano alfine... Selva opaca, deserta brughiera». Sopr. M. Freni - National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Madamina, il catalogo è questo». Bs. S. Ramey - Philharmonia Orch. dir. D. Renzetti. **Ch. Gounod**: Romeo e Giulietta: «L'amour! Oui, son ardeur». Ten. F. Corelli - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Lombard. **F. von Suppé**: La dama di picche, ouverture - The New Symphony Orch. dir. R. Agoult

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «COLLEGIUM AUREUM»: **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 205 - Dir. F. Maier. QUARTETTO AMADEUS E CECIL ARONOWITZ, II VIOLA: **J. Brahms**: Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111, per archi. SOPRANO GUNDULA JANOWITZ: **R. Strauss**: Vier Letzte Lieder per voce e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. DUO PIANISTICO: JÖRG DEMUS - PAUL BADURA-SKODA: **F. Schubert**: Divertimento all'ungherese in sol minore, per pianoforte a quattro mani op. 54. DIRETTORE RUDOLF KEMPE: **O. Respighi**: I Pini di Roma, poema sinfonico - Royal Philharmonic Orch.

▶17/DEDICATO AL VIOLONCELLO: P. Hindemith: Sonata n. 3 op. 25, per violoncello solo - Sol. A. D'Amico. **L. van Beethoven**: Sonata n. 4 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 - M. Rostropovich, vc.; S. Richter, pf. **F. J. Haydn**: Concerto n. 1 in do maggiore, per violoncello e orchestra - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

▶18/IL '900 STORICO: G. Petrassi: Concerto per flauto e orchestra - Fl. R. Fabbriciani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. H. Soudant — Otto Invenzioni per pianoforte - Sol. B. Canino

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: WILHELM BACKHAUS: L. van Beethoven: Sonata n. 19 in sol minore per pianoforte op. 49 n. 1. **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm

▶19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA**. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Arthur Fagen. Pianista Rudolf Buchbinder. **W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 — Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 459 — Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K. 453 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registrazione effettuata il 21/5/88)

▶21/UNA SONATA: Z. Kodaly: Sonata per violoncello solo op. 8 - Sol. M. Perenyi

▶21,30/L'INTERPRETE: ORGANISTA JEAN GUILLOU: J. S. Bach: Preludio in mi bemolle maggiore BWV 552. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Preludio e Fuga in do minore op. 37 n. 1. **J. Brahms**: Preludio e Fuga in sol minore. **F. Liszt**: Preludio e Fuga sul nome BACH. **R. Schumann**: Quattro Skizzen op. 58

▶22,30/MAURICE RAVEL: PER ORCHESTRA: Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez — Une barque sur l'océan - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez — Pavane pour une infante defunte - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez — Shéhérazade, ouverture de féerie - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Veracini - C. M. von Weber - L. Delibes - J. Rodrigo - A. Dvorak - E. Grieg**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Operettenmelodien. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schellack-Souvenirs. **10,05** Jodeln, singen, spielen! So klingt's mit Anneliese Breitenberger. **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges...». **16,15** Lesung aus dem Roman «Maria Himmelfahrt». 9. Folge. **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Dixie, Blues & Swing. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Johann Rainer «Petrus Canisius». **19,30** Abend aktuell. **20** Eine Stunde mit dem Philip Jones Brass Ensemble. **21** Direktübertragung aus dem Haus der Kultur «Walther von der Vogelweide», Bozen. 42. Internationaler Klavierwettbewerb «F. Busoni». Schlusskonzert der Finalisten mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. **23-23,03** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Ekologija: danes za boljši jutri. (**8,25**) Evergreeni. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Alica v čudežni deželi». Napisal L. Carroll, dramatizacija in režija: M. Sosič. 3. del. **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Rock zvezde. **12** Dobrodošlo, poletje! (**12,30**) Orkestralna glasba. **12,40** Iz naših festivalov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Večna ženska prosa. (**16,35**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Wolfganga Amadeusa Mozarta. **18** Jugoslavija 1941-1945. (**18,30**) Soft music. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

"DATEVI ALLO SPOT"
GRANDE VIDEOCONCORSO
CIAK!
QUESTA ESTATE SI GIRA!
DIVERTITEVI GIOCANDO CON LA PUBBLICITA'
TV RADIOCORRIERE
valtur
Avete una videocamera e tanta voglia di divertirvi giocando con la pubblicita'? Allora realizzate un fantastico spot (tempo massimo consentito: 60") su cassette VHS o VHS/C.
L' argomento sul quale sbizzarrirvi? Ogni settimana vi verrà comunicato "in diretta" nei villaggi VALTUR, e sulle pagine del TV Radiocorriere, dalla simpatica Licia Colò. Le vostre cassette, alle quali allegherete il tagliando pubblicato in questa pagina (e debitamente compilato), andranno spedite a: TV Radiocorriere - Concorso DATEVI ALLO SPOT - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre '90.
Le cassette non verranno restituite. Una giuria composta da esperti di comunicazione giudicherà i vostri filmati.
Al più creativo, un piatto d'argento realizzato da
COCEPA GIOIELLI Milano
Al secondo e al terzo classificato la mascotte del mare in oro realizzata da ENRICO BAJ. E a tutti i partecipanti, mascotte del mare in argento.
Gatorade
SOGGETTO
Nome
Cognome
Via
CAP
Città
Tel.
(prov.)
L'ARGOMENTO DI QUESTA SETTIMANA:
3) ABBRONZANTE
Nestlé Nestea
NESCAFE frappé

S. Aristide - S. Raimondo
SOLE: sorge alle 6,49; tramonta alle 20,09

RAIUNO 14,15 FILM

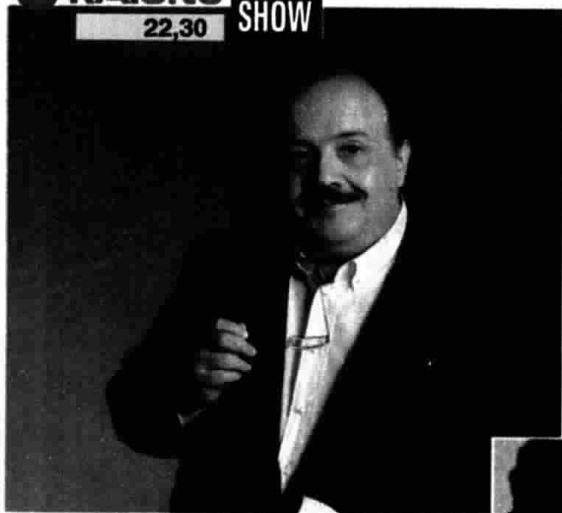
IL TRADITORE DI FORT ALAMO

Durante l'assedio delle truppe messicane di Fort Alamo il texano John Strounnd, impegnato nella difesa del forte, è vittima di una terribile rappresaglia: la sua casa viene distrutta e sotto le macerie muoiono la moglie e il figlioletto. Nella foto, **Glenn Ford** e **Julia Adams**.

RAIUNO 20,40 FILM

AIRPORT 80

Quarto capitolo della serie *Airport*. Il Concorde New York-Parigi è il bersaglio di una lunga serie di attentati: prima un missile terra-aria, poi l'attacco di due caccia e infine a bordo viene trovato dell'esplosivo. Il vero obiettivo degli atti terroristici è una giornalista americana **(Sylvia Kristel**, foto) che viaggia sempre su quell'aereo e che sa troppe cose su un industriale. Nella foto, **George Kennedy** e **Alain Delon**.

RAIUNO 22,30 SHOW

MISS ITALIA '90

Maurizio Costanzo (foto) è il presidente della giuria che dovrà scegliere la miss Italia '90. In attesa del gran finale di domani sera (la 51ª edizione del concorso sarà trasmessa in diretta da Salsomaggiore su Raiuno) continuano le «severissime» selezioni.

RAITRE 16,45 FILM

CARTAGINE IN FIAMME

Il soggetto del film è tratto da un romanzo di Salgari, ma lo sfondo è quello delle guerre puniche. Durante lo scontro fra le due mitiche civiltà di Roma e Cartagine per la supremazia sul mondo Hiram, condottiero cartaginese, è amico della giovane romana Fulvia, prigioniera dei cartaginesi.

RAIUNO 06/36864890

9 **Il meraviglioso mondo di Walt Disney.** *Chango: il guardiano del tesoro Maya*

9,45 **Cyrano e d'Artagnan** (1963). Film. Regia di Abel Gance. Con José Ferrer, Jean-Pierre Cassel, Sylva Koscina. Prod.: Champion/Circé

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Su e giù per Beverly Hills.** Telefilm. *La camera da letto di Max.* Regia di Bill Foster. Con Hector Helizonto, Tim Thomerson, Anita Morris. Distr.: Buena Vista

12,30 **Zuppa e noccioline.** *Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.* Regia di A. Castelfranchi. *Mack Sennett*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Il traditore di Fort Alamo** (1953). Film western. Regia di Budd Boetticher. Con Glenn Ford, Julia Adams, Victor Jory. Prod.: Universal

15,35 **La caccia al tesoro di Yoghi.** Cartoni animati. *Giallo nella giungla*

15,55 **Madame Bovary.** 5ª puntata. Sceneggiato in 6 puntate. Regia di Daniele D'Anza. Con Carla Gravina, Paolo Bonacelli, Carlo Simoni, Ugo Pagliai, Renzo Giovampietro, Tino Scotti, Germana Paolieri

16,55 Intervisione-Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. **Atletica leggera: Campionati europei**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) **Airport 80** (1979). Film drammatico. Regia di David Lowell Rich. Con Alain Delon, Susan Blakely, Robert Wagner, George Kennedy, Sylvia Kristel, Bibi Andersson. Prod.: Universal

22,30 Da Salsomaggiore Terme. Anteprima di **Miss Italia '90.** Conduce Cesare Pierleoni

22,45 **Telegiornale**

22,55 «Arteespettacolo» presenta **Napoli prima e dopo.** Un programma di Eduardo Conte e Pino Moris. Presenta Anna Carlucci. Regia di Eduardo Conte. 2ª puntata

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Ritorno alla grande** (1980). Film. 1ª visione tv. Regia di Jean-Marie Poiré. Con Victor Lanoux, Bernadette Lafont, Pierre Mondy. Prod.: Gaumont

RAITRE 06/36864890

12,05 Romanzo popolare. Quiete e tempesta. **La bisbetica domata** (1942). Film commedia. Regia di Ferdinando M. Poggioli. Con Lilia Silvi, Amedeo Nazzari, Lauro Gazzolo

13,25 **Opera in salotto.** Arie, romanze e pezzi celebri senza luci della ribalta. Flautista Giorgio Zagnoni, pianista Alessandro Specchi. Programma ideato e diretto da Piero Berengo Gardin

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Australia.** Di John Vandenbeld. 5ª puntata: *Acqua e fuoco*

15,05 **Vita col nonno.** Telefilm. *In nome dell'amicizia.* Distr.: Lorimar Telepictures

16 **Superbike - Giappone**

16,45 **Cartagine in fiamme** (1959). Film d'avventura. Regia di Carmine Gallone. Con Pierre Brasseur, Daniel Gelin, Paolo Stoppa, Anne Heywood

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Addio per sempre*

9,25 **Thundercats.** Cartoni. *La statura degli eroi*

9,45 **Barbapapà - Braccio di Ferro - Mr. Magoo.** Cartoni animati

10,20 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Un artigiano vagabondo*

10,45 **Dalla banchisa al deserto.** Documentario.

11,10 **Monopoli.** 30° episodio. *La quinta generazione.* Sceneggiato. Con Malene Schwartz

11,55 **Capitol.** 366ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 84ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Vendersi l'anima*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,35 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La partita*

16,55 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LVII). **Giulia, tu sei meravigliosa** (1961). Film commedia. Regia di Alfred Weidenmann. Con Lilly Palmer, Charles Boyer, Jean Sorel. Prod.: Wiener Mundus Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Vino amaro.* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini **Stasera mi butto.** *Campionato Nazionale degli Imitatori.* Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Presenta Gigi Sabani. Regia di Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri

23 **TG 2 - Stasera**

23,10 **Venerdì ring.** Rossano Calabro. **Pugilato: Renzo-Becchetti.** Titolo italiano pesi leggeri

0,10 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,25 **Appuntamento al cinema**

0,35 Cinema di notte. **Sergente di fuoco** (1987). Film di guerra. Regia di Terry J. Leonard. Con Fred Dryer, Brian Keith, Joanna Pacula, Paul Winfield, Joey Gian, Sasha Mitchell, Kasey Walker. Prod.: Lawrence Kubik

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 **Splendore selvaggio.** *Mare vivo.* Di Frédéric Rossif

20,30 **I professionals.** Telefilm. *La follia di Mickey Hamilton.* Con Gordon Jackson

21,20 **California** (1977). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Giuliano Gemma, Miguel Bosè, William Berger. Prod.: Oranos - Belma. 1° tempo

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 **California.** Film. 2° tempo

23,05 **Il nero e il giallo.** *Racconti del crimine per appassionati.* Di Henry Slesar

24 **TG 3 - Notte**

0,30 **20 anni prima**

RAIDUE 15,15 SHOW

GHIBLI

Tutti i giorni nell'oasi di **Maria Giovanni Elmi** (foto) trovano ristoro ospiti, personaggi e attrazioni musicali. Si discute sui contrapposti piaceri della vita. La musica è affidata a **Thywill Amenya** (foto). Il numero per giocare è 0769/7397.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

LE STRADE DI SAN FRANCISCO

Il giovane di origine greca Jason Kampacalas viene rimesso in libertà dopo dodici anni trascorsi nel carcere di San Quintino per aver picchiato a morte due ragazzi. Nel corso della vicenda sapremo che è innocente. Nella foto, **Karl Malden**.

RAIDUE 20,30 SHOW

STASERA MI BUTTO

Gigi Sabani (foto), supportato dalle piadinas (foto) e dalle cicciolones, presenta il campionato nazionale degli imitatori. La giuria di questa settimana è composta da personalità del Comune di Bellaria. Ospiti: **Pamela Prati e Martufello.** La discoteca Aeneas Landing di Gaeta propone il mito di Michael Jackson.

RAITRE 21,20 FILM

CALIFORNIA

La Guerra di Secessione è appena finita. Due sudisti laceri e denutriti, California e Willy, si mettono sulla strada di casa ma vengono assaliti dai nordisti. Willy muore e California raggiungerà la casa dell'amico per onorarne la memoria. Con **Giuliano Gemma** (foto) e **Miguel Bosé.**

5 SHOW 20,30

UNA ROTONDA SUL MARE 2

Il programma di **Red Ronnie** si avvia alla conclusione. In questa terza puntata di semifinali il pubblico sceglierà altri tre brani che gareggeranno nella finalissima del 14 settembre. La parentesi comica è affidata a **Teo Teocoli** e **Massimo Boldi** (foto) nei ruoli di imitatore (Ray Charles) e di inopportuno «accompagnatore».

SERIAL 13,40

Reva è costretta ad arrendersi e a far sottoporre la piccola Marah a delle analisi richieste dal tribunale. Ed propone a Lilian di diventare amministratrice dell'Ospedale I Cedri, ma Lilian preferisce continuare il lavoro d'infermiera. Mentre Rick sta per recarsi al Country Club riceve una telefonata da Roxie che lo prega di raggiungerla a casa di Johnny.

FILM 20,30

LA LUPA

Una donna piacente e passionale, «La Lupa», è gelosa della figlia Maricchia che ha fatto innamorare di sé il suo ex amante. Il contrasto tra madre e figlia si conclude tragicamente, coinvolgendo tutte le donne del paese. Il film, tratto dall'omonima novella di Verga e diretto da Lattuada, ha per protagonista **Kerima** e **May Britt**.

22,20

RICORDI DI GUERRA (6ª)

Pug (**Robert Mitchum**, foto) incontra Rhoda per affrontare i loro problemi familiari, quindi viene inviato a Mosca. Rhoda conosce il colonnello Peters e i due intrecciano una relazione. Il generale Yerlenko, il vecchio amico russo di Pug, lo porta a vedere il fronte orientale.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Marcus Welby.** Telefilm
9,55	**Un dottore per tutti.** Telefilm
10,30	**Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
11,15	**Doppio slalom.** Quiz — **Première**
11,45	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
12,45	**Superclassifica Show Story**
13,45	**L'isola nel sole** (1957). Film drammatico. Regìa di Robert Rossen. Con James Mason, Joan Fontaine — **Première**
15,20	**Dalle 9 alle 5.** Telefilm
15,50	**Mannix.** Telefilm. *A passeggio con l'uomo*
16,50	**Diamonds.** Telefilm — **Première**
17,55	**Mai dire sì.** *Borseggio con destrezza*
18,55	**Top Secret.** Telefilm. *Il capro espiatorio*
19,50	**Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
20,30	**Una rotonda sul mare 2.** Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regìa di Davide Rampello
23	**M. Costanzo Show - estate — Première**
1,10	**Come in un film** (1982). Film drammatico. Regìa di Elie Chouraqui. Con Francis Huster, Charles Aznavour — **Première**

02/21621

8,10	**Bonanza.** Telefilm — **Première**
9,10	**La nemica** (1952). Film drammatico. Regìa di Giorgio Bianchi. Con Frank Latimore, Giacomo Verlier
11	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
11,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
11,55	**Première**
12	**Lou Grant.** Telefilm. *Gli indiani*
12,45	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,40	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *Un nuovo erede*
15,30	**Amandoti.** Telenovela
17	**Andrea Celeste.** Telenovela
18,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
19	**General Hospital.** Teleromanzo
19,30	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**La lupa** (1953). Film drammatico. Regìa di Alberto Lattuada. Con May Britt, Ettore Manni, Kerima
22,20	**Ricordi di guerra.** 6ª ed ultima puntata. Miniserie. Regìa Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Jane Seymour, David Dukes
0,10	**Première — Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Pole Position - G I Joe*
15	**SIT-COM - Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm
15,30	**Signorine, non guardate i marinai** (1942). Film commedia. Regìa di George Marshall. Con Betty Hutton, Eddie Bracken
17	**Gli inafferrabili.** Telefilm
18-19	**Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus
19,30	**Lo scrigno magico.** Cartoni animati
20	**Benny Hill Show**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Première**

12,30 New York. **Tennis: Torneo Flushing Meadows**

13,30 **Appartamento in tre.** Telefilm

14 **Starsky & Hutch.** Telefilm. *Peso massimo*

15,05 **Giorni d'estate.** Con Paola Barale

15,20 **Deejay Beach in Ibiza — Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Lotti.* Cartoni

18 **Batman.** Telefilm — **Première**

18,30 **Supercopter.** Telefilm. *Il bambino conteso*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox

20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati

20,30-2,45 **Venerdì con Zio Tibia**

20,35 **Ai confini della realtà** (1983). Film fantastico. Regia di J. Landis, S. Spielberg, J. Dante, G. Miller. Con Vic Morrow, Doug McGrath, Kathleen Quinlan

22,35 **Venerdì 13.** Telefilm. *Uno spirito ribelle*

23,35 **Première**

23,40 **Amityville Possession** (1982). Film dell'horror. Regia di Damiano Damiani. Con Burt Young, Rutanya Alda

1,40 **Ai confini della realtà.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

12 **Snack.** Cartoni animati. *Ghoober*

12,30 **Il mago Merlino.** Telefilm. *Corsa alla ricchezza*

13 **Sport estate - Oggi**

13,45 **Una famiglia americana.** Ultima puntata. Miniserie. Regia di M. Toshiyuki Uno. Con Guy Boyd, Amy Steel

15 **Carrie e Peter** (1979). Film drammatico. Regia di John Alonzo. Con Shirley Knight, Tony Lo Bianco, Jennifer Warren

16,50 **Snack.** Cartoni animati. *Scooby Doo - Capitan Cavey - L'orso e il cagnolino*

18 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Crisi di coscienza*

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

20 **TMC News**

20,30 **Il meglio di «Banane».** La tv da ridere. Con Davide Riondino, Paolo Hendel, Syusy Blady, Fabio Fazio, Gemelli Ruggeri, Malandrino & Veronica, Gioele Dix. Regia R. Sodi

21,30 **Chicago Story.** *Sete di verità*

22,50 **Stasera News**

23,05 **Stasera sport.** Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Sintesi

20,30 **Le spie vengono dal semifreddo** (1966). Film comico. Regia di Mario Bava. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Fabian, Vincent Price, Laura Antonelli

22 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua

22,30 **Rolling Thunder** (1977). Film drammatico. Regia di John Flynn. Con William Devane, Tommy Lee Jones, Linda Haynes, James Best, Lisa Richards

24 **Top Motori**

0,30-1 **Odeon sport**

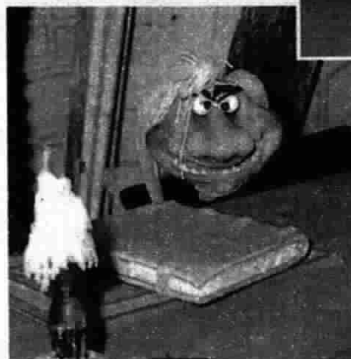
SHOW 20,30

VENERDÌ CON ZIO TIBIA

Il «gran cerimoniere» dell'horror, assistito dal dispettoso mostriciattolo **Golem** (foto), ci assicura un'altra serata di brividi che si conclude a notte fonda con un episodio D.O.C. de *Ai confini della realtà.*

FILM 20,35

Ispirato all'omonima serie televisiva americana degli anni '50, oggi vero oggetto di culto da parte degli appassionati del genere horror-fantasy, il film si compone di tre episodi più un prologo diretti rispettivamente da John Landis, Steven Spielberg, Joe Dante e Goerge Miller. Il titolo originale è *The Twilight Zone.*

FILM 23,40

AMITYVILLE POSSESSION

Nel 1976 una famiglia di New York fugge terrorizzata dalla propria casa. Cosa sta accadendo agli innocui Montelli? Una serie di misteriosi episodi generati da una forza diabolica. Seguito di *Amityville Horror* firmato da **Damiano Damiani.**

SHOW 20,30

IL MEGLIO DI «BANANE»

Il meglio del peggio della tv commerciale e di Stato: questa la «filosofia» del programma scritto da Carla Vistarini. Sketches irresistibili interpretati, tra gli altri, da **Iachetti, Paolantoni, Sarcinelli** e **Giobbe** (foto).

ODEON FILM 20,30

LE SPIE VENGONO DAL SEMIFREDDO

Due specialisti del cinema dell'orrore, il regista Mario Bava e Vincent Price, per un film rigorosamente comico: per entrambi una specie di vacanza. Protagonisti sono **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia** (foto), ingaggiati questa volta da FBI per dare la caccia al solito pazzo che vuole conquistare il mondo.

MUSICA 18

TINA TURNER

La notizia è di questi giorni: **Tina Turner** (foto) sarà tra pochi giorni di nuovo in Italia per una serie di concerti. Quale migliore occasione di questa, allora, per riscaldarci i muscoli in attesa di farci coinvolgere dalla sua carica? A 51 anni suonati, la tigre del rock, la sensuale «acid queen» garantisce ancora emozioni forti. *Foreign Affair* il suo ultimo L.P.

MUSICA 19,30

DAVID BOWIE SPECIAL

Nell'ultima tournée mondiale il grande **David Bowie** (foto) ha rinunciato agli effetti speciali del precedente *Glass Spider* per puntare tutto sulla musica. Non poteva essere altrimenti, visto che *Changes Bowie*, disco e tour, ha rappresentato la «summa» della sua carriera ultraventennale. Al momento sta preparando il nuovo capitolo dei **Tin Machine**.

FILM 20,30

1960 TERZA LICEO... E FU TEMPO DI ROCK AND ROLL

Il regista **Roger Vadim** fa rivivere la Francia degli anni '60 in una commedia che racconta le avventure sentimentali di un gruppo di liceali. Anne e Marie Jo — per scommessa — passano la notte nel letto di Enrico IV al castello di Chanonceau. Nel cast **Maurice Ronet** (foto).

FILM 22,50

MAYA

Il tredicenne Terry lascia il Wyoming per raggiungere il padre Hugh Browen in India, ma qui scopre — con suo profondo rammarico — che il tanto celebrato coraggio del genitore è solo un bluff. Terry fa amicizia con il piccolo Raji e lo segue in un avventuroso viaggio. Con **Clint Walker** e **Jay North** (foto).

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
14	**Telegiornale locale**
15	**Pomeriggio insieme**
—	**Ciao ragazzi**
20,30	**Il Paria.** 6ª puntata. Sceneggiato. Regia di Denys de la Patellière. Con Charles Aznavour, Ottavia Piccolo, Judy Winter, Jean Topart, Hans Clarin
21,30	**Notte sport**
23,30	**Speciale con noi**

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Pomeriggio con i video**
17,30	**Arezzo Wave**
18	**Tina Turner Special**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**David Bowie Special**
20	**Super Hit — On the air**
23	**Billy Idol Special**
23,30	**On the air — Blue Night**
2	**Arezzo Wave.** Replica — **Notte rock**

02/85411

14	**Amore proibito.** Telenovela
15,30	**Peyton Place.** Telenovela
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *La mano sinistra del diavolo.* Con Robert Blake
20,30	**1960 terza liceo... e fu tempo di rock and roll** (1982). Film drammatico. Regia R. Vadim. Con Maurice Ronet, Caroline Cellier
22,20	**Le altre notti.** 40ª puntata
22,50	**Maya** (1966). Film d'avventura. Regia di John Berry. Con Clint Walker, Jay North
0,45	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

13,45	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Quarta giornata. Differita
16,45	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Quinta giornata.
19,15	**Telegiornale**
19,30	**Sportime**
20,30	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**
22	**Telegiornale**
22,15	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**
24	**Calcio: Campionato tedesco Bundesliga.** Quarta giornata. Differita

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
7 **GR 1**
7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Agosto.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Bella idea.** Di Chicchi Canovai. 22ª puntata (Replica)
11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Pino D'Angiò e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Il balen del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Carissimo amico di Raffaele Pellecchia (Replica) — La classe delle quinte di Giuseppe Lazzari (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Prima di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Loguercio. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Intervallo musicale**
20,40 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli (Replica)
21 **Meteo**
21,01 **Concerto Sinfonico.** Organizzato dal Festival dei Due Mondi a Spoleto. Direttore Daniele Gatti. Soprano Renec Flemina. Mezzosoprano Rebecca Russell. Tenore Vincenzo La Scola. Basso Roberto Scandiuzzi. Giuseppe Verdi: Messa di Requiem, per soli, coro e orchestra: Requiem e Kyrie - Offertorio: Domine Jesu. Orchestra Sinfonica e Cori di Torino e Milano della Rai. Maestri dei Cori Dario Indrigo e Giovanni Andreoli
22,30 **Enrico Marocchini:** Salmo d'autunno
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Regia di M. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 7ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Daniel: Luigi Rosa; Carole: Silvia Monelli; Françoise: Cinzia De Carolis; Philippe: Gualtiero Rizzi; ed inoltre: Laura Caglio, Danilo De Girolamo, Ennio Dollfus, Giuseppe Mendolicchio, Michele Renzullo, Paolo Trenta. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33. **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi **— La bella estate.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni (Replica)
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 27ª puntata (Replica)
17,40 Storia dell'uomo che per due volte non rise. Di Vitaliano Brancati. Interpretato da Vittorio Caprioli. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Alessandro Magno». Di Siro Angeli e Antonino Pagliaro. Regia di Umberto Benedetto. 15ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Borgomeo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. Johann Sebastian Bach: Es wartet alles auf dich, cantata BWV 187 (Michael Emmermann, voce bianca; Paul Esswood, controtenore; Max van Egmond, basso - Leonhardt Consort, Knabenchor e Männenchor di Hannover e Collegium Vocale diretti da Gustav Leonhardt - Maestri dei Cori Heinz Hennig e Philippe Herreweghe) ◆ Giovanni Paisiello: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra: Allegro - Largo - Rondò (Allegretto) (Revisione di Pietro Spada) (Solista Pietro Spada - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Agostino Orizio) ◆ Albert Roussel: Serenata per flauto, arpa ed archi op. 30: Allegro - Andante - Presto (Patrick Gallois, flauto; Frédérique Cambreling, arpa - Trio d'archi di Parigi: Charles Frey, violino; Michel Michalakakos, viola; Jean Grout, violoncello)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 45ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Partita n. 2 in do minore per clavicembalo BWV 826: Sinfonia - Allemanda - Corrente - Sarabanda - Rondeau - Capriccio (Solista Scott Ross) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Le Nozze di Figaro: «Esci omai, garzon malnato» (concertato finale atto 2º): (Figaro: Thomas Allen; Susanna: Kathleen Battle; Il Conte d'Almaviva: Jorma Hynninen; Cherubino: Ann Murray; La Contessa d'Almaviva: Margaret Price: Bartolo: Kurt Rydl; Marcellina: Mariana Nicolesco; Don Basilio: Alejandro Ramirez; Don Curzio: Ernesto Gavazzi; Antonio: Franco De Grandis - I Wiener Philharmoniker diretti da Riccardo Muti) ◆ Ludwig van Beethoven: Variazioni su un tema originale in fa maggiore per pianoforte op. 34 (Solista Glenn Gould)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli (Replica) — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Claudio Arrau
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1981-1990. Antologia ragionata di Enzo Restagno. 15ª trasmissione
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Riccardo Giagni e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Stefano Bonagura. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 325 27 37
17,30 **I nuovi protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma curato e ideato da F. Lipparoni. Regia di Lucia Luconi (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Ritratti musicali. Selezione di Diana Lauria
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo **- Meteo**
21 **Il suono e l'anima.** Improbabili pensieri di Billie Holiday, con Marzia Ubaldi. Quattro puntate di Ida Bassignano. Ricerche musicali di Martin Joseph. 1ª puntata (Replica)
22 **La bestiaccia.** Racconto di Joseph Conrad. Traduzione e regia di Fabio Piccioni (Replica)
22,35 **Blue note.** Presenta Roberto Nissim
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

PER I CONCERTI della Rai di Torino, Rafael Frühbeck De Burgos dirige la IV Sinfonia op. 60 di Beethoven, 19,30, V Filo

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

23 **D. J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Marco Boccitto, Enrico Righi, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - The Byrds

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Ch. Gounod: Repentir per voce e orchestra - Sopr. K. Te Kanawa - English Chamber Orch. dir. B. Rose. **N. Jommelli**: Ouverture e ciaccona in mi bemolle maggiore per organo - Sol. A. Sacchetti. **W. A. Mozart**: Concerto n. 15 in si bemolle maggiore K. 450, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **J. Brahms**: Fantasien op. 116, per pianoforte - Sol. J. Katchen. **C. Monteverdi**: Si dolce è il mio tormento, canzonetta - R. de Mirkovich, msopr.; T. Althann, arpa; L. Bisch, org. positivo. **F. Couperin**: Quattro Pezzi per cembalo dal IV libro - Sol. K. Gilbert

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: L'arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunk dir. R. Kubelik. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. E. Gilels - New York Philarmonic Orch. dir. Z. Mehta

▶8,35/AUTORI VARI: Quattordici Variazioni su un valzer di Diabelli - Pf. J. Demus

▶9/DEDICATO ALLA DANZA: R. Gerhard: Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. **P. Hindemith**: Der Damon, suite dal balletto - I Solisti di Stoccarda dir. A. Gruber. **R. Glière**: Il papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer

▶10,05/MUSICA OGGI: A. Clementi: Madrigale, per pianoforte a quattro mani e due strumenti registrati - Duo pff. P. Cerrone e G. Zaccagnini. **J. Cage**: Quartetto per archi in quattro parti - Quartetto Kronos

▶10,30/AFFRESCHI MUSICALI: S. Rachmaninov: I Vespri op. 37 - I. Arkhipova, msopr.; V. Roumianev, ten. - Coro da Camera dell'URSS dir. V. Polianski

▶11,35/FRANCIS POULENC: Aubade, concerto coreografico per pianoforte e diciotto strumenti - Pf. G. Tacchino - Ensemble des Solistes de l'Orchestre de la Societé du Conservatoire de Paris dir. G. Prêtre

▶12/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127, per archi - Quartetto Italiano. **J. Brahms**: Quintetto in si minore op. 115, per clarinetto e archi - Clar. G. De Peyer e Quartetto Amadeus

▶ 13,15 / CARL ORFF: Musica per bambini: Compl. strumentale e Cori di ragazzi di Tölz e di Colonia dir. l'Autore

▶13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: S. Dodgson: Concerto n. 2, per chitarra e orchestra da camera - Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. Ch. Groves. **F. Hoffmeister**: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra - Sol. D. Klocker - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. **Th. A. Arne**: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra - Sol. J. Guillou - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopfenstein. **D. Kabalevski**: Concerto n. 2 in do minore op. 77, per violoncello e orchestra - Sol. D. Shafran - Orch. Filarm. di Leningrado dir. l'Autore

▶15/GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI: Li Prodigi della Divina Grazia nella conversione e morte di San Guglielmo duca d'Aquitania. Dramma sacro in tre atti, per soli e orchestra (Edizione a cura di Gabriele Catalucci e Fabio Maestri) - L'angelo: K. Gamberucci; San Guglielmo: B. Lucarini; San Bernardo e Padre Arsenio: S. Caldini; Alberto: C. Girolami; Cuòseno: G. Gatti; Il Demonio: P. Herron - Orch. da Camera della Provincia di Terni dir. F. Maestri

▶17,35/MUSICHE PIANISTICHE: L. van Beethoven: Due Sonate op. 49: n. 1 in sol minore - n. 2 in sol maggiore - Sol. P. Badura-Skoda. **F. Schubert**: Sonata in sol maggiore op. 78 «Fantasia» - Sol. G. Weichert

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Sonata n. 28 in la maggiore op. 101. **F. Chopin**: Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47. **S. Rachmaninov**: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

▶19,30/I concerti in replica: Dal Victoria Hall di Ginevra. **I CONCERTI DI TORINO.** Direttore Rafael Frühbeck De Burgos. Violinista R. Oleg. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **I. Strawinsky**: Petrouchka: Suite dal balletto (versione 1947) - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registrazione effettuata l'11 febbraio 1988)

▶21,10/TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE: R. Wagner: Lohengrin: Il corteggio nuziale di Elsa in cammino verso la Cattedrale (trascriz. per pianoforte di F. Liszt) - Sol. M. Campanella. **J. Sibelius**: Karelia Suite op. 11 (trascrizione originale): Intermezzo — Ballata - Sol. E. Tawaststjerna

▶21,30/MUSICA SACRA: G. B. Pergolesi: Confitebor tibi Domine, salmo per soli, coro e orchestra - E. Cundari, sopr.; G. Fioroni, contr. - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico Italiano dir. G. Bertola. **W. A. Mozart**: Regina Coeli in do maggiore K. 108, per quattro voci, orchestra e organo - Sopr. E. Kyrkby - Academy of Ancient Music - Coro di fanciulli e Coro della Cattedrale di Westminster dir. Ch. Hogwood. **G. Pannain**: Miserere, salmo 51, per soli, coro e orchestra - Sopr. N. Panni - Orch. e Coro di Milano della Rai dir. A. Zedda. **K. Szymanowski**: Stabat Mater op. 53, per soli, coro e orchestra - S. Woytowicz, sopr.; K. Szozepanska, contr.; A. Hiolski, bar. - Orch. Filarm. Nazionale e Coro di Varsavia dir. N. Rowicki

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **L. Marenzio - D. Scarlatti - N. Paganini - F. J. Haydn - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Puccini**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs! **8,30** Immer noch geliebt! **9,30** Landschaften der Erde. «Afrikanische Reisebilder» - 1. Teil. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Kleine Worte - grosse Werte! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Divertimenti und Serenaden. J. Schobert: Trio in F-Dur, op. XVI Nr. 4 für Klavier, Violine und Violoncello. W. A. Mozart: Divertimento in D-Dur, KV 251 für Oboe, 2 Violinen, Viola, 2 Hörner und Bass. **16,15** Helmut Wlasak liest Wilhelm Busch: «Zeitgenossen». **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Ritmo y canciones. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Musikwoche in Memoriam Gustav Mahler in Toblach 1989. Konzert mit dem Schubert-Quartett, Wien. F. Schubert. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (**8,30**) Veliki uspehi Beatlesov. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Alica v čudežni deželi». Napisal L. Carroll, dramatizacija in režija: M. Sosič. 4. in zadnji del. **9,35** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Revival. **12** Goriški FILM VIDEOMONITOR 1990. (**12,20**) Orkestralna glasba. **12,40** Slovenski zbori. Komorni zbor RTV Ljubljana vodi. M. Cuderman. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Dramatizirana glosa. **14,10** Poletni mozaik. **16** Večna ženska proza. (**16,30**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Wolfganga Amadeusa Mozarta. **18** Kulturni dogodki. (**18,30**) Zvočne kulise. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RIFLETTORE D'ORO
SPOLTORE ENSEMBLE 1990

A Spoltore,
cittadina medievale sulle
colline dannunziane di Pescara,
dal 17 al 26 agosto si svolgerà l'ottava edizione
della Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE '90.
Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da
William Zola. Anche quest'anno il TV RADIOCORRIERE é presente
con la terza edizione del Premio Referendum RIFLETTORE D'ORO che
verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino -ballerina italiani.
Il RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum
nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito
del festival.
I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando
il tagliando stampato al lato ed inviandolo, incollato
su cartolina postale, a:
TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA .
In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:
1988, ALESSANDRA MARTINES
e MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
(i quali verranno premiati nel corso
dell'edizione di quest'anno).

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

❑ TEATRO (Attore/ Attrice)

____

❑ DANZA (Ballerino/ Ballerina)

____

NOME / COGNOME __________
VIA __________
CAP. __________ CITTA' __________

Il "RIFLETTORE D'ORO" é realizzato da:
Gold Market

TV RADIOCORRIERE

VOTA IL TUO ARTISTA PREFERITO

RAIUNO 14,15 FILM

WINCHESTER 73

Un cow-boy dà la caccia al malvagio fratello che gli ha rubato un Winchester, ultimo modello 1873, ed ha ucciso il padre. La preziosa arma passa di mano in mano, alla fine il cow-boy la riacciufferà uccidendo il fratello parricida. Western di Anthony Mann con **James Stewart** e **Shelley Winters** (foto).

RAIUNO 20,40 SHOW

MISS ITALIA '90

Fabrizio Frizzi (foto) presenta la serata finale del concorso di *Miss Italia '90*. Dopo cinquantuno anni una grande novità: le concorrenti non hanno dovuto sottoporsi al rito del metro. I fatidici 90-60-90 centimetri, infatti, non sono più stati giudicati una dote necessaria per diventare miss.

RAITRE 20,30 FILM

DUE SPORCHE CAROGNE

Alain Delon e **Charles Bronson** (foto) sono il giovane medico militare Barran ed il legionario Propp. Sono reduci dall'Algeria e si portano così dietro una fama di duri, ma sotto sotto hanno un cuore tenero... E, infatti, qualcuno cercherà di incastrarli. Riusciranno a salvare le penne?

RAITRE 22,20 FILM

INTERIORS

Drammi, passioni e follia della distinta famiglia dell'industriale americano Arthur, composta dalla moglie Eva e dalle tre figlie, Renata (**Diane Keaton**, foto), Flyn e Joey. Il più «europeo» dei film di Woody Allen, che qui si nega come interprete, con molte reminiscenze bergmaniane.

RAIUNO 06/36864890

9 **Tao Tao.** Cartoni. *Il gatto con gli stivali*

9,30 **L'arte del dirigere.** Leonard Bernstein prova la Quinta e la Nona Sinfonia di Gustav Mahler. Orchestra Filarmonica di Vienna

10,30 **I ladri** (1959). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Giovanna Ralli, Totò, Armando Calvo. Prod.: ICM

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. **Blaubart**. 1ª parte. Coreografia e regia di Pina Bausch. Musica di Bèla Bartòk. Scene e costumi di Rolf Borzik. Prod.: Dance Theater Wuppertal

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Da Salsomaggiore Terme. Anteprima di **Miss Italia '90.** Conduce Cesare Pierleoni

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Winchester 73** (1950). Film western. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Shelley Winters, Rock Hudson. Prod.: Universal

15,45 **La caccia al tesoro di Yoghi.** Cartoni animati. *Il tesoro della Transilvania*

16 Intervisione - Eurovisione. Jugoslavia: Spalato. **Atletica leggera: Campionati europei**

19,30 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
777

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 In diretta da Salsomaggiore Terme. Serata speciale per l'elezione di **Miss Italia '90** condotta da Fabrizio Frizzi. Testi di Giorgio Calabrese e Cesare Pierleoni. Organizzazione Enzo Mirigliani. Coreografie dei quadri moda di Liliana Simonetta. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Direttore di produzione Zaccaria Viti. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Luigi Martelli

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG 1.** A cura di Clemente J. Mimun

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Sabato club. **Un ragazzo chiamato Tex** (1982). Film. 1ª visione tv. Regia di Tim Hunter. Con Matt Dillon, Jim Metzler, Meg Tilly, Bill McKinney. Prod.: Walt Disney

RAITRE 06/36864890

7-9 In collegamento via satellite con Tokio. **Ciclismo: Campionato del mondo.** Individuale dilettanti

10,50 Dal Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **42° Concorso internazionale pianistico Ferruccio Busoni.** Serata finale. Regia di Ilio Catani

12,20 Romanzo popolare. Quiete e tempesta. **L'ippocampo** (1943). Film drammatico. Regia di Gian Paolo Rosmino. Con Vittorio De Sica, Enrico Viarisio, Clelia Matania

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Io e il colonnello** (1958). Film d'avventura. Regia di Peter Glenville. Con Danny Kaye, Curd Jurgens, Nicole Maurey

16 **Schegge**

16,30 Schio. **Ginnastica artistica: Italia-Romania**

18,10 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il piccolo felice*

9,25 **Thundercats.** Cartoni. *Brutto e buono*

9,45 **L'incredibile coppia.** Cartoni animati

9,55 **Oliver Maass.** 4° episodio. Telefilm

10,45 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm. *Un lavoro da pellicciaio*

11,10 **I coccodrilli.** Documentario

11,35 I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (X). **Chiamata urgente per il Dr. Gillespie** (1942). Film. Regia di Harold S. Bucquet. Con Lionel Barrymore, Philip Dorn, Donna Reed, Phil Brown, Alma Kruger, Mary Nash, Walter Kingsford

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,50 (777) **Beautiful.** 85ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,35 **Saranno famosi.** Telefilm. *Luce bianca*

15,20 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,30 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Il segreto di Marsha*

16,55 **Estrazioni del Lotto**

17 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LVIII). **Paradiso hawaiano** (1966). Film musicale. Regia di Michael Moore. Con Elvis Presley, Suzanna Leigh, James Shigeta, Donna Butterworth, Marianna Hill

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *La torre della felicità.* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 (777) **La conquista del West** (1963). Film western. Regia di John Ford, Henry Hathaway, George Marshall. Con James Stewart, Henry Fonda, John Wayne, Gregory Peck, Caroline Jones, Carroll Baker, Debbie Reynolds, George Peppard. Prod.: MGM

23 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23,10 **TG 2 - Sport**
— Fonni (NU). **Pugilato: Scacchia-Miloni.** Titolo italiano pesi supermedi

0,10 **Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

0,45 Cinema di notte. **M'è caduta una ragazza nel piatto** (1970). Film commedia. Regia di Roy Boulting. Con Peter Sellers, Goldie Hawn, Tony Britton, Nicky Henson, Diana Dors, John Comer. Prod.: Frankovich

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

20,30-1 **Film Arena**

20,30 (I) **Due sporche carogne** (1968). Film d'avventura. Regia di Jean Herman. Con Alain Delon, Charles Bronson, Olga Georges Picot, Bernard Fresson. Prod.: Greenwich Film, Paris-Medusa Distr., Roma

22,20 (II) **Interiors** (1979). Film drammatico. Regia di Woody Allen. Con Diane Keaton, Kristin Griffith, Marybeth Hurt, Richard Jordan. Prod.: Jack Rollins

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 3 - Notte**

0,30 **Intervista a Woody Allen.** Di Raffaello Siniscalco. Prod.: Rai Corporation. *Intervista sul cinema, sul privato, sul politico/sociale*

RAIDUE 17 FILM

PARADISO HAWAIANO

Circondato da splendide fanciulle in bikini, **Elvis Presley** (foto) si destreggia come organizzatore di un servizio charter di elicotteri alle Hawaii. Dopo un incidente gli viene ritirata la licenza di volo, ma ciò non gl'impedisce di partire per salvare il socio e la figlia.

RAIDUE 20,30 FILM

L'epopea del West in Cinerama. Attraverso le avventure di una famiglia di coloni che si spinge sempre più verso Ovest per cercare nuove terre, **John Ford, Henry Hathaway** e **George Marshall** allestiscono uno dei più memorabili spettacoli su grande schermo, a base di impressionanti scenari naturali e memorabili assalti al treno. Un cast d'eccezione, con Henry Fonda, Gregory Peck, James Stewart, John Wayne, Lee J. Cobb ed Eli Wallach.

RAIDUE 0,45 FILM

Peter Sellers è Robert, ricco e famoso presentatore della televisione britannica e strenuo sostenitore del celibato, improvvisamente alle prese con un amore quasi impossibile per la giovanissima Marion **(Goldie Hawn)**. Completamente cotto, Robert arriva a proporle il matrimonio: si salverà appena in tempo...

RAITRE 0,30

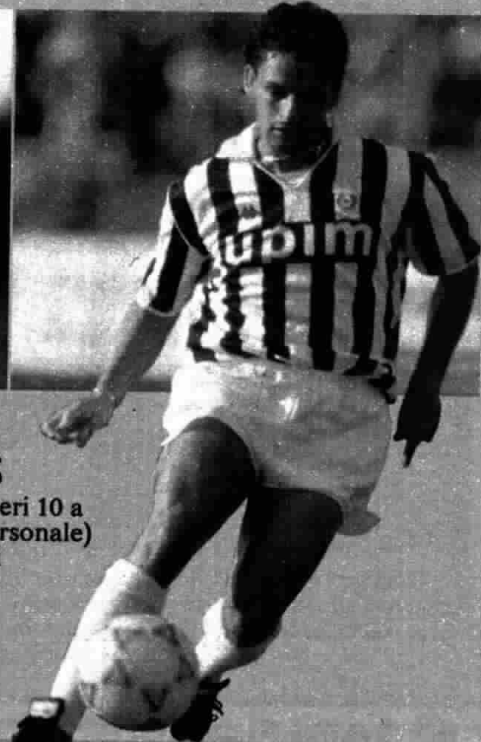
INTERVISTA A WOODY ALLEN

Una lunga conversazione con Woody Allen, a cura di Raffaello Siniscalco. Il regista di *Interiors* e di tanti altri indimenticabili film come *Zelig*, *Radio Days* e *La rosa purpurea del Cairo* parla del suo cinema, della sua vita e dei miti della società americana.

13,45

14ª ORA

Un ragazzo, moralmente distrutto da una famiglia che non lo ama e dal timore di rendere infelice la fidanzata, sale su un cornicione per suicidarsi. Un poliziotto lo vede e lo raggiunge per cercare di dissuaderlo. Riesce a convincerlo. Il giovane sta per rientrare ma...

SPORT 20,30

CALCIO: NAPOLI-JUVENTUS

Maradona e **Baggio** (foto), due numeri 10 a confronto in una sfida calcistica (e personale) di sapore mondiale. Juventus e Napoli si affrontano nella Supercoppa, competizione tutta italiana che mette di fronte i vincitori della Coppa Italia (e della Coppa UEFA, in questo caso) e del Campionato. È già grande calcio.

SERIAL 13,40

Dopo aver accompagnato a casa Reva e la bambina, Josh vorrebbe andarsene, ma decide di schierarsi dalla parte di Reva per difenderla dagli attacchi di Kyle, che ha fatto ricorso in tribunale per toglierle la piccola Marah. Rick si accorge che Johnny ha un nodulo sul collo e, senza metterlo in allarme, lo convince a presentarsi all'ospedale I Cedri per un esame.

FILM 20,30

DIANA LA CORTIGIANA

Intrighi e assassini alla corte di Francia. Enrico, sposato con la terribile Caterina de' Medici, si innamora di Diana **(Lana Turner,** foto), una bella contessa coniugata con un nobile che sta tramando contro il regno. Ma Enrico muore e Caterina, dopo aver ucciso e imprigionato tutti i suoi nemici, diventa la sovrana incontrastata del Paese.

02/21621

- 8 **Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- 9 **Marcus Welby - Un dottore per tutti.** Telefilm
- 10,45 **Arabesque - Helena.** Telefilm — **Première**
- 11,45 **O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 12,45 **Superclassifica Show Story**
- 13,45 **14ª ora** (1951). Film drammatico. Regìa di Henry Hathaway. Con Paul Douglas, Richard Basehart — **Première**
- 15,20 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm
- 15,50 **Mannix.** Telefilm. *L'oro della Harlequin*
- 16,50 **Diamonds.** Telefilm — **Première**
- 17,55 **Mai dire sì.** Telefilm. *Partita a scacchi*
- 18,55 **Top Secret.** *Doppia salsa mortale*
- 19,50 **Quel motivetto...** Con Raimondo Vianello
- 20,30 **Calcio: Napoli-Juventus**
  Per la zona della Campania:
  20,30 Sabato, domenica e venerdì (1979). Film brillante. Con Edwige Fenech, Lino Banfi, Adriano Celentano
- 22,30 **Una rotonda sul mare 2 - Il giorno dopo**
- 23 **Top class.** Alla scoperta delle 50 donne più belle del mondo. *New York*
- 24 **Due come noi.** Telefilm — **Première**
- 1,05 **I diavoli del mare.** Film d'avventura. Con Patty Shepard, Ian Sera — **Première**

02/21621

- 8,05 **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- 9,05 **Buccia di banana** (1963). Film brillante. Regìa di Marcel Ophüls. Con Jean-Paul Belmondo, Jeanne Moreau
- 11 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 11,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 11,55 **Première**
- 12 **Lou Grant.** Telefilm. *Regina di cuori*
- 12,45 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
- 13,40 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **California.** Telefilm. *Relazioni pericolose*
- 15,30 **Amandoti.** Telenovela
- 17 **Andrea Celeste.** Telenovela
- 18,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 19 **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 20,30 **Diana la cortigiana** (1956). Film d'avventura. Regìa di David Miller. Con Lana Turner, Roger Moore, Pedro Armendariz
- 22,35 **Il comandante del Flying Moon** (1953). Film d'avventura. Regìa di Joseph Pevney. Con Rock Hudson, Marcia Henderson
- 0,05 **Première — Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- 13 **T and T.** Telefilm
- 13,30 **Odeon sport**
- 14 **Top Motori.** Replica
- 14,30 **Blu news.** Replica
- 15 **SIT-COM - Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm
- 15,30 **Bikini Beach.** Film commedia. Regìa di William Asher. Con Frankie Avalon, Annette Funicello, Martha Hyer
- 17 **Gli inafferrabili.** Telefilm
- 18-19 **Beyond 2000**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe.** Telefilm — **Première** — **Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm — **Prèmiere**

12,30 New York. **Tennis: Torneo di Flushing Meadows**

13,30 **Appartamento in tre.** Telefilm

14 **Musica è.** Con Maurizio Seymandi

15 **L'immortale.** Telefilm — **Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolbi - Nanà supergirl - Il mago di Oz.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm — **Première**

18,30 **Supercopter.** Telefilm. *Lunedì, maledetto lunedì.* Con Ernest Borgnine

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Sweet Lorraine.* Con Michael J. Fox

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Una piccola storia d'amore** (1979). Film sentimentale. Regìa di George Roy Hill. Con Laurence Olivier, Arthur Hill

22,35 Venezia. **Calcio: Venezia-Fiorentina.** Coppa Italia — **Première**

0,40 **Sulle strade della California - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

10 **Snack.** Cartoni animati. *Felix il gatto - Birdman & Galaxy trio - L'impareggiabile Lady Gomma - Mumby*

11,30 **Pianeta mare.** Replica

12,15 **Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

15 Senigallia. **Beach Volley: O'Neil Tour**

15,55 Spalato. **Atletica leggera: Campionati d'Europa.** Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

19,45 **Megawatt.** Informazione tecnologica

20 **TMC News**

20,30 **Il magnifico Bobo** (1967). Film commedia. Regìa di Robert Parrish. Con Peter Sellers, Rossano Brazzi, Britt Ekland, Adolfo Celi, Don Lurio

22,20 **La nave dei folli** (1965). Film drammatico. Regìa di Stanley Kramer. Con Vivien Leigh, Simone Signoret, José Ferrer, Lee Marvin, Oskar Werner, Elizabeth Ashley, George Segal, José Greco

0,50 **Unica regola vincere** (1977). Film d'azione. Regìa di Roger Donaldson. Con Sam Weill, Melissa Donaldson, Ian Mune

19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati

20 **Benny Hill Show**

20,30 **Bolero extasy** (1985). Film commedia. Regìa di John Derek. Con Bo Derek, George Kennedy, Andrea Occhipinti, Aña Obregon

22,15 **Chic.** Magazine

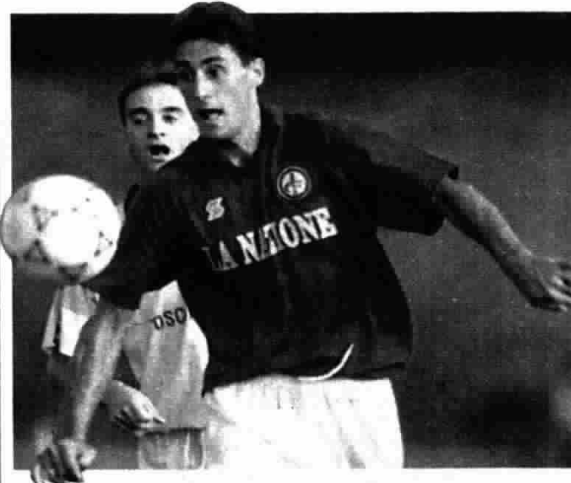
22,45 **Attenti a quella pazza Rolls-Royce** (1977). Film commedia. Regìa di Ron Howard. Con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

UNA PICCOLA STORIA D'AMORE

Il grande **Laurence Olivier** (nella foto con **Diane Lane e Thelonius Bernard**) nei panni di un romantico briccone che si trasforma nel pigmalione di una giovane coppia d'innamorati. Affascinati dai suoi fantasiosi racconti, Lauren e Daniel lo seguono a Venezia, dove, però, il malandrino viene fermato dalla polizia e i ragazzi rimandati a Parigi dai genitori.

COPPA ITALIA: VENEZIA-FIORENTINA

Fuser (foto), una giovane promessa alla corte di Lazaroni, nuovo tecnico della Fiorentina. È la prima sfida della Coppa Italia, i viola affrontano il Venezia, ma i nuovi della formazione toscana sono ancora sotto esame. Gli ex milanisti Fuser e Borgonovo in particolare.

LA NAVE DEI FOLLI

Sullo sfondo della imminente tragedia nazista — siamo nel 1931 — i passeggeri di una nave tedesca che sta compiendo una traversata dell'Atlantico confessano i loro drammi privati. Con **Vivien Leigh** (foto), **Simone Signoret, Lee Marvin.**

ATTENTI A QUELLA PAZZA ROLLS-ROYCE

Ron Howard, il bravo ragazzo di *Happy Days*, esordisce come regista con questa commedia in stile *American Graffiti*, prodotta da **Roger Corman.** Pazze corse in automobile, pasticcetti sentimentali, patti d'amicizia e tanta allegria. Dopo *Willow* e *Cocoon* Howard diverrà uno dei talenti della nuova Hollywood.

OPERETTA 20,30

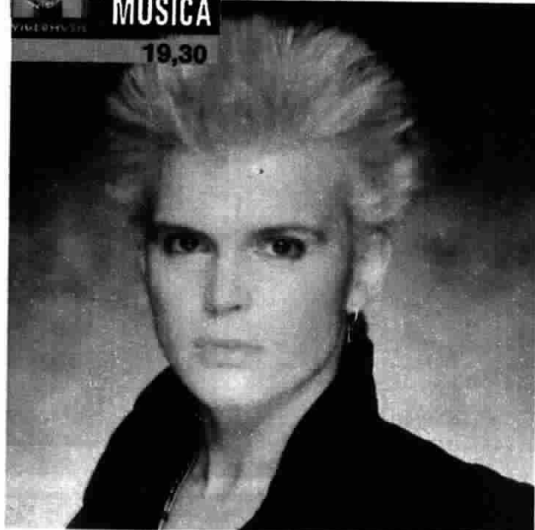
CIN-CI-LÀ

Selezione dell'operetta di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato. Le coreografie e la regìa teatrale sono firmate da Gino Landi. Narratore, **Orazio Bobbio.** Protagonista, **Aurora Banfi**, nel ruolo di Cin-ci-là. L'azione si svolge, in una cornice fiabesca a Macao, in Cina, dove ogni attività viene sospesa per un regale «Ciun-ki-sin»...

MUSICA 18

SINEAD O'CONNOR

Sinead O'Connor (foto) è uno dei fenomeni più nuovi che si siano affacciati sulla scena pop degli ultimi tempi. La sua carriera è stata folgorante, così come la sua popolarità, cresciuta brano dopo brano. Il suo ultimo *I Don't Want What I Haven't Got* è ai vertici delle charts.

MUSICA 19,30

BILLY IDOL SPECIAL

«L'incidente mi ha reso felice di essere vivo e sono ancora più felice di poterlo dimostrare con la mia musica». Così **Billy Idol** (foto) racconta la sua esperienza in questo special. Pubblicità di cui non aveva bisogno visto che il suo ultimo album *Charmed Life* sta andando fortissimo.

FILM 23,05

MANNEQUIN-FRAMMENTI DI UNA DONNA

Una top-model **(Faye Dunaway)** cerca disperatamente di rimettere ordine nella sua vita e nella sua agitata situazione sentimentale. Un collage di sensualità e lusso sfrenato.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
14	**Telegiornale locale**
15 —	**Pomeriggio insieme** **Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale locale**
20,30	**Cin-ci-là.** Operetta. Regìa di Gino Landi e Antonio Moretti. Con Aurora Banfi, Sandro Massimini, Luigi Palchetti, M. Fausta Gallamini, Carlo Tuand
23,30	**Cinquestelle notte**

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
12,30	**Super Hit**
14	**Sabato in musica**
17,30	**Arezzo Wave**
18	**Sinead O'Connor Special**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**Billy Idol Special**
20	**Eurochart**
20,30	**Super Hit — On the air**
1	**Blue Night — Arezzo Wave.** Replica
2,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Fantasilandia.** Telefilm
15	**Addio Saigon** (1981). Film tv drammatico. Regia Paul Krasny. Con Bruce Boxleitner
16,50	Programmazione locale
17	**Speedy.** Replica
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Uccidi per me*
20,30	**Morte al telefono** (1980). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Robert Hammer. Con James West Moreland, Ben Frank
22,25	**Le altre notti.** 41ª puntata
23,05	**Mannequin - Frammenti di una donna** (1970). Film dramm. Con Faye Dunaway
1,05	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

11,30	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Quinta giornata. Differita
15,30	**Calcio: Campionato tedesco Bundesliga.** Quarta giornata
17,15	**Calcio: Campionato inglese.** Liverpool-Aston Villa. Differita
19,15	**Telegiornale**
19,30	**Sportime**
20	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Sesta giornata
22	**Telegiornale**
22,15	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti**
24	**Calcio: Campionato inglese.** Seconda giornata. Replica

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

7 **GR 1**

7,20 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
10 GR 1 flash - Meteo

10,15 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. Un programma di Dino De Palma
Tra le 10,45 e le 11,30: Il Pool sportivo presenta da Tokio i **Campionati mondiali di ciclismo.** «Strada dilettanti» (Fase finale e arrivo)

11,05 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
12 GR 1 flash - Meteo

12,30 I personaggi della storia. Renato De Carmine in **Arrigo Boito.** Sceneggiato di Daniela Diviso e Marco Gherardi. Con Liliana Feldman e Augusto Bonoli. Regia di Riccardo Caggiano. 10ª puntata

13 **GR 1 - Meteo**

— **Estrazioni del Lotto**

13,25 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivì Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Canzoni per ogni età.** Testi di Annalena Limentani. Presenta Silvia Annichiarico

15 **GR 1 business**

15,03 **Radio Tv passione mia.** Varietà del sabato pomeriggio dedicato ai radioteledipendenti, di Wilma Martusciello. Programma di Federico Sanguigni. Regia di Massimo Scaglione

16,27 **Teatro insieme**
17 Meteo

17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli

17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis

18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca

18,30 **Musicalmente**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Teatrino delle venti.** Varietà di Susanna Mancinotti ...Rosolato, ben pepato, insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili

20,30 Il Pool sportivo presenta l'incontro di calcio di Supercoppa Italia **Napoli-Juventus.** Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti
21,18 Meteo

22,27 Teatrino. **Vacanze difficili.** Originale radiofonico di Luigi Quattrucci. Regia di Alberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Sandra Petrignani. Regia di Marco Mortillaro
6,30 GR 2 Primomattino

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **21**,15 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,25 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Nidi di antichi sparvieri.** Andar per castelli a nordest dell'Italia. A cura di Alba Noella Picotti. Consulenza storica di Marisanta di Prampero de Carvalho. Regia di Mario Licalsi

15,30 Bolmare

15,35 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

16,33 **Estrazioni del Lotto**

16,38 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

17,30 Invito al radiodramma

— **Una strana giornata di Alice.** Radiodramma di Giuseppe D'Avino. Con Mariella Zanetti, Guido Marchi, Tino Bianchi, Renata Negri, Carlo Ratti, Corrado De Cristofaro, Alfredo Bianchini, Grazia Radicchi, Nella Bonora, Enrico Osterman, Anna Maria Sanetti, Anna Maria Bottini, Wanda Pasquini, Claudio Trionfi. Regia di Gian Domenico Giagni

— **L'altro io.** Radiodramma di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Aloisio Rendi. Con Luigi Vannucchi, Giancarlo Sbragia, Giulio Bosetti, Roberto Herlitzka, Pady Papadaki, Anna Rosa Garatti. Regia di Pietro Masserano Taricco
Nell'intervallo (ore 18,28 circa): **GR 2 Notizie**

19,10 **Intermezzo musicale**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Radiodue sera jazz.** «TuttoBillEvans». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula con la straordinaria partecipazione di Enrico Pieranunzi. Realizz. di Giorgio Manni

21 **Per Soli, Coro e Orchestra.** W. A. Mozart: Requiem in re minore per soli, coro e orchestra K. 626 (I. Cotrubas, sopr.; H. Watts, contr.; R. Tear, ten.; J. Quirk Shirley, bs. - Orch. e Coro The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. M° del Coro L. Heltay)

21,55 **Autori contemporanei.** A. Cusatelli: Trio d'archi (E. Balboni, vl.; L. Pozza, v.la; Z. Szabo, vc.)

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale**

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da P. Borgomeo. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. Gregorio Allegri: Miserere mei Deus, a nove voci in due cori (Ensemble Vocal da camera diretto da Daniel Meier) ◆ Franz Schubert: Sinfonia in re maggiore D. 200 (The Chamber Orchestra of Europe diretta da Claudio Abbado) ◆ Claude Debussy: La demoiselle élue (Ileana Cotrubas, soprano; Glenda Maurice, contralto - Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda diretta da Gary Bertini) ◆ François Poulenc: Cinque Impromptus per pianoforte: Très agité - Allegro vivace - Très modéré - Violent - Andante (Solista Paul Crossley)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Orione.** Conducono R. Giagni e R. Panarese. Organizzazione di B. Maria Papi

11,15 **Concerto del mattino** (II parte). Richard Strauss: Concerto per oboe e orchestra

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Ironia in musica.** Un ciclo di M. Carnelli. 9ª

12,45 **Fantasia**

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Salotti dell'800 francese.** «Il pane quotidiano» di J. Renard; «La ribellione» di A. de Villiers de l'Isle Adam - «La pace domestica» di Courteline. Regia di Beppe Navello (Replica)

15,50 **Pianista Gerhard Oppitz.** Johannes Brahms: Sonata in fa minore op. 5 — Quattro Klavierstücke op. 119

16,45 La Sede regionale per la Puglia presenta: **32 metri quadri di mare circa.** Originale radiofonico di Nico Bizzarro e Aurelio Cianciotta Mendizzo

17,15 **XXXIII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania, dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. **Direttore Carlos Piantini.** Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in si bemolle maggiore K. 17 ◆ Antonio Salieri: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra (Rev. di Giovanni Carli Ballola) (Solista Benedetto Lupo) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Rondò in do maggiore, per violino e orchestra K. 373 (Solista Mariana Sirbu) — Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 (Mariana Sirbu, violino; Alfonso Ghedini, viola) - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Folkoncerto.** «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)

19,45 Dall'Aula Magna dell'Università degli Studi «Caldora» di Rende. **V Festival Musica d'oggi.** Direttore Luigi Lanzillotta. Paolo Ugoletti: Ballata, per pianoforte e sei strumenti (Velia De Vita, pianoforte; Mario Buffa, violino; Augusto Vismara, viola; Luca Signorini, violoncello; Monica Berni, flauto; Ciro Scarponi, clarinetto; Massimo Tata, vibrafono) ◆ Francesco La Licata: Il poemetto arabo «Già vidi uscir di l'onde una mattina», per soprano e strumenti (1ª esecuzione assoluta) (Jana Mrazova, soprano; Ciro Scarponi, clarinetto; Augusto Vismara, viola; Flora Uboldi, arpa; Velia De Vita, pianoforte; Massimo Tata, piatto sospeso) ◆ Alessandro Sbordoni: One morning so early, per pianoforte e sei strumenti (Velia De Vita, pianoforte; Monica Berni, flauto; Ciro Scarponi, clarinetto; Sergio Romani, fagotto; Mario Buffa, violino; Augusto Vismara, viola; Luca Peverini, violoncello) ◆ Marco Betta: Maiores Umbrae, per cinque strumenti (1ª esecuzione assoluta) (Ciro Scarponi, clarinetto; Monica Berni, flauto; Augusto Vismara, viola; Luca Peverini, violoncello; Flora Uboldi, arpa) ◆ Italo Vescovo: Piccolo omaggio a Dallapiccola (due liriche greche), per soprano e strumenti (Jana Mrazova, soprano; Ciro Scarponi, clarinetto; Augusto Vismara, viola; Luca Peverini, violoncello; Velia De Vita, pianoforte; Flora Uboldi, arpa). Gruppo Strumentale «Musica d'Oggi» (Registrazione effettuata il 10 maggio 1989)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dal Teatro Comunale di Firenze. 53° Maggio Musicale Fiorentino. **La leggenda della città invisibile di Kitesch.** Opera in quattro atti di Vladimir Bielsky. Musica di Nicolai Rimski-Korsakov. Principe Juri Vsedolovic: Sergei Martinov; Principe Vsevolod Jurevic: Vitaly Tarashenko; Fevronia: Katerina Ikonomou; Grischka Kutierma: Vladislav Piavko; Fjodor Poiarok: Grigori Gritziuk; Un giovanetto: Christian Fliegner; Primo notabile: Sergio Bertocchi; Secondo notabile: Pavel Janowski; Un bardo: Gabriele Monici; Il domatore d'orsi: Francesco Meneo; Burundai: Giancarlo Boldrini; Bedlai: Danilo Rigosa; Sirine: Cristina Pastorello; Alkonost: Sara Mingardo. Direttore Myung-Whun Chung. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gabbiani (Replica del 28 aprile 1990)

23,10 Pagine da **Le voci di Marrakech** di Elias Canetti. Lettura di Dario Mazzoli

23,25 **Intermezzo**

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

***LE PIÙ BELLE** musiche dallo schermo dalle 10 alle 11, IV Filo; oggi, tra l'altro,* **Cotton Club, Benny Goodman story, Moon raker**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

20,30 Calcio: Supercoppa Italia. **Napoli-Juventus**

22,27-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Enrico Righi, Stefano Mannucci, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

►MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: Musiche di: **G. F. Haendel - L. van Beethoven - J. Brahms - W. A. Mozart - J.-Ph. Rameau**

►7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re maggiore, per violino e pianoforte op. 12. **A. Vivaldi**: Sonata n. 5 in do maggiore, per flauto e basso continuo, op. 13. **W. A. Mozart**: Fantasia in do minore per pianoforte K. 475

►8,20/CONCERTO PER TROMBONE: G. Ch. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra. **M. Haydn**: Concerto in re minore per trombone e orchestra. **L. Mozart**: Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin

►9/MUSICHE CORALI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Mitten wir im Leben sind, per coro a cappella a otto voci. **F. Schubert**: Nachtgesang im Walde, per coro maschile e strumenti. **M. Ravel**: Trois Chansons per coro a cappella **L. Janacek**: Marycka Magdonova, per coro maschile. **D. Sciostakovich**: Il sole splende sulla nostra Patria, cantata op. 90. **G. Ligeti**: Lux aeterna, per coro a cappella

►10/CONCERTO DI VALZER: A. Dvorak: Valzer della Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 - Orch. Filarm. di Israele dir. R. Kubelik. **C. Saint-Saëns**: Valse canariote op. 88 - Pf. M. Dosse. **S. Prokofiev**: Guerra e pace: Valzer - Grande Orch. della Deutschlandsender dir. R. Hanell. **M. Pamer**: Valzer in mi maggiore - Ensemble Eduard Melkus. **R. Strauss**: Valzer dal balletto «Schlagobers» - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe

►10,30/MUSICHE CAMERISTICHE DI CÉSAR FRANCK: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte - M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf. — Prélude, Choral et Fugue, per pianoforte - Sol. J.-P. Collard — Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi - Sol. C. Curzon e Wiener Philharmoniker Quartett

►12/LE GRANDI ORCHESTRE: I WIENER PHILHARMONIKER: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Dir. Ch. Dohnanyi. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore, per violino e orchestra K. 216 - Vl. I. Perlman - Dir. J. Levine. **R. Strauss**: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 - Vl. sol. R. Kuchl - Dir. L. Maazel

►13,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTISTA CLAUDE MONTEUX: **A. Grétry**: Concerto in do maggiore, per flauto, orchestra d'archi, due corni e continuo - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: **P. I. Ciaikowski**: dalle Stagioni op. 37b: Maggio (nelle notti di maggio) — Giugno (Barcarola). QUARTETTO HAGEN: **F. Schubert**: Quartetto n. 10 in mi bemolle maggiore op. 125 n. 1. DIRETTORE GEORG SOLTI: **J. Brahms**: Ouverture accademica op. 80 - Orch. Sinf. di Chicago

►14,35/PAGINE ORGANISTICHE: F. Roberday: Fuga in sol minore - Sol. A. Isoir. **Ch. Erbach**: Canzone - Sol. F. Lehrndorfer. **H. Scheidemann**: Due Corali per organo - Sol. H. Tramnitz. **H. Parry**: Fantasia e Fuga in sol maggiore - Sol. R. Fisher

►15/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Don Giovanni, ouverture. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Il dolce suono — Ardon gli incensi. **G. Verdi**: Ernani: Come rugiada al cespite. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: Aprite un po' quegli occhi. **L. van Beethoven**: Fidelio: Mir ist so wunderbar. **G. Bizet**: Carmen: La fleur que tu m'avais jetée. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: Dove sono i bei momenti. **G. Verdi**: Don Carlo: Son io dinnanzi al Re. **R. Wagner**: Lohengrin: Treulich gefuhrt. **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore: Coro dei contadini. **J. Massenet**: Manon: Adieu notre petite table. **G. Verdi**: Aida: Nume custode e vindice. **G. Rossini**: Il viaggio a Reims, sinfonia

►16,25/L'ORCHESTRA STAATSKAPELLE DI BERLINO: F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D. 125 - Dir. O. Suitner

►17/DEDICATO A CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK: Le cinesi, sinfonia in tre movimenti — Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati - «Che farò senza Euridice?» - Ifigenia in Aulide: ouverture - Don Juan: Balletto-pantomima

►17,35/INTERMEZZO: G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore. **V. Bellini**: Sonata per organo. **G. Puccini**: Preludio sinfonico in la maggiore. **G. Donizetti**: Quartetto in re maggiore per archi. **G. Verdi**: Inno delle nazioni (su testo di Arrigo Boito)

►18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: EMIL GILELS: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - I Berliner Philharmoniker dir. E. Jochum. **E. Grieg**: Im balladenton op. 65 n. 5 (dai «Pezzi lirici»)

►19,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT DYNAMIC CDS-57: **D. Lipatti**: Concertino in stile classico per pianoforte e orchestra da camera op. 3 - Sol. M. Vincenzi - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. G. Meditz. DISCO COMPACT CAPRICCIO 10-198: **G. Donizetti**: La ninna nanna: «Dormi fanciullo mio» — Il pescatore «Era l'ore che i cieli lente lente» - C. Bergonzi, ten.; V. Scalera, pf. DISCO COMPACT ASV CD-ALH-971: **F. Kreisler**: Sette Pezzi per violino e pianoforte «nello stile di...» - O. Shumsky, vl.; W. Wolfram, pf. DISCO COMPACT PRICE LESS D 13205: **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. H. Harper - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. L. Maazel

►21,30/IL '900 STORICO: B. Maderna: Grande aulodia per flauto, oboe e orchestra - G. Finazzi, fl.; P. Borgonovo, ob. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli

►22/CONCERTO BAROCCO: F. Manfredini: Concerto grosso n. 10 in sol minore op. 3. **J. S. Bach**: Ricercare a sei da «Musikalisches Opfer». **A. Soler**: Concerto n. 5 in la maggiore, per due organi. **G. Bononcini**: Sonata n. 1 in la minore, per violoncello e basso continuo. **G. Ph. E. Telemann**: Magnificat in sol maggiore

►23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Salieri - W. A. Mozart - G. Bizet - I. Albeniz - J. Brahms - E. Elgar**

A cura di **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. «Singen und musizieren in der Familie». **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **10,30** «Nicht mit mir». Mit: Heinz Meier und Ursula Lillig. Regie: Burkhard Schmid. **11** Musik à la carte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten. Friedrich Gulda, Klavier. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. Kastelruther Geschichten von Gertraud Marie Dietz. **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Michael Kohlhaas: «Der Veitenbock». **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). (**8,40**) Valčki in polke. **9,10** R. Šeligo: «Vlahi». Radijska igra. Produkcija: Radijski oder, režija: M. Kragelj. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** Koncert iz studia. Pianistka Neva Merlak, flavtist Giorgio Marcossi, klarinetist Lino Urdan in fagotist Vojko Cesar; mešani zbor Primorec-Tabor iz Trebč in z Opčin vodi Matjaž Šček. Skladbe Fabia Vidalija, Johanna Simona Mayra in Alda Kumarja. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Poletne razglednice. **13,20** Glasba po željah. **14,10** In exilium. (**15,05**) Vroči val. **17,10** Klasični album: teden Wolfganga Amaderusa Mozarta. **18** Antologija humorja. (**18,30**) Jazzovski utrip. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

GALLERIA

LE MINI-SERIE

Prosegue su Retequattro (venerdì alle 22,20) la messa in onda di* Ricordi di guerra *di Dan Curtis, con Robert Mitchum, mini-serie già edita in videocassetta.

Aspettando l'uscita in videocassetta di *Venti di guerra*, la mini-serie iniziatrice dell'epopea bellica continuata in *Ricordi di guerra*, questa settimana presentiamo la filmografia in cassetta di questo genere di telefilm, la mini-serie, in cui la trama si sviluppa da una puntata all'altra, ma entro un numero «ragionevole» di episodi (al contrario dei leggendari e interminabili *Dallas*, *Dynasty* o *Capitol*). Completeremo questa panoramica sui telefilm la prossima settimana, presentando le serie di tv-movies quali *Tuono blu* o *Miami Vice*, i cui soggetti non hanno invece la consequenzialità della mini-serie. Tra i principali titoli segnalati di seguito citiamo in dettaglio le produzioni più prestigiose: *L'assassinio di Mary Phagan* (recensito a lato), *Pietro il Grande* di Marvin J. Chomsky con Maximilian Schell e un grande cast, basato sulla biografia del monarca russo, *Queenie: la stella di Calcutta* di Larry Peerce con Kirk Douglas, tratto dal best seller di Michael Korda, *La vera storia di Jack lo Squartatore* di David Wickes con Michael Caine, sulle recenti ricerche svolte dallo stesso Wickes, *La ciociara* di Dino Risi con Sophia Loren, rifacimento dell'omonima opera tratta da Moravia nel '60, e *La bella e la bestia* di Ron Koslow, nuova versione dell'antica leggenda.

FILMOGRAFIA

1978 *Ligabue* (3 VideoRai)
1981 *La valle dell'Eden* (2 Ricordi Video)
1984 *Nucleo Zero* (2 VideoRai)
1984 *A. D. Anno Domini* (6 Mastervideo)
1985 *Pietro il Grande* (2 Ricordi Video)
1985 *Io e il Duce* (2 Domovideo)
1986 *Cuore* (2 VideoRai)
1986 *Monte Carlo* (4 Avo Film)
1987 *Mino* (4 VideoRai)
1987 *Queenie: la stella di Calcutta* (2 Multivision)
1987 *La bella e la bestia* (2 Vivivideo)
1988 *L'assassinio di Mary Phagan* (2 RCA Columbia)
1988 *Onassis: l'uomo più ricco del mondo* (Panarecord)
1988 *La vera storia di Jack lo Squartatore* (2 RCA Columbia)
1988 *La grande fuga* (2 RCA Columbia)
1988 *Ricordi di guerra* (11 Deltavideo)
1989 *La ciociara* (2 Pentavideo).

Gabriele Rifilato

IL MIGLIORE

L'ASSASSINIO DI MARY PHAGAN *di B. Hale, con J. Lemmon e P. Gallagher. USA - 1988. RCA Columbia 226 m.*

The Murder of Mary Phagan è vincitore di tre Oscar televisivi, gli Emmy Awards (tra questi quello alla musica di M. Jarre). Storia del processo ad un ebreo accusato, nel 1913, dell'assassinio di una tredicenne.

VIDEOTECA	★★★½
QUALITÀ	●●●½

LA TECNICA

VIDEO-REGISTRATORE PHILIPS VR 6880

Un apparecchio «da tavolo» con monitor LCD incorporato in grado di facilitare il controllo della registrazione in corso.

Si tratta di un modello che riunisce la tecnologia più avanzata in materia di televisione a colori, ovvero un monitor a cristalli liquidi (LCD) da tre pollici, con un videoregistratore di alta qualità, a quattro testine. Il primo beneficio evidente è quello di poter controllare la registrazione in corso e di osservare contemporaneamente il programma televisivo: a differenza degli apparecchi con la funzione PIP (Picture in Picture), l'intero schermo del televisore a colori viene lasciato indisturbato. Il monitor LCD è munito di un proprio altoparlante che può essere disattivato automaticamente dall'inserimento di una cuffia. I video-amatori che desiderassero eseguire il montaggio delle proprie registrazioni apprezzeranno inoltre l'uso del monitor per le funzioni di assemblaggio e montaggio, potendo restare ad operare nei pressi della macchina. Lo schermo è orientabile verso l'alto proprio per permetterne una più facile utilizzazione. Il videoregistratore è anche equipaggiato con telecomando a cristalli liquidi le cui informazioni sono visibili sul monitor. Siamo nella ampia fascia dei modelli VHS da tavolo, senza audio hi-fi ma con doppia velocità, il cui prezzo elevato è giustificato dall'originale requisito del monitor, reperibile, in alternativa, solo nell'Hitachi multistandard portatile di recentissima uscita.

QUALITÀ	●●●½
PREZZO	Lire 1.650.000
DISTRIBUTORE	Philips Italia (02) 67521

IL FILM DELLA SETTIMANA

LA ROSA DELLE ROTAIE

di A. Gance, con S. Mars e I. Close. Francia - 1922. Onda Video 57 m.

Dopo la recente uscita di *Napoleone ad Austerlitz* (Ricordi Video), con il quale arrivava in cassetta la prima opera del regista francese, eccoci ad una nuova avvincente proposta dalla filmografia di Gance, autore il quale, nonostante la lunga carriera, ha realizzato le cose più prestigiose nell'epoca del muto. *La roue* affonda le proprie radici alle origini del cinema: ispirato da un racconto di Zola, sulle passioni risvegliatesi in un vecchio macchinista per via della figlia adottiva, *La rosa delle rotaie* basa i suoi personaggi sulle mitologiche fisionomie di Sisifo, Prometeo ed Edipo, in una visionaria narrazione di circa otto ore (nella versione originale), dove «l'effetto emotivo è irresistibile», scrive Geoff Andrew sul suo *Film Handbook*, «e l'originalità incontestabile». Il merito per l'edizione di questo film va all'Onda Video e all'opera di restauro di Angio Zane, i quali, in questi giorni, hanno presentato la collana *Topi di cineteca*, «rigorosamente per cinefili», composta anche da *Michele Strogoff* del '25, *Casanova* del '27, *Il denaro* del '29 e *Spie* di Lang del '28.

CRITICA Fernaldo di Giammatteo: «Una vicenda complessa e intricata, nello stile del feuilleton, in cui si manifesta il senso della dismisura dell'autore».

VIDEOTECA	★★★★½
QUALITÀ	●●●

FORTUNISSIMA '90

Gioca e vinci al LOTTO con noi

Torna l'appuntamento estivo con il Lotto. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 13,55, arriva **Fortunissima '90**. E, ogni domenica, il *TV Radiocorriere* mette a concorso **quattro** opportunità per **quattro** lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Caffè Kimbo, Forte Editore, Vivident e Dribbling. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità delle quattro opportunità in palio.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina.

Il lettore indicherà la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel *TV Radiocorriere.*

Il tagliando (nella pagina in alto a destra) va compilato e spedito alla **Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '90, Casella Postale 6093, 00100 Roma**.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

***Rosanna Vaudetti** conduce* **Fortunissima,** *domenica alle 13,55 su Raiuno*

NUMERI IN RITARDO

BARI	9	21	85	88	73	5	26	28	18	16	90	60
Settimane	58	49	48	46	39	36	34	31	31	30	30	27
CAGLIARI	44	45	42	10	65	32	58	80	71	24	87	19
Settimane	93	85	52	47	47	46	44	43	43	43	40	40
FIRENZE	54	55	75	68	82	3	10	90	41	13	44	60
Settimane	139	78	62	59	54	51	49	48	48	47	43	40
GENOVA	52	64	77	17	90	36	42	69	48	78	66	47
Settimane	92	59	50	43	42	41	38	38	37	35	32	32
MILANO	49	5	36	90	33	22	87	20	18	34	15	64
Settimane	106	93	83	57	55	50	47	43	42	40	39	37
NAPOLI	23	66	73	16	57	3	20	55	31	15	62	76
Settimane	57	54	45	43	42	41	41	40	39	39	39	38
PALERMO	66	63	61	54	9	78	41	8	64	11	73	38
Settimane	82	78	73	67	62	52	49	48	47	45	44	40
ROMA	69	46	59	24	78	63	41	36	32	38	47	56
Settimane	126	70	60	51	50	48	46	43	43	42	42	41
TORINO	8	83	77	57	26	23	30	46	22	17	29	53
Settimane	81	58	56	53	49	47	42	42	41	39	36	36
VENEZIA	69	40	11	66	90	26	21	29	27	37	46	30
Settimane	86	63	60	47	45	41	33	31	30	29	29	28

I ritardi e i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 32 dell'11 agosto

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del TV

NOME

COGNOME

VIA

CITTÀ

TEL

CAP

RITARDO SU PIÙ RUOTE

La scorsa settimana vi ho parlato di un parametro diverso dal solito per individuare i numeri da mettere in gioco e cioè quello relativo al calcolo di due o più ritardi consecutivi.

Questa volta mi soffermo su un altro elemento che spesso è di ausilio nella ricerca di elementi ad elevata probabilità estrattiva: il ritardo su più ruote.

In pratica si tratta di individuare quei numeri che vantano il maggior ritardo minimo su gruppi composti da più ruote. Vediamo di spiegarci meglio con un esempio: dopo la 32ª estrazione del 1990 il numero che vanta il maggior ritardo su tutte le ruote è il 33, assente a tutti i compartimenti da ben 8 settimane.

Considerando invece 9 sole ruote ed escludendo quella dove il ritardo è minore, incontriamo il numero 11; questo numero vanta appena 3 settimane di ritardo a Firenze, ma eliminando la ruota toscana vediamo che sulle altre nove fa registrare un ritardo minimo di 11 turni, il massimo possibile considerando tutti i 90 numeri del Lotto.

Con lo stesso principio (eliminazione delle ruote con i ritardi più bassi) scopriamo che il numero che vanta il maggior ritardo su 8 ruote è il 16 con 17 settimane, con l'esclusione di Milano (9 sett.) e di Palermo (7 sett.). Proseguendo nella ricerca individuiamo tutti gli altri numeri di maggior interesse; ecco lo specchietto:

- su 7 ruote il numero 16 con 23 settimane (escluse nell'ordine Venezia, Milano e Palermo)
- su 6 ruote il numero 90 con 28 settimane (escluse Cagliari, Napoli, Palermo e Torino)
- su 5 ruote ancora il numero 11 con 31 settimane (le cinque ruote sono nell'ordine Venezia, Palermo, Cagliari, Roma e Torino).

Seguono le situazioni che si possono controllare osservando il tabellone dei numeri ritardatari e cioè:

- su 4 ruote il 90 (Milano, Firenze, Genova e Venezia)
- su 3 ruote il 66 (Palermo, Napoli e Venezia)
- su 2 ruote il 69 (Roma e Venezia).

Va ricordato che praticamente ad ogni estrazione il quadro cambia, il che significa che questo angolo d'osservazione permette l'individuazione di numeri altamente probabili.

Alan Petrozzi

TOP PARADE 33 GIRI

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1. IN OGNI SENSO — **E. RAMAZZOTTI**
2. MISSING... PRESUMED... — **THE NOTTING...**
3. GLI ANNI '80 — **A. VENDITTI**
4. DISCOMAGIC — **VARI**
5. I'M BREATHLESS — **MADONNA**
6. FRONTE DEL PALCO - LIVE — **V. ROSSI**
7. BEE GEES STORY — **BEE GEES**
8. SIRTAKI — **MANGO**
9. DJ ESTATE '90 — **VARI**
10. GIANNUTRI — **F. CONCATO**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. SOTTO QUESTO SOLE — **LADRI DI BICICLETTE**
2. TI AVRÒ — **ENRICO RUGGERI**
3. UN'ESTATE ITALIANA — **BENNATO/NANNINI**
4. SCRIVIMI — **NINO BUONOCORE**
5. SE BASTASSE UNA... — **EROS RAMAZZOTTI**
6. GUARDA DOVE VAI — **VASCO ROSSI**
7. DISPERATO — **FRANCO MASINI**
8. COSA TI FAREI — **FIORDALISO**
9. NELLA MIA CITTÀ — **MANGO**
10. JASTAO — **TULLIO DE PISCOPO**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1. VOGUE — **MADONNA**
2. THE GREAT SOUND OF... — **BOB GELDOF**
3. POLICE OF TRUTH — **DEPECHE MODE**
4. I CAN'T STAND IT — **TWENTY 4 SEVEN**
5. THE POWER — **SNAP**
6. NOTHING COMPARE U2 — **SINEAD O'CONNOR**
7. TO BE NUMBER ONE — **GIORGIO MORODER**
8. CRADLE OF LOVE — **BILLY IDOL**
9. WHAT ARE YOU DOING... — **JOE COCKER**
10. VIOLENCE OF SUMMER — **DURAN DURAN**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

	RAI	BBC	Billboard
1	**IN OGNI SENSO** (1) E. Ramazzotti (DDD)	**SLEEPING WITH THE PAST** (1) Elton John (Rocket)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM** (1) M.C. Hammer (Capitol)
2	**FRONTE DEL PALCO - LIVE** (3) V. Rossi (EMI)	**I'M BREATHLESS** (3) Madonna (Sire)	**FLESH AND BLOOD** (3) Poison (Capitol)
3	**M. MASINI** (2) M. Masini (Ricordi)	**SUMMER DREAMS** (4) Beach Boys (Capitol)	**WILSON PHILLIPS** (2) Wilson Phillips (SBK)
4	**BEE GEES STORY** (5) Bee Gees (Polygram)	**THE ESSENTIAL PAVAROTTI** (2) Luciano Pavarotti (Decca)	**MARIAH CAREY** (6) Mariah Carey (Columbia)
5	**SIRTAKI** (4) Mango (Fonit Cetra)	**...BUT SERIOUSLY** (5) Phil Collins (Virgin)	**STEP BY STEP** (4) New Kids On The Block (Columbia)
6	**I'M BREATHLESS** (6) Madonna (WEA)	**HOT ROCKS 1964-1971 - THE GREATE** (6) Rolling Stones (London)	**COMPOSITIONS** (9) Anita Baker (Elektra)
7	**GLI ANNI '80** (7) A. Venditti (Ricordi)	**STEP BY STEP** (10) New Kids On The Block (CBS)	**I'LL GIVE ALL MY LOVE TO YOU** (7) Keith Sweat (Elektra)
8	**IN CONCERT** (n) Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM** (9) M.C. Hammer (Capitol)	**I'M BREATHLESS** (5) Madonna (Warner Bros.)
9	**GIANNUTRI** (11) F. Concato (Polygram)	**GREATEST HITS** (8) Bangles (CBS)	**Poison** (10) Bell Biv Devoe (MCA)
10	**MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME** (8) The Notting Hillibillies (Vertigo)	**CRAIG McLACHLAN & CHECK 1-2** (11) C. McLachlan & Check 1-2 (Epic)	**PRETTY WOMAN** (8) Soundtrack (EMI)
11	**THE ROLLING STONES 1965/70** (16) Rolling Stones (Polygram)	**FLESH & BLOOD** (7) Poison (Capitol/Enigma)	**JOHNNY GILL** (11) Johnny Gill (Motown)
12	**CANZONI** (10) Mietta (Fonit Cetra)	**FOREIGN AFFAIR** (n) Tina Turner (Capitol)	**VIOLATOR** (12) Depeche Mode (Reprise)
13	**RINNEGATO** (15) Edo (Virgin)	**LABOUR OF LOVE II** (12) UB40 (Dep Internatio)	**SOUL PROVIDER** (13) Michael Bolton (Columbia)
14	**TENORISSIMI MONDIALE 90** (re) Pavarotti/Domingo/Carreras (EMI)	**I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT** (14) Sinead O'Connor (Ensign)	**THE REAL THING** (15) Faith No More (Reprise)
15	**IL FALCO E IL GABBIANO** (12) E. Ruggeri (CGD)	**VOL II - 1990 A NEW DECADE** (17) Soul II Soul (10 Records)	**I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT** (14) Sinead O'Connor (Chrysalis)
16	**VARIETÀ** (13) G. Morandi (Ariola/BMG)	**ONLY YESTERDAY** (15) Carpenters (A&M)	**...BUT SERIOUSLY** (16) Phil Collins (Atlantic)
17	**J. COCKER LIVE** (14) J. Cocker (Capitol)	**PUMP UP THE JAM** (n) Technotronic (Swanyard)	**BRIGADE** (17) Heart (Capitol)
18	**THE VEGETARIANS OF LOVE** (18) B. Geldof (Polygram)	**WILSON PHILLIPS** (20) Wilson Phillips (SBK)	**IN THE HEART OF THE YOUNG** (n) Winger (Atlantic)
19	**THE BEST OF R. STEWART** (re) R. Stewart (WEA)	**SOUL PROVIDER** (16) Michael Bolton (CBS)	**PUMP** (19) Aerosmith (Geffen)
20	**LA VITA MIA** (9) A. Minghi (Fonit Cetra)	**BETWEEN THE LINES** (13) Jason Donovan (PWL)	**PANDEMONIUM** (18) The Time (Reprise)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**UN'ESTATE ITALIANA** (1) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	**TURTLE POWER** (1) Partners in Kryme (SBK)	**VISION OF LOVE** (1) Mariah Carey (Columbia)
2	**SOTTO QUESTO SOLE** (2) Baccini/Ladri di biciclette (CGD)	**TOM'S DINER** (3) DNA Feat Suzanne Vega (A&M)	**COME BACK TO ME** (6) Janet Jackson (A&M)
3	**SPIAGGE** (6) Fiorello (Ibiza)	**U CAN'T TOUCH THIS** (5) M.C. Hammer (Capitol)	**IF WISHES CAME TRUE** (5) Sweet Sensation (Atco)
4	**VIOLENCE OF SUMMER** (3) Duran Duran (EMI)	**NAKED IN THE RAIN** (6) Blue Pearl (W.A.U./Mr. Modo)	**THE POWER** (2) Snap (Arista)
5	**DISPERATO** (9) M. Masini (Ricordi)	**I'M FREE** (8) Soup Dragons Feat Junior Reid (Raw TV/Big Lif)	**UNSKINNY BOP** (7) Poison (Capitol)
6	**EVERYBODY** (4) Black Box (Disco Magic)	**HANKY PANKY** (2) Madonna (Sire)	**BLAZE OF GLORY (FROM "YOUNG GUNS II)** (13) Jon Bon Jovi (Mercury)
7	**VOGUE** (5) Madonna (WEA)	**THIEVES IN THE TEMPLE** (11) Prince (Paisley Park /W)	**DO ME!** (10) Bell Biv Jovi (MCA)
8	**THE GREAT SONG OF INDIFFERENCE** (8) B. Geldof (Polygram)	**TONIGHT** (17) New Kids On The Block (CBS)	**HAVE YOU SEEN HER** (12) M.C. Hammer (Capitol)
9	**I CAN'T STAND IT** (7) Twenty 4 Seven (New Music)	**SACRIFICE/HEALING HANDS** (4) Elton John (Rocket)	**CRADLE OF LOVE (FROM "FORD FAIRLANE)** (4) Billy Idol (Chrysalis)
10	**COSA TI FAREI** (10) Fiordaliso (EMI)	**ROCKIN' OVER THE BEAT** (9) Technotronic Feat Ya Kid K (Swanyard)	**KING OF WISHFUL THINKING (FROM "PRETTY WOMAN")** (8) Go West (EMI)
11	**BORN TO BE ABRAMO** (11) Elio e le Storie Tese (CBS)	**ITSY BITSY TEENY WEENY YELLOW** (n) Bombalurina (Carpet/Polydor)	**JERK OUT** (11) The Time (Reprise)
12	**GET UP** (12) Technotronic (New Music)	**LFO** (14) LFO (Warp/Outer Rhy)	**RELEASE ME** (17) Wilson Phillips (SBK)
13	**INSIEME 1992** (n) T. Cutugno (EMI)	**MONA** (7) Craig McLachlan & Check 1-2 (Epic)	**EPIC** (15) Faith No More (Reprise)
14	**NELLA MIA CITTÀ** (15) Mango (Fonit Cetra)	**CALIFORNIA DREAMIN'/CARRY THE BLE** (13) River City People (EMI)	**COULD THIS BE LOVE** (16) Seduction (A&M)
15	**POLICE OF TRUTH** Depeche Mode (Mute Record)	**TRICKY DISCO** (n) Tricky Disco (Warp/Outer Rhy)	**RUB YOU THE RIGHT WAY** (3) Johnny Gill (Motown)
16	**SCRIVIMI** N. Buonocore (EMI)	**WASH YOUR FACE IN MY SINK** (16) Dream Warriors (Fourth & Broad)	**MAKE YOU SWEAT** (14) Keith Sweat (Elektra)
17	**TO BE NUMBER ONE** (16) G. Moroder Project (Virgin/EMI)	**HARDCORE UPROAR** (n) Together (London)	**SHE AIN'T WORTH IT** (9) Glenn Medeiros (MCA)
18	**THE POWER** (18) The Snap (Arista)	**IT MUST HAVE BEEN LOVE** (10) Roxette (EMI)	**ACROSS THE RIVER** (n) Bruce Hornsby & The Range (RCA)
19	**TI AVRÒ** (19) E. Ruggeri (CGD)	**POISON** (20) Bell Biv Devoe (MCA)	**TONIGHT** (n) New Kids On The Block (Columbia)
20	**VATTENE AMORE** (20) Minghi/Mietta (Fonit Cetra)	**VIOLENCE OF SUMMER (LOVE'S TAKING OVER)** (n) Duran Duran (Parlophone)	**BANNED IN THE U.S.A.** (n) Luke Feat. The 2 Live Crew (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications Inc.; BBC, copyright Music G., London

● VIDEO MARKET

Clip in Borsa

Avete presente la classica camminatina felpata di Michael Jackson? Ma sì, proprio la stessa vista in tanti spot. Stavolta il divino Michael arriverà sul video in silenzio: neppure una parola o una nota musicale. Gli basterà camminare, mentre la telecamera inquadrerà i suoi piedi, anzi le sue scarpe, per incassare 20 milioni di dollari, circa 24 miliardi di lire. Le calzature saranno sportive, di foggia inconfondibile, coperte di fibbie e di borchie: le Gear, prodotte da un colosso statunitense dell'abbigliamento sportivo in difficoltà con i bilanci. Stavolta Michael Jackson non ha preteso denaro contante, bensì una opzione da 20 milioni di dollari sulle azioni della società. Ancora una volta, dunque, come già accadde per i suoi clip più famosi, il cantante lavorerà in proprio, producendo lo spot che costerà circa 700 mila dollari. Per la nuova scarpa Gear-Jackson (in America verrà messa sul mercato ad 80 dollari) si prevede un lancio colossale fra qualche settimana, all'apertura delle scuole, quando milioni di ragazzini americani (il suo pubblico) rinnoveranno il corredo scolastico e l'abbigliamento sportivo. Anche la cantante-coreografa Paula Abdul lancerà un altro capo per lo stesso gruppo, ma il video-spot di Michael Jackson, realizzato a tempo record, si preannuncia fin da ora come il nuovo clip dell'autunno. Intanto la rivista "Forbes" ha già fatto dei calcoli. Nel 1989 Jackson ha guadagnato 10 milioni di dollari con gli sponsor (Pepsi Cola) e 15 come cantante: quest'anno le cifre dovrebbero invertirsi, forse aumentando.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **A kinda feeling** *(Carol Kelly)*
2) **Baby, it's tonight** *(Jude Cole)*
3) **Strung out** *(Wendy & Lisa)*
4) **Vogue** *(Madonna)*
5) **Here and now** *(Luther Vandross)*
6) **Poison** *(Bell Biv Devoe)*
7) **Hold on** *(Wilson Phillips)*
8) **A dreams a dream** *(Soul II Soul)*
9) **Cuts you up** *(Peter Murphy)*
10) **Alright** *(Janet Jackson)*

EUROVISIONI '90

Si svolgerà dal 30 settembre al 4 ottobre nei saloni dell'Accademia di Francia a Villa Medici a Roma, la IV edizione di **Eurovisioni, Festival Internazionale di Cinema e Televisione,** che vede il coinvolgimento a livello europeo di 10 ministeri, 14 organizzazioni, 40 associazioni, una decina di televisioni di stato, la Commissione delle Comunità Europee, centinaia di personalità politiche, migliaia di esperti dei vari settori legati al mondo della comunicazione visiva. Ricchissimo il programma: convegni (oltre a quello introduttivo, «Gli autori, i produttori, le televisioni: i loro diritti nell'Europa degli anni '90», si preannuncia interessante quello su «Il futuro della creazione e della produzione nei Paesi dell'Est» presieduto da Krzysztof Zanussi); tavole rotonde (tema centrale il mercato multilingue e multiculturale), film e programmi in anteprima, eventi speciali e retrospettive.

IN TOURNÉE

POP/ROCK **In Sicilia** i concerti di **Amedeo Minghi** di questa settimana. Tutte date da stabilire ad eccezione di sabato 25 agosto che è Francavilla in provincia di Messina. Due gli appuntamenti con **Roberto Vecchioni:** 25 agosto Pienza (SI), 26 Cese di Avezzano (AQ). Settimana piena per gli **Stadio.** Suonano il 22 a Guidonia (Cantagiro), il 23 a Bisignano (CS), il 24 a Delia (CL), il 25 a Scoglitti (RG), il 26 a Prizzi (PA), il 27 a Maletto (CT), il 28 a Termini Imerese. **Riccardo Fogli** è il 23 a Contarina (RO), il 26 a Tagliacozzo, il 28 a Trentola Ducenta (LE). Infine **Luca Carboni:** 22 Bisarquino (SI), 23 Caltanissetta, 24 Trecastagni (CT), 25 Siracusa, 26 Messina.

CLASSICA Per l'Abruzzo Musica Festival a L'Aquila il 23 agosto va in scena *La foresta incantata - Concerto di fiabe,* sette fiabe abruzzesi raccolte da **Italo Calvino,** con il narratore **Flavio Bucci** su musiche di **Marco Di Bari** eseguite dai **Solisti Aquilani** diretti da **Vittorio Antonellini.** Per il ciclo di concerti itineranti dell'estate '90 dell'**Orchestra Haydn di Trento e Bolzano,** il 22 concerto a Castel Pietra. Il 23 iniziano le *Settimane Musicali di Stresa* col concerto dell'**Orchestra Filarmonica di Mosca** diretta da **Dimitrij Kitaenko** col trombettista **Maurice André** (Weber, Haydn, Ciaikovski).

REGGAE CONNECTION

Il festival di musica giamaicana si svolgerà dal 4 all'8 settembre a Firenze, Milano, Roma e Modena. Si svilupperà in due fasi: la prima vede protagonista **Burning Spear** supportato dai fiorentini **Cool Rebel,** la seconda gli **Steel Pulse** con i veneziani **Pitura Freska.**

MUSICA

DISCHI/POP

PROFETI NERI

I Neville Brothers, ovvero Aaron, Art, Cyril e Charles, sono una leggenda da più di trent'anni. Una leggenda che solo un pubblico relativamente ristretto ha fino ad ora coltivato nel proprio cuore. Eppure sono tra le «famiglie» che più hanno dato allo sviluppo della musica nera in tutte le direzioni, precorrendo spesso coloratissimi matrimoni con il pop. *Brother's Keeper* (A&M) è un lavoro che suscita profonda ammirazione. Il Neville Sound diventa funky/gospel. Loro ne sono i profeti.

PIACERI TERRENI

Un paio di anni fa chiudevano l'appuntamento televisivo con *Portomatto* su Raiuno. Il brano, dolce ed insinuante, si ricordava per un verso: «indomabile pensiero...». Non c'era dubbio, **Fabioelisa,** nome-sigla che sta per il chitarrista senese **Fabio Pianigiani** e la vocalist **Ariella Perentin,** inchiodavano per tre minuti il telecomando. Questo secondo album, *Tra terra e cielo* (EMI), si distacca nobilmente dalla volgarità imperante. Nove brani tra ermetismo e mistero, spesso sottilmente inquietanti.

Vanessa Paradis, *Variations sur le meme t'aime* (Polygram). Piccole lolite crescono: bellissima, voce più giù di un semitono rispetto a due anni fa, la francesina canta sensualmente lo *Amour a deux.* Testi di **Serge Gainsbourg,** grande 'guru' del sesso.

Tony Cercola, *Tony Cercola* (Virgin). Ha collaborato praticamente con chiunque abbia avuto bisogno dei colori e della fantasia delle sue percussioni, Pino Daniele per tutti. Oggi quei disegni ritmici li arricchisce di melodie e suoni mediterranei. ***Nicola Sisto***

DISCHI/JAZZ

DUKE E MONK IN GALLERIA

Randy Weston, pianista e compositore, cultore di tradizioni africane, ha inciso per la Verve tre album raccomandabili di "Portraits" dedicati a pagine famose e significative di Duke Ellington, di Thelonious Monk e del suo stesso repertorio. I "ritratti" sono efficaci e stimolanti, tracciati in maniera da far risaltare i sottili legami che esistono tra questi brani all'apparenza tanto diversi. Randy Weston è coadiuvato nell'impresa da *Jamil Nasser, Idris Muhammed* e *Eric Asante.*

STAN GETZ A STOCCOLMA

Stan Getz, con la lirica finezza del suo sax tenore, si conferma adorabile stilista in un disco eccellente della Sonet-Ricordi, "The Stockholm Concert". È una raccolta di brani suggestivi, a cominciare da "Blood Count" di Billy Strayhorn per finire con canzoni tra le più belle di Goerge Gershwin, Don Raye, Antonio Jobim, Frankie Laine, ecc. Getz è in quartetto con il pianista **Jim McNeely,** il contrabbassista **George Mraz** e il batterista **Victor Lewis,** particolarmente congeniale al suo stile.

Louis Armstrong, *Chicago Concert 1956* (CBS). In un doppio album a prezzo ridotto una festosa serata di oltre trent'anni fa con Edmond Hall, Trummy Young, Billy Kyle, Dale Jones e Barrett Deems in un gruppo "tutte stelle". Concertone di quasi due ore.

Gaetano Liguori, *Que Viva Nicaragua!* (Bull). Il valoroso pianista milanese con l'Idea Trio (Roberto Del Piano al basso e Massimo Pintori alla batteria) traduce in musica le emozioni d'un lungo viaggio di due anni fa.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...

LA STEVE ROGERS BAND

Il destino dei gruppi che vivono e crescono in simbiosi con i grandi personaggi del pop e del rock, hanno quasi sempre uno sviluppo tormentato. Esempi classici gli Stadio di Lucio Dalla e la **Steve Rogers Band** di Vasco Rossi. Più facile tuttavia, per questi ultimi, è stata la creazione in tempi brevi di una identità grazie ad una di quei tormentoni capaci di monopolizzare una intera stagione: si parla naturalmente di *Alzati la gonna,* il biglietto da visita che Massimo Riva, Maurizio Solieri e Co. stampavano due anni fa per ufficializzare il divorzio da Vasco.

Un grande successo ma che forse vi ha reso schiavi di un cliché...

«Abbastanza vero. Il brano venne subito etichettato come rock demenziale, o qualcosa del genere. Assurdo: era ed è semplicemente il nostro linguaggio corrente: siamo una rock band, non dobbiamo dare al mondo messaggi fondamentali alla salvezza del genere umano».

Secondo voi, è per questa onestà di contenuti che i teen agers vi amano molto?

«Probabilmente si, e la cosa ci fa molto piacere. Il motivo, pensiamo, sia dovuto al fatto che hanno «captato» alcune frasi dei testi come slogan, genere di cui vanno ghiottissimi. Il nostro obiettivo è però quello di interessare soprattutto il pubblico adulto del rock».

Infatti il vostro ultimo album, Sono donne, è piuttosto rigoroso...

«Esatto. Niente esperimenti tecnologici, niente computer. Abbiamo suonato in diretta due dozzine di brani e i migliori sono finiti su questo disco. Distillato di rock puro». *Nicola Sisto*

***La S. R. B. L'ultimo album si intitola* Sono donne**

DISCHI/CLASSICA

LE TROMBE, IL BASSO, IL CORO, IL PATHOS...

Le trombe del **Tuba mirum,** dopo l'apocalittica esplosione, tacciono. Il basso **Cesare Siepi** intona il *Mors stupebit,* poi è la volta del mezzosoprano **Fedora Barbieri** nel *Liber scriptus.* Il pathos creato dall'orchestra, dal coro, dai solisti (ci sono anche il tenore **Giuseppe Di Stefano** e il soprano **Herva Nelli**) è semplicemente inarrivabile. Più di tutti a crearlo è Arturo Toscanini, che dirige *Requiem* di **Giuseppe Verdi** nel '51. Un Bmg strepitoso della *Toscanini collection.*

COME UN SOGNO A OCCHI APERTI

Sognanti, delicati, malinconici lo sono per loro nascita, gli ultimi *Lieder* di **Franz Schubert.** Ma il gusto, la discrezione con cui quelle loro qualità vengono interpretate dal tenore **Peter Schreier** e dal pianista **András Schiff** in un disco Decca, sono assolutamente rari. Si incontrano davvero pochissime volte concertisti così in sintonia con quel mondo e, però, con una nozione tutta moderna di levità, di pensosa amabilità. Sembrano persi, eppure sono così presenti.

Autori vari, *Lamento d'Arianna,* **The Consort of Musicke** (Deutsche Harmonia Mundi). Autori del '500 e '600: Monteverdi, Bonini, Pari, Costa, il Verso, Rascarini. A una o più voci, tanti *Lamenti.* L'incanto è pari all'interesse.

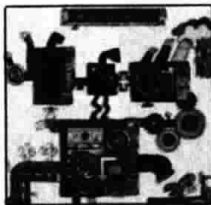
Georg Friedrich Händel, *Sonate per strumenti a fiato,* **Camerata Köln** (Deutsche Harmonia Mundi). Quattro *Sonate* per flauto traverso e quattro per oboe. Un Händel più edonista del solito. Interpreti eruditi e ispirati.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

DOVE DANZANO GLI SPIRITI

Passano gli anni e **Carlos Santana** è sempre sulla cresta dell'onda. Ora il chitarrista si diverte quasi a rivisitare il suo mito, con compagni di squadra come Chester Thompson e Armando Peraza e ospiti del calibro di Wayne Shorter e Alphonso Johnson. In *Spirits dancing in the flesh* (Cbs) c'è spazio per un vecchio successo di Curtis Mayfield, *Gipsy woman,* e per *Peace on Earth... Mother Earth... Third stone from the sun,* ricordo di Jimi Hendrix e John Coltrane. Tutti spiriti danzanti.

ALTRI CINQUE PEZZI FACILI

Esordio con la Bmg per **Five guys named Moe,** vale a dire "cinque ragazzi chiamati Moe", nome curioso per una band composta da quattro elementi, tre più una ragazza, Meg Lunney, tastierista e voce principale del gruppo. Nessuno dei tre, tra l'altro si chiama Moe: i nomi sono Jonathan (Evans, chitarra), Tom (McKay, baqsso), Graeme (Murray, batteria). Quest'ultimo è scozzese, gli altri vengono dall'Ontario ed hanno scelto la Scozia come patria. Sintesi interessante in chiave pop.

The Blow Monkeys, *Springtime for the world* (RCA). La band ha scelto la strada della "world music", sintesi tra pop e dimensioni etniche nuove per il panorama internazionale. Come il "rai" dell'algerino Cheb Khaled, ospite speciale del disco.

A tribe called quest, *People instinctive travels* (Jive). L'Africa è sempre punto di riferimento fondamentale per i neri d'America. Scandita dal rap, la filosofia della strada si trasforma in musica, non senza una certa ripetitività.

Francesco De Vitis

DANTE GUARDAMAGNA

IL VIAGGIO DI CANDIDO

Dal *Càndido* di Voltaire (F. M. Arouet, Parigi, 1694-1778) il regista Roberto Guicciardini e il Gruppo della Rocca, nei primi anni '70, trassero questo loro *Viaggio controverso negli arcipelaghi della Ragione*. Il successo di allora si conferma quest'anno nella ripresa prodotta col Festival delle Ville Vesuviane e destinata a inaugurare — al Teatro Adua di Torino, sede del Gruppo — la stagione '90/'91 che prevede anche una tournée dello spettacolo.

In questa trascrizione del *Candido* si citano varie altre «opere dello stesso autore e di suoi contemporanei» (Diderot, Rousseau, D'Alembert) che recitano nei panni dei Filosofi in Grigio, in Marrone e in Bianco, col Filosofo in Rosso che è lo stesso Voltaire. Voci dei Salotti illuminati speculano, fra una tappa e l'altra del *Viaggio*, e concluderanno la disputa inconcludibile nel Labirinto finale. La discussa filosofia di Voltaire (era veramente un filosofo o piuttosto quello che oggi definiremmo un giornalista: un testimone?) gestisce il dibattito: i poteri dell'uomo sono limitati e il male è in agguato ovunque, ma bisogna vivere e «coltivare il proprio giardino» (o il proprio «orto»). La modernità di Voltaire (scrive Carlo Bo, per *Candide*) «sta proprio nella determinazione umile e coraggiosa, priva di tracotanti certezze: la nostra vita è un mistero, ma noi possiamo comunque renderla migliore».

Filosofia a parte, lo spettacolo è immediato, dinamico, festoso e godibile dal prologo all'epilogo: un universo evocato da nove attori. Candido è interpretato dall'ottimo Giorgio Lanza (che, nel «candore» stupefatto o perplesso del personaggio, ci fa pensare con simpatia a un giovane Gianrico Tedeschi). Circa 60 apparizioni, quasi tutte importanti, sono suscitate dal generoso e instancabile trasformismo degli altri otto interpreti. Per darne un'idea Mario Mariani — unico reduce della prima edizione — apre il prologo nel «migliore dei castelli possibili», recitando il ruolo essenziale del dottor Pangloss (filosofo ottimista, maestro di Candido) e come tale lo vedremo suppliziato a morte, lo rivedremo ostinatamente fiducioso in polemica coi pessimisti, ecc.; ma troverà anche modo di inserirsi tenacemente in altre sei immedesimazioni: il politico, Don Fernando d'Ibarroa, il capo dei buoni selvaggi, un negro mutilato, un giocatore e il Filosofo in Grigio (cioè Diderot). Prova straordinaria.

E tuttavia non unica, perché la generosità è una regola del Gruppo: Fiorenza Brogi (apparsa in alcune repliche della prima edizione) qui è la Vecchia coi suoi flashback erotici, la baronessa Thunder-Ten-Tronckh, una borghese, lo scimmione, la cantante cieca, la marchesa di Parolignac, una comica veneziana. Brava come sempre, con e senza maschera. E così fan tutti: tante parti e tutte bene. Loredana Alfieri è la non sempre amabile ma amatissima Cunegonda (e fa altre 5 parti); Gisella Bein è la piccante Paquette (e fa altre 6 parti); Giovanni Boni recita in 12 ruoli; Oliviero Corbetta impersona il giovane e ambiguo barone (e altri 7 personaggi); Bob Marchese è l'ineffabile Cacambò (e altri 5 personaggi); Lino Spadaro è l'amaro pessimista Martino (più il barone Thunder-Ten-Tronckh, un angelo, un gesuita e due sovrani).

Tante metamorfosi garantiscono che Lorenzo Ghiglia dovesse trovare geniali soluzioni per i costumi: creazioni spiritose e ammirevoli, ispirate — come accade — dalla necessità. La sua scena invece è fissa come un cielo, calligrafato da nuove costellazioni, sulle peripezie del *Viaggio*. Dal castello tedesco — attraverso massacri e terremoti — arriveremo in Portogallo e al mitico Eldorado, poi in Turchia passando per una inedita Venezia e infine approderemo all'Orto di Candido, dove i Nostri (epilogo alla Montaigne che fa un po' pensare anche a certi approdi domestici di Chesterton), non più ottimisti ma neppure scettici, «pianteranno i loro cavoli e, quando la morte giungerà, chiederanno soltanto di poter piantare ancora uno di quei benedetti cavoli». Perché insomma: la felicità no, ma una tregua è sempre possibile.

Dante Guardamagna

M. Buscarino

Candido *di Roberto Guicciardini e del Gruppo della Rocca, dal* Candide *di Voltaire, regia di Guicciardini; nella foto: Lino Spadaro, Giovanni Boni, Mario Mariani, Giorgio Lanza (Candido), Oliviero Corbetta*

LA TELEFONATA A... CARLO SIMONI

Ti abbiamo visto a San Miniato con Foschi, Vukotic, Cundari e altri valorosi nella *Grande Strada Maestra* di Strindberg.

«Devo dire d'essere stato fortemente coinvolto nel momento pre-beckettiano rivelato dalla regia di Mario Morini».

Ne parleremo. Ora i programmi futuri.

«Il prossimo è *Spettri* di Ibsen con la regia di Orazio Costa: in ottobre apre la stagione del Teatro Ghione di Roma, e poi lo portiamo in tournée. Riprendiamo anche l'edizione diretta da Costa del pirandelliano *Così è se vi pare*».

(d.g.)

T. Le Pera

OSVALDO BEVILACQUA

A CENA CON MOZART

A soli venticinque chilometri da Trento si incontra Rovereto, città che richiama il bosco dei roveri e che ha raccolto attorno a sé molte comunità tedesche. Non deve stupire, perciò, che un personaggio famoso, Wolfgang Amadeus Mozart, abbia scelto di fermarsi qui dove appena tredicenne ha avuto il suo battesimo artistico.

Luogo dell'intervista è un albergo indicatogli da suo padre Leopold che, avendo sempre a disposizione un'agenda di indirizzi giusti, predisponeva in ogni minimo particolare tutti gli spostamenti del figlio.

Buongiorno e grazie per aver accettato questa intervista. È venuto da solo in Italia?

«No, ma con mia moglie e mio padre anche se i miei rapporti con lui non sono stati sempre teneri, anzi in alcuni momenti si sono fatti impossibili».

Infatti tutte le biografie parlano di un'atmosfera soffocante e, tra l'altro, si dice pure che la sua vita sia stata tutta dedicata alla musica e... ai traslochi.

«È vero anche questo. A Vienna ho girovagato da un appartamento all'altro, dalla città ai sobborghi e viceversa, alternando i traslochi con numerosi viaggi a Praga, Berlino, Francoforte.

Ero di un nervosismo e di un'irrequietezza incredibili. Prendevo a tamburellare con le dita su qualsiasi oggetto: cappelli, tavoli, sedie, come se fossero pianoforti, oppure mi mettevo a fare il buffone saltando sui tavoli e sui divani come un saltimbanco».

Un ritratto di Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), e, in basso, il castello di Rovereto, il paese nel quale soggiornò il musicista

Contenta sua moglie, allora, di avere accanto a sé un uomo così allegro...

«E disordinato, aggiungerei, al punto da farla inquietare. Spesso dovevo riscrivere le mie composizioni smarrite nel caos totale delle mie case. Sotto il mio pianoforte, poi, erano ammucchiate pile di spartiti e di abbozzi di arte in una confusione tale che io stesso non mi raccapezzavo».

Dove e quando fa della musica?

«Al tavolino, naturalmente, ma la notazione scritta è solo la parte finale di un processo iniziato altrove, in carrozza, a spasso o ad un concerto. Butto giù rapidamente ciò che ho già suonato nella testa e penso musica continuamente».

Credo che abbia battuto tutti i suoi rivali musicisti per l'eccezionale abbondanza della produzione.

«A dire il vero, forse, ho avuto più fortuna di alcuni di loro.

A sette anni, ad esempio, avevo già composto alcune sonate e alcuni minuetti e, al contrario del povero Bach che non riusciva a trovare un editore, io riuscii a pubblicare le mie prime quattro sonate per clavicembalo».

Di lei si è parlato molto a proposito del suo carattere e del suo eccellente self-control, eppure lei è scoppiato in lacrime una volta nella sua carriera?

«Sì, lo ricordo benissimo. Fu nel 1783, mentre eseguivo il *Quartetto in mi bemolle maggiore* dal terzo atto di *Idomeneo*, "Andrò ramingo e solo", all'improvviso scoppiai in lacrime per tanto tempo, finché mia moglie Costanze riuscì a consolarmi!

Probabilmente il pianto era stato provocato dal ricordo del periodo felice in cui nacque l'opera, la prima opera lirica commissionatami dopo una pausa di cinque anni».

Ma al di là della musica lei avrà pure avuto qualche hobby?

«Insomma lei crede, come la maggior parte della gente, che io non abbia mai fatto altro che suonare, suonare, suonare».

Perché c'è dell'altro?

«Le osterie e le locande del centro di Praga ne sanno qualcosa. Spessissimo la sera mi ritrovavo con gli amici e non disdegnavo neppure di giocare qualche partita a biliardo dopo una buona cena».

Vuole dirmi che all'arte della musica ha ben affiancato quella della buona tavola, allora?

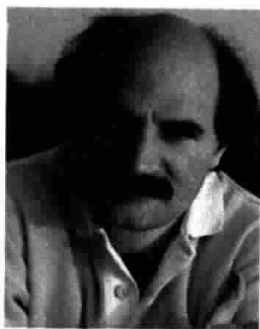
«Esattamente. Così mi piacerebbe ora che lei assaggiasse un vino di queste parti, per me eccellente, il Marzemino, accompagnato magari ai piatti della tradizione trentina che non sono certo da meno».

Beh davvero un perfetto gourmet, oltre che un grande artista!

Osvaldo Bevilacqua

E LUI SUONÒ COL NASO

Mozart, il «gran nasuto», come un giornale del tempo lo definì, ha sempre nascosto, sotto la parrucca, una singolare malformazione dell'orecchio, lui che aveva l'orecchio interno di una perfezione quasi divina. Il maestro, che fu anche definito il più grande assimilatore di tutta la storia della musica perché divorava e fagocitava tutto ciò che prendeva dagli altri, amava anche giocare con la musica... Una volta, infatti, gli misero davanti un brano scritto che i più ritenevano ineseguibile perché la mano destra doveva suonare all'estremità dei tasti alti e la sinistra all'estremità di quelli bassi. Nello stesso tempo c'era da spingere un tasto al centro della tastiera... Ebbene lui cosa fece? Semplice! Lo spinse col naso!

AFE

FEDERICO FAZZUOLI

L'ANNO DELLA GRANDE SETE

Nuovi drammatici episodi di cronaca ripropongono il problema della siccità. Il Novanta si potrà chiamare «l'anno della grande sete»: in Italia in questi ultimi mesi intere colture sono andate distrutte, molti rubinetti si sono chiusi, molti invasi sono rimasti completamente asciutti. Per questo lungo periodo di siccità si sono lamentati non solo gli agricoltori, ma anche i cittadini. Il problema idrico, in pratica, ha investito tutta la penisola, colpendo anche le regioni tradizionalmente ricche di acqua, come la Liguria e l'Umbria. A Perugia, come a Santa Monica in California, dal trenta maggio al trenta novembre, è vietato annaffiare orti e giardini e lavare automobili. A Napoli si è studiata, con la Protezione Civile, la possibilità di un vero e proprio intervento in caso di black-out idrico. E si pensa anche di produrre acqua da parte della Centrale del latte. L'acqua verrà imbustata in confezioni da sette a dodici litri conservabili anche per due o tre anni. Mezza Liguria sta soffrendo la sete, a Imperia l'acqua non è potabile. Agevolazioni per anziani e disabili, che hanno avuto l'acqua minerale a prezzo politico. E a chi ne ha fatto domanda il Comune ha messo a disposizione autobotti per trasportare acqua non potabile per l'irrigazione.

Ma qual è il quadro idrico del nostro Paese? Discontinuità nell'approvvigionamento per il 45% della popolazione, il 50% dell'acqua distribuita è di cattiva qualità, il 30% della rete idrica è da rifare, infatti si disperde il 25% d'acqua negli acquedotti dei grossi comuni e dei consorzi, il 30% negli acquedotti dei comuni medio-piccoli e il 40% negli acquedotti minori. Le cifre parlano da sole. Ma i danni sono particolarmente gravi al Sud, dove il fenomeno siccità riguarda il 94% delle province; si passa poi al Centro con il 75%, mentre il Nord sta meglio con solo il 58% delle città colpite. E in agricoltura non si sa più come dissetare il bestiame, mentre sono visibili i danni a frumento, vite e carciofi.

In Sicilia, per cereali e legumi, si stima una perdita del 60% del prodotto lordo. Anche i danni agli agrumi sono notevoli. In Calabria è colpito anche il pomodoro.

La siccità poi ha alimentato anche la piaga degli incendi. Dal primo gennaio 1990 al trenta giugno sono stati numerosi: hanno bruciato ben 3438 aree boschive e 3366 non boschive. E questa crisi è diventata un fenomeno a dimensione mondiale. La terra brucia non solo nella nostra penisola, ma anche negli Stati Uniti e in Alaska. E recentemente proprio in questa regione sono andati in fiamme addirittura 571 acri (un acro ha una superficie di 4046 m^2) e per fortuna con l'aiuto della pioggia si è evitato il peggio. La situazione della siccità è quindi sempre più grave e i suoi sviluppi sempre più incerti e drammatici.

Per quanto riguarda gli incendi bisogna ormai considerarli non solo un problema ambientale e climatico, ma anche di ordine pubblico. Malgrado l'aumento di uomini, mezzi e finanziamenti degli ultimi anni, in Italia il fenomeno non solo non è diminuito, ma tende ad aggravarsi. C'è chi sostiene — e sono fonti attendibili — che c'è il business degli incendi: più aumentano, più aumenta il business. Gli incendi sono quindi provocati apposta.

Ecco perché ormai è diventato un problema di ordine pubblico. Ma non tutti hanno percepito questo cambiamento nelle cause degli incendi, anche se c'è il caso recente dei boschi di Livorno, sul quale sta indagando la magistratura. Ricordiamo anche l'appello lanciato dai vescovi della Sardegna, che hanno detto: «Bruciare è un attentato alla vita umana».

Federico Fazzuoli

CIPRESSI ADDIO

I cipressi toscani stanno male. Una vera e propria epidemia ha attaccato il cipresso e in poco tempo ha provocato la distruzione di interi filari e piantagioni. In Toscana, negli ultimi anni, è già stato abbattuto il 30% di questi alberi. Il cipresso, pianta quasi desertica, ha trovato in queste località, fin dall'antichità, un ambiente favorevole alla sua espansione e ha sostituito parte della vegetazione spontanea diventando il simbolo della civiltà contadina e del suo paesaggio. Ma oggi un parassita da ferita penetra all'interno della pianta e se si aggiungono le temperature medio-alte e un'umidità elevata i danni per il cipresso diventano seri. Così per combattere questa situazione sono stati presentati anche in ambito europeo diversi progetti; altrimenti in pochi anni assisteremo alla scomparsa di questa pianta così caratterizzante per tutta l'area mediterranea.

Team

Panda Photo

Sopra, un'immagine dell'incendio che ha bruciato i boschi intorno a Livorno nella prima metà d'agosto. A destra: cipressi in Toscana

IL FIORE DELL'ESTATE

LUCA SARDELLA

Se il Mesembriàntemo è in fiore, è ancora estate! Le fioriture coloratissime e abbondanti di questa pianta molto decorativa, infatti, iniziano prima dell'estate, per terminare ai primi di settembre. Il Mesembriàntemo è tanto bello, quanto rustico; può vivere splendidamente anche nelle anfrattuosità delle rocce e in terreni molto aridi. Unico neo, il freddo; nell'Italia settentrionale o nelle zone dell'entroterra il Mesembriàntemo deve essere coltivato in vasi, in modo da poter essere riparato in locale asciutto, luminoso e leggermente riscaldato, all'arrivo dell'inverno. Nessun problema, invece, per le zone meridionali, costiere e lacustri, dove questa lussureggiante pianta può essere coltivata anche in piena terra. Il Mesembriàntemo appartiene alla famiglia delle Aizoacee, originaria del Sud Africa. L'aspetto è di una succulenta, dotata di fusti sarmentosi striscianti, oppure eretti. Le foglie, a forma di cuneo, di falce, di ago e di lingua, sono sempre molto carnose. I fiori, a forma di stella, sono composti di numerosi petali, molto sottili e intensamente colorati (giallo, viola, arancio, rosso, rosa, bianco, ecc.).

Franco Frosi

Il nome di questa pianta fiorita è quasi uno scioglilingua: Mesembriàntemo. Vuol dire, in greco, «fiore di mezzogiorno»

Il terreno ideale per un Mesembriàntemo è quello tipico per piante «grasse», composto, cioè, da sabbia (70%), Terracifo (20%) e, il restante 10%, da ghiaietta (specialmente sul fondo dei contenitori, per favorire il deflusso dell'acqua piovana e delle annaffiature). Una nuova coltivazione di Mesembriàntemo va effettuata in primavera, esponendo le piante sempre in pieno sole. In questo mese, invece, si possono prelevare delle talee «rubacchiate» magari qua e là, in villeggiatura, nelle zone costiere e farle radicare in piccoli contenitori riempiti con sabbia di mare precedentemente e abbondantemente lavata con acqua corrente. Inizialmente tenete sempre fresca la sabbia con ripetute irrorazioni; una volta messa a dimora la giovane piantina, invece, annaffiate poco e di rado, unendo all'acqua delle annaffiature Granverde Energetico. Per favorire la radicazione delle talee da voi prelevate è consigliabile schiacciare la punta dell'estremità che andrà interrata, dopo averla tenuta «a riposo» per 24 ore. I più esigenti tengano a bagno l'estremità che dovrà radicare in una soluzione fatta di acqua e Rigenal L (10 gocce per litro di acqua). Il Rigenal L favorisce la concentrazione delle auxine verso le parti basali, stimolando la fuoriuscita dei nuovi peluzzi radicali.

Il nome scientifico, Mesembryanthemum, deriva dal greco mesembria = mezzogiorno e anthemon = fiore, ad indicare l'apertura contemporanea di questi fiori molto appariscenti, che avviene a mezzogiorno circa. Una specie molto curiosa e singolare di Mesembriàntemo è l'Acinaciforme, conosciuta, anche, come «fico del mare», perché produce frutticini simili a fichi. Altre varietà consigliate la Crystallinum (erba cristallina), annuale, dai fiori bianchi o rosa, simili a margherite, e l'Edule, perenne, dai fiori gialli o porpora. Scrivetemi sempre presso «Fiori & Fiori», *TV Radiocorriere*, Via G. Romagnosi, 1b - 00196 Roma.

Luca Sardella

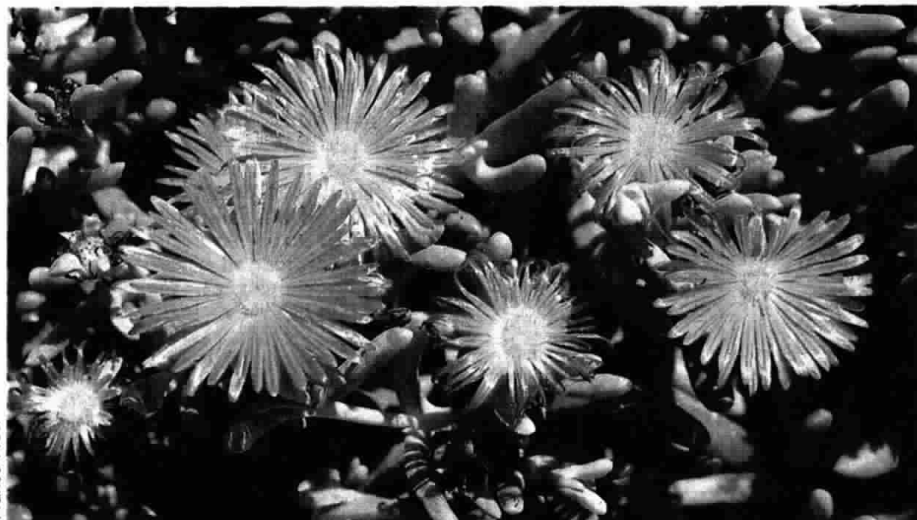
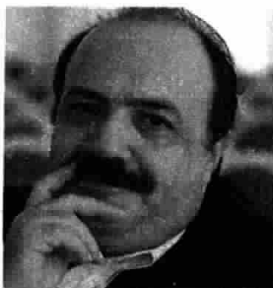
UNA PIANTA PER AMICA

All'inizio degli anni '50, negli Stati Uniti, presso il Centro spaziale della NASA, venivano, per la prima volta, scoperti i legami tra l'inquinamento dell'aria delle abitazioni e le allergie ed altre malattie croniche. Da allora il problema si è sempre più evidenziato ed ampliato. I materiali edili degli arredamenti hanno subito enormi modifiche. Grazie alle ricerche effettuate presso il N.S.T.L. nel Mississippi, si è giunti alla conclusione che 3 piante per stanza possono ridurre, filtrandole, l'80% delle sostanze inquinanti.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Gentile sig. Sardella, non so dirle quanto apprezzi la sua rubrica! Leggo il *TV Radiocorriere* da sempre e sentivo molto la mancanza di una simile rubrica, dato che amo moltissimo piante e fiori... Coltivo fiori da quando ero una bambina appena decenne (ora ho 70 anni), e mio padre, anch'egli appassionato di floricoltura, è stato il mio primo maestro. Ora, qui, a Casella Scrivia, dove abito, non ho abbastanza spazio all'esterno e l'inverno, che qui è molto freddo, sono costretta a riparare all'interno molte delle mie piante. Mi scuserà se i problemi che sto per sottoporle sono veramente tanti; capisco che forse non potrà rispondere a tutti in una sola volta, ma mi accontenterei anche di risposte... rateizzate! Lei ha suggerito un terriccio per piante "grasse" e non mi è stato possibile comporlo per la difficoltà di reperire il carbone vegetale e la polvere di calcinaccio: posso sostituirlo con il terriccio di cui le allego l'involucro della confezione?». (Giuliana Boccardo, Via Fornace, 15/12 - Casella, Genova).

Gentilissima signora Giuliana, calcinacci e carbone sono gli «ingredienti» più facili da reperire per completare la composizione del terriccio ideale per le sue «grasse»; sostituisca, comunque, il prodotto da lei già usato con Terracifo (20%), sabbia (70%) e ghiaia (10%). La ghiaia e la sabbia serviranno a favorire il deflusso delle acque superflue. Concimi le sue «grasse» con Eclat (Cifo).

Maurizio Costanzo, Vergine, nato a Roma il 28 agosto 1938

Settimana dal 26 agosto al 1° settembre 1990

MATRIMONIO, SALUTE, FUTURO

Sono nata il 7 maggio 1974. Sono una studentessa vivace e romantica ed amo molto un ragazzo nato sotto il segno del Leone... C'è qualche possibilità per il futuro? Mi sposerò? Avrò un buon lavoro? (Anonima).

Ad occhio e croce, senza la data di nascita precisa del ragazzo che ti interessa, basandomi soltanto sul tuo oroscopo, posso dirti che le tue stelle presentano poche affinità con persone native del Leone. Con quel ragazzo le possibilità d'una ripresa del vostro flirt appaiono un po' scarsine. Per te vanno bene gli Ariete, gli Scorpione ed i Pesci. L'anno prossimo sarà molto importante per la tua vita sentimentale ed è molto probabile tu viva un bell'amore. Sei una ragazza piuttosto positiva ed avrai tante frecce al tuo arco, sia nel campo affettivo sia di lavoro, nel corso della vita.

Sono nato a Genova sotto il segno del Toro e vorrei sapere qualcosa di me, della persona che amo, nata sotto il segno dei Pesci nel 1943, della salute e della sfera economica. (Toro 50).

Ha stelle davvero positive nel suo oroscopo, che comprendono anche la possibilità di un buon accordo sentimentale con la persona di cui è attualmente innamorato. Ha innanzi a lei degli anni favorevoli, specie in campo professionale ed economico. Chi le interessa ha invece un tipo di affettività più complessa, più contorta ed ha vissuto in quest'ultimo periodo dei momenti di tensione amorosa: ma vi accordate bene ed il vostro rapporto appare durevole.

Sono nata il 13 marzo 1976 alle 12,30. Quest'anno avrò gli esami e vorrei sapere se li supererò. Avrò successo nella vita? (Silvia da Roma).

Gli esami li avrai già fatti da tempo e debbono, senza meno, essere andati bene. Sei una ragazzina molto diligente, che si applica coscienziosamente. Hai molta fantasia e talento commerciale, perciò dovresti indirizzare la tua vita di lavoro in campi dove possano esprimersi al meglio queste qualità.

Ho vissuto e sto vivendo un periodo nero e vorrei sapere quando ne uscirò. Sono nato il 3 giugno 1967, alle 13, a Torino. (Enzo da Ferrara).

Fra fine estate-inizio autunno le sue faccende subiranno una trasformazione radicale, in senso positivo, e per lei inizierà un miglior periodo di vita, più gratificante.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: non nutrite incertezze con chi vi ama ma sappiate essere di buon consiglio e appoggio.
Lavoro: perseverate nel vostro programma, è buono, intelligente e certamente risulterà fruttuoso.
Salute: lo stato generale chiede il rinnovamento dell'energia nervosa. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.

TORO
DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: chi vi assiste è sincero e desidera la vostra serenità. Piccole nubi causate da un equivoco.
Lavoro: allontanate chi non è all'altezza dei compiti. Vi occorre gente dinamica e lungimirante.
Salute: benessere fisico accompagnato da notti con sonni tranquilli. Giorni ottimi: 27, 28, 29.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: guardatevi dalle persone che vogliono censurare le vostre azioni. Eliminate le confidenze.
Lavoro: è necessario agire con dinamismo e fermezza, affinché le buone occasioni non sfumino.
Salute: è piuttosto buona, ma la tendenza agli incidenti persiste. Giorni fausti: 28, 29, 30.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: rettificate il vostro metodo di comportarvi per normalizzare l'ambiente e vivere tranquilli.
Lavoro: sgradite sorprese per troppa indulgenza. Curate personalmente le cose a breve scadenza.
Salute: massima prudenza, non stancatevi e guidate con occhio vigile. Giorni ottimi: 29, 30, 31.

LEONE
DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: fatti nuovi faciliteranno la conquista delle amicizie sincere e del cuore di chi pensate.
Lavoro: comunicazione importante che metterà la parola fine a buona parte degli assilli attuali.
Salute: avrete la tendenza, a causa di insoliti inviti, di strafare a tavola. Giorni buoni: 30, 31, 1°.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: siate disinvolti e accettate la situazione con ottimismo. Verrà il momento della rivincita.
Lavoro: sforzatevi di migliorare il sistema economico e di cercare collaborazioni più dinamiche.
Salute: il pericolo è rappresentato dall'acqua e liquidi infiammabili. Giorni buoni: 26, 28, 29.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: perplessità circa le proposte scritte su di una lettera. È una trappola da evitare con cura.
Lavoro: trovata geniale per muovere con dinamismo i vostri interessi. Accordi da non trascurare.
Salute: benessere fisico alimentato da una particolare serenità di cuore. Giorni buoni: 26, 28, 30.

SCORPIONE
DAL 23 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: tutto si svolgerà come previsto. I problemi saranno superati dalla dialettica intelligente.
Lavoro: ciò che avrà sapore di rischio, azzardo e colpi di testa è posto sotto buone influenze stellari.
Salute: frenate il nervosismo. Tendenza a scattare per ogni contrarietà. Giorni fausti: 27, 31, 1°.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: possibilità di suscitare ammirazione, rispetto, amore e stima in una persona importante.
Lavoro: in quello che volete realizzare e rinnovare sarà possibile l'intervento di una donna giovane.
Salute: insonnia e disturbi di origine non ben definita. È solo stanchezza. Giorni buoni: 28, 29, 31.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: frenate la suscettibilità, la critica e la franchezza. Con la cortesia la vittoria è vostra.
Lavoro: alleggerite le vostre responsabilità. Sganciatevi da impegni gravosi e di mediocri guadagni.
Salute: iniziate una leggera dieta dimagrante. Ne gioverà l'organismo. Giorni fausti: 26, 30, 1°.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: vi cercheranno, ma fuggite. Cadere in tentazione significa imboccare una via senza uscita.
Lavoro: utilità per il lavoro e le finanze da una confidenza. Qualcosa può sfuggire all'attenzione.
Salute: in generale ottima, le serate faticose vi metteranno a dura prova. Giorni buoni: 30, 31, 1°.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: l'amore di chi amate riuscirà a tranquillizzarvi. Un messaggio svelerà tutto il retroscena.
Lavoro: potrete telefonare per cose importanti con la sicurezza di essere ascoltati attentamente.
Salute: sarà protetta dalla precauzione e dalla volontà. Giorni ottimi: 26, 27, 28.

Rosa Palamidessi

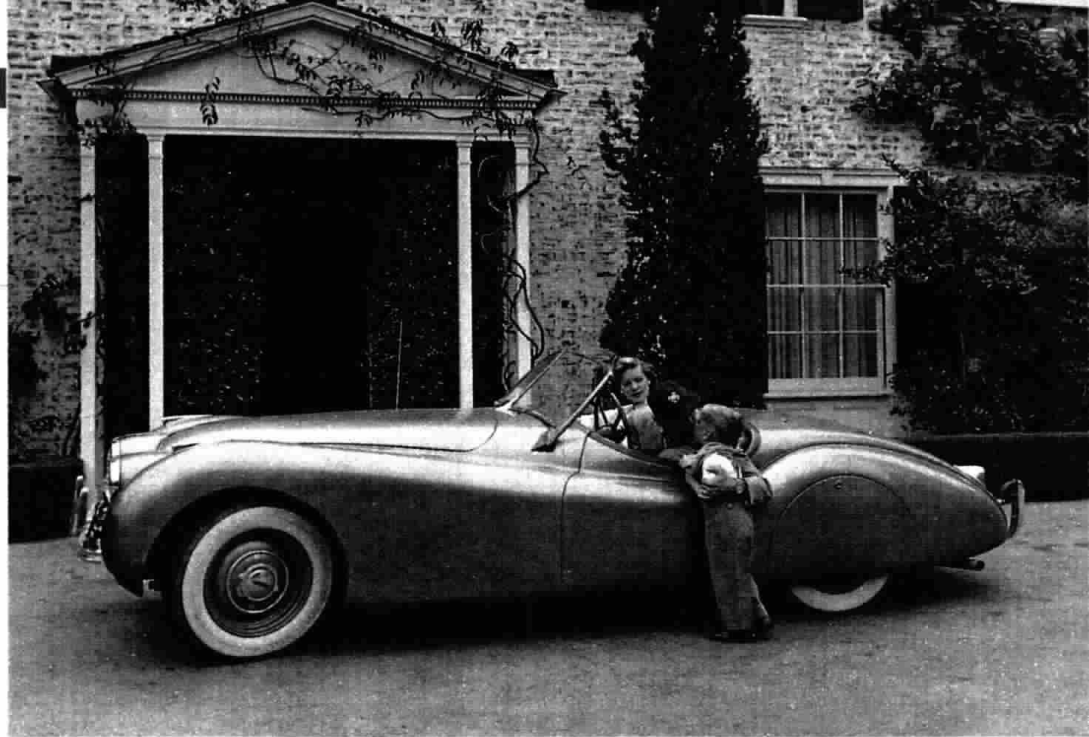
Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

HUMPHREY BOGART
LAUREN BACALL

ATTRAZIONE FATALE

Snap photo/Grazia Neri

«Mi rispondeva, diceva di essere sereno ed esortava me e i ragazzi a non avere troppa fretta di raggiungerlo». Sono parole di Lauren Bacall, diva di Hollywood, che racconta di una seduta spiritica durante la quale una medium la

di ITALO MOSCATI

1952, Los Angeles. Humphrey Bogart e Lauren Bacall nel salotto della loro casa con il figlio Steve e i tre cani, Harvey, Baby e George. In alto, di fronte al portone della villa e, nella pagina accanto, in giardino

Grazia Neri (3)

mise in contatto con il suo vero, grande amore: il marito Humphrey Bogart, il duro per eccellenza, fulminato dal cancro a soli 58 anni. Si può credere o non credere a certe forme di comunicazione con un paradiso che non ha voluto attendere, ma le parole sono effettivamente di Lauren e appartengono a un'intervista che la bellissima attrice, ex fotomodella, più giovane di 25 anni rispetto a Humphrey, detto Piccola Suola (ovvero investigatore un po' bassino), non ha mai smentito.

Si tratta di una dichiarazione d'amore postuma, qualcosa di più che un ricordo, qualcosa di diverso da una sia pure commossa dedica. Lauren amò Humphrey di un sentimento tenace e travolgente, corrisposta in pieno. Un'attrazione fatale che in undici anni si trasformò in un legame solidissimo, insolito nella precaria e drammatica Hollywood di matrimoni, divorzi, con un corredo di suicidi o tentati suicidi, gelosie, colossali bevute di whisky per consolarsi, rivalità, pettegolezzi mondani.

Humphrey conobbe Lauren nel camerino degli studios dove si stavano realizzando gli interni di *Acque del Sud*, un bel film del produttore Howard Hawks, per il quale, così narra la leggenda, chiese a Piccola Suola di andare da una ragazza molto giovane, che lui aveva scelto come co-protagonista. Voleva sapere se andava bene e se potevano cominciare a familiarizzare prima del ciac. Piccola Suola vide Lauren e, sempre secondo la leggenda, le accese la classica sigaretta, scrisse il suo numero di telefono su una scatola di cerini e, senza perdere tempo, la baciò sulla bocca, invitandola per la domenica a fare una gita nella sua barca. Lauren accettò subito. Ma non sapeva di precipitare in una trappola quasi mortale.

Sì, perché la moglie di Bogart,

Mayo Methot, anch'essa attrice come le altre due precedenti compagne di Piccola Suola, era una donna violenta. Temeva di perdere Humphrey, benché non fossero più felici insieme, e lo ricattava facendosi ricoverare in clinica per reiterate, fluviali sorsate di whisky; non solo: manovrava volentieri i coltelli, specie quelli da cucina, e la sua scena preferita consisteva nell'agguato a Humphrey, dietro la porta, quando egli si ritirava tardi a casa la sera. Lauren rischiò di attizzare il risentimento di Mayo, che subito l'aveva individuata come pericolosa insidia; ma il colpo di coltello toccò a Piccola Suola, che incerottata la fortunatamente lieve ferita, corse da Lauren, accelerò le pratiche del divorzio, la chiese in moglie e ottenne un rapido sì.

Lauren era felice ma ben presto si accorse che stava cadendo da una trappola all'altra. Humphrey si dissanguava, nonostante che guadagnasse molto, per pagare gli alimenti alle mogli di una volta e i debiti dei genitori. In più, Lauren rimase incinta due volte di seguito e fu costretta a ridimensionare la sua attività nel cinema. Inoltre, Piccola Suola aveva la benedetta abitudine di invitare decine di amici, fra cui primo John Huston, per cene che lei, Lauren, aveva il compito di preparare. Sogno, speranza, carriera e ambizione in comune sfumarono.

Si amavano, Humphrey e Lauren, ma cominciarono a guardarsi di traverso. Capitò che lei incontrasse Adlai Stevenson, candidato democratico alla presidenza degli Stati Uniti. Stevenson, colpito dalla sua bellezza e dai suoi modi, l'invitò a entrare nel suo staff per la campagna elettorale. Piccola Suola si oppose, ma Lauren accettò. Era conquistata dal fascino dell'uomo politico, da un nuovo ambiente, da un possibile rapporto in cui si sentiva più gratificata dimenticando il fatuo mondo del cinema.

Bogart fuggì in Europa, precisamente in Italia: a Ravello, per girare *Il tesoro dell'Africa*, sotto la guida dell'amico John Huston. Cercava di cancellare l'amaro sapore di quella che gli sembrava una sconfitta incombente, ad opera della ragazza che avrebbe potuto essere sua figlia. Ma scriveva, scriveva, scriveva lettere a lei per convincerla a raggiungerlo nell'incanto della terra e del mare italiani.

La costanza fu premiata. O meglio, Lauren si era accorta che Adlai giocava ad abbagliare le donne e non le accordava una preferenza particolare nello staff. Capì di avere fatto un errore. S'imbarcò per Londra. Qui aveva fissato l'appuntamento con Piccola Suola, di cui aveva riscoperto a distanza la sensibilità, la fragilità, la delicatezza. Fu un secondo atto per quell'attrazione fatale che non ebbe, dopo,

Snap photo/Grazia Neri

1944. Humphrey Bogart e Lauren Bacall nel manifesto di **Acque del Sud** *(in basso, una scena), il film che li fece conoscere e innamorare*

Farabolafoto (2)

STELLE IN FIAMME

Stelle in fiamme - Storie d'amore del grande cinema e tante altre storie di gente comune, un serial in 18 puntate di Raidue, racconta di un incendio irresistibile e impetuoso. L'incendio che, in nome della passione, del desiderio e dell'avventura, divampò a Hollywood e si estese in tutto il mondo. «Le stelle in fiamme» sono dieci coppie famose. Alcune tipicamente hollywoodiane: Judy Garland-Vincente Minnelli; Humphrey Bogart-Lauren Bacall; Orson Welles-Rita Hayworth; Marilyn Monroe-Arthur Miller (ma anche Joe Di Maggio). Altre solo per metà: Liz Taylor innamorata dell'inglese Richard Burton; l'italiana Anna Maria Pierangeli conquistata, e ricambiata, da James Dean; la svedese Ingrid Bergman che abbandonò Hollywood per seguire Roberto Rossellini. Altre due coppie che fecero il gran rifiuto a Hollywood: Simone Signoret che soffrì per l'amore del marito, Yves Montand, per Marilyn Monroe e non girò un metro di pellicola nella capitale del cinema; Brigitte Bardot che disse no ai produttori americani dopo il successo di *Piace a troppi,* nonostante le insistenze del marito, il regista Roger Vadim. Ogni puntata del serial illustra le coppie: amori, abbandoni, rivalità e carriera, con un intreccio di documenti, scene di film e fiction. Quest'ultima, collocata al centro di ciascuna puntata, per la durata di venti minuti, presenta una storia d'amore che si svolge contemporaneamente all'arrivo in una località italiana (Ravello, Portofino, Venezia...) dei divi. I sosia di costoro hanno la funzione di ricordare impossibili modelli oggi molto usati dalla moda e dalla pubblicità. La gente comune, che vive la storia d'amore in parallelo a quella dei divi, rappresenta i milioni di spettatori che hanno imparato a vivere e ad amare dal grande schermo, quando la tv non c'era o non aveva l'influenza che ha oggi. Un gioco di fiamme, ironico, disperato, palpitante.

nessun'altra incrinatura. Si abbracciarono, racconta Lauren nella sua autobiografia, dopo aver lottato nella folla che s'intrometteva fra di loro, avendoli riconosciuti.

Un ricongiungimento che valse un secondo viaggio di nozze, questa volta non in una barca sull'Oceano Pacifico ma in Italia: da Roma a Venezia, da Venezia a Portofino dove Bogart partecipò a *La contessa scalza,* accanto a una focosa Ava Gardner infuriata contro il marito Frank Sinatra: non si intenerì nemmeno alla vista della torta che Frank le aveva inviato, in segno di pace, tramite la cortese Lauren. Tutto sembrava tornato a posto.

La coppia più salda di Hollywood, più anticonformista nelle bufere dell'amore e del disamore, aveva davanti un orizzonte roseo e fecondo: Lauren sarebbe ricomparsa sul set, da sola o accanto a Humphrey. Ma il destino fu impietoso. Lauren era riuscita a convincere Piccola Suola a non bere più tanto, a fumare meno. Troppo tardi. Una tosse sottile, sempre più invadente, s'insinuò nelle conversazioni fra i due nelle intime ore della notte. Andarono dal medico insieme. La sentenza fu inesorabile: la malattia, il cancro, avanzava e si poteva tentare di vincerla. Lauren si applicò, versando calde lacrime per quel periodo in cui aveva abbandonato Humphrey e forse aveva precipitato la sua situazione, spingendolo involontariamente verso il bicchiere e verso il veleno delle sigarette.

Humphrey tentò di persuadere l'amatissima moglie che non si doveva rimproverare nulla e che, sempre insieme, potevano farcela: cercò di dimostrare che aveva ancora le forze per lavorare, fare dei film. Il medico lo avvertì che, in questo modo, andava incontro ai fiori del cimitero. Al duro per eccellenza di Hollywood rimase solo l'amore di Lauren al quale si aggrappò disperatamente. Non bastò. Un mattino, mentre Lauren gli teneva la mano e gli sorrideva, Piccola Suola accennò ad un bacio, forse memore di quel bacio improvviso con il quale l'aveva provocatoriamente affrontata nel camerino di *Acque del Sud,* ma le labbra si stirarono in una smorfia di dolore.

Era la fine. Lauren con i bambini, a ciglia asciutte, intervenne ai funerali che mobilitarono la Mecca del cinema e tutte le altre «stelle in fiamme». John Huston pronunciò l'orazione funebre e disse: «Non ci sarà più uno come lui». Lauren non resse e pianse senza freni, poi si avvicinò, a cerimonia conclusa, a Huston, amico di Piccola Suola, e gli rammentò quel che la gente comune diceva di loro a Hollywood: «La Bacall senza Bogart è come un Martini senza gin, come una barca senza vele, come un'isola senza il mare».

Italo Moscati

DARIO SALVATORI

LOVE STORY BIG BANG

Fuggire con la propria infermiera. Già sentito. Certo.

Ma il professor Stephen Hawking, celebre scienziato, insegnante a Cambridge e autore del ben noto *Dal Big Bang ai buchi neri*, affetto da una grave malattia che gli ha progressivamente impedito di camminare, di nutrirsi, di scrivere e, dopo una tracheotomia resa necessaria per un attacco di polmonite, anche di parlare, ha veramente esagerato.

Ha abbandonato la moglie Jane che lo ha assistito per venticinque anni e gli ha cresciuto tre figli.

Tutta colpa di Elaine Mason, una delle dieci infermiere che lo assistono ogni minuto. Anche lei ha lasciato il marito e due figli e ora vive con lo scienziato.

Particolarmente demoralizzato il marito dell'infermiera: fu lui a costruire il sofisticato computer parlante che permette al fisico di comunicare con il mondo.

Non l'avesse mai fatto!

(d.s.)

Stephen Hawking con la moglie Jane e uno dei suoi tre figli

Coppia	Posizione	Commento	Posizione precedente
STEPHEN HAWKING - ELAINE MASON	1	Da anni su una sedia a rotelle, abbandona la moglie e fugge con l'infermiera. Trama di un film della coppia Banfi-Fenech anni Settanta o storia vera di un celebre scienziato?	–
CATHERINE SPAAK - DANIEL REY	2	Architetto, ecco una professione sentimentalmente molto frequentata dai vip dello spettacolo. Architetto è il nuovo marito francese della Spaak. Il progetto era allo studio da tempo.	2
DUDLEY MOORE - BROGAN LANE	3	Dudley (55 anni), «Arturo» cinematografico, è alla vigilia del suo terzo divorzio. Brogan (34 anni) non ne può più: «Non faceva che parlarmi di Tuesday, la modella americana, sua seconda moglie. Ora può tornare da lei».	–
PATRICK SWAYZE - LISA NIEMI	4	«Il muscoloso minore», come lo chiamano in America, rispetto agli altri «gonfi» dello schermo, è ai ferri corti con sua moglie. Non è mai stato fotografato con un'altra donna, ma non è bastato.	–
GABRIELLA FERRI - SIEVA BORZAC	5	Tempo d'estate, tempo di repliche tv, tempo di vecchi programmi della Ferri. Basteranno per allietare le sue nozze bis dopo vent'anni. Devono. Perché per lei di tv neanche a parlarne.	1
BRIGITTE NIELSEN - SEBASTIAN COPELAND	6	L'indagine Nielsen dura sempre pochissimo. Può fidanzarsi, sposarsi, scurirsi i capelli, liftarsi, siliconarsi, ma dopo un po' stanca e viene abbandonata dai «media». È andata così anche stavolta.	3
SEAN PENN - ELAINE IRVING	7	Attore da ricostruire, ragazzo da internare, Sean Penn (si legge come uno spumante, si dimentica come una bibita) ci sta riprovando. «Madonna ha perduto un tesoro», dice Elaine.	5
STING - TRUDIE STYLER	8	Non è del tutto in ozio Sting formato Toscana, anzi pare che nella quiete dei boschi stia preparando il nuovo album. Ma ora c'è una neonata ad interrompere la quiete. Veramente fosse stato maschio l'avrebbe chiamato Schillaci?	4
MAL - RENATA MAIALETTI	9	Esauriti tutti i commenti sul cognome di lei, non rimane altro che fare gli auguri al nuovo «pensiero d'amore» di Mal, il quale ha promesso che imparerà l'italiano, speriamo non con l'aiuto di Don Lurio.	6
SYLVESTER STALLONE - JENNIFER FLAVIN	10	Ha fatto per tre settimane il perditempo in Italia, ha messo a dura prova la sua carta di credito e, come nei suoi film, non ha detto una parola. Che razza di vacanza Jennifer?	8

Posizione PINK PARADE precedente